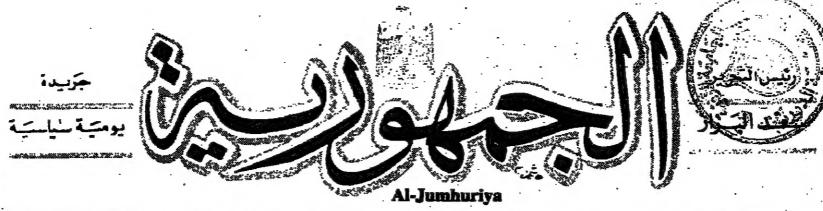
كبيويورك/ وأع انتقد العراق صمت الامم المتحدة ازاء تطاولات وانتهاكات الكويت التي سجلتها المنظمة الدوايية". واكد العبراق ان عدم حياد وا موضوعية الاماثة العامة للامم المتحدة في تقريرها عن سلوكيات وتصرفات الكويت شجع مسوبها في الهيئة الدولية على التطاول والصنافة . وتقبل عُراسلُ وَاعْ عَنْ مَعْثُلُ العَرَاقِ فِي الامم المتحدة الدكاور عبدالامير الانباري في رسلة ألى الأمين العلم بطرس عُلل أن الأمم المتحدة لم تتخذ أي أجزاء صُد تعادي الجانب الكويش في تجاوزاته وانتهاكاته حسب ما اشار اليها تارير الامين العلم . وكان الامن العلم قد أوضح في تقريره ان عدد الانتهاكات

صعت الامم المتحدة يشجع على استمرار الانتهاكات الكوينية تكويلية بُلفت مائة انتهال للفترة من ٢ تشرين ثاني ١٩٩١ حتى ٢١ اذار



نحوة في بارس عن اكتب الإعلام اثناء المدير ■ بلريس مرينة الرافعي : تليم جماعة البرث (انتأر) الفرنسية بهند ... مع مجلة (علم الإعلام) ودار نشر E.B.O ندوة مساء غد الجمعة . المُنْقَمَة كتاب و انتبهوا .. اعلام و للكاتب الفرنسي ميشال كولون على قاعة عوسان في الحي اللاتيني . ونقلت مراسلة الجمهورية في باريس عن مصدر قريب من جماعة البرت قوله ان كولون سيلقى مصاغيرة تحت عضوان ، الاعلام والسيطرة والحرب ، يتناول فيها الإعلامية التي رافقت العدوان على العراق ـ ويذالش مصداقية المنحقين والقالات والتغطيات الصحفية التي رافقت ء حرب الخليج ء وخلال الفترة التي سبقتها والتي اعليتها ، كما سينطرق ال كيفية صنع الاكلاب في الاعلام وسبل تقييمها بد يخلق تفاعلا ايجلبيا معها في اوساط الرأي العلم . 🗅

الهندي الموقف الإمريكي ، وقال ان

الهت طنت صراحة رفضها لأي

تكسل امريكى في شؤونها الدلخلية

واستعدادها للواجهة القوى

الأمبريبالية وسعيها لتكريس

هيمنتها . وأضاف الصياس الهندي ، الذي

مزور العراق حاليا ، في تصريح ا

(الجمهورية) في وقت متاخر من

مساء امس ، أن الشعب الهندي

قد اوضح بصورة لا لبض فيها

موقفة من التدخل الامـريكي وايد

رئيس الوزراء الهندي الذي اكد

الرئيس القائد تلقى تهنئة ادوار

■ بقدآد/واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنَّثُة من

السيد ادوار صوما الدير العام للنظمة الاغتية والزراعة للأمم المتحدة

لمُتَفْسِيةٌ عيدُ القطر المِبَارِكُ وفي ما يأتي نص البرقية سيادة الرئيس عسد! ٢

حمسين رئيس مجلس قيادة الشورة لجمهوريسة العراق يشسرفني ان أعبر

لسيفتكم عن احر التهانى بمناسبة حلول عيد الفطر البارك وعن اخلص

تمنيك منظمة الاغنية والزراعة للامم المتحدة .. ويأتي في رأس هذه

التمنيات عودة الاستقرار والازدهار الى العراق العزيز وعودة العباقية الى

الشريان الاقتصادي وبخاصة القطاع الزراعي لقد كان من دواعي الاعتزاز

عندى مساندة مسير تكم الانمطية ودعم مصكر الانتاج الزراعي والغذائي

عملا برسللة للنظمة من جهة وبوحى مودتي لبلادكم الشقيقة من جهة اخرى

وارجو التاكد من اني اظل حريصا على التجاوب مع حلجات بلادكم باقص ما

تصمح به امكانات المنظمة وفي ملء الثقة بأن توافر السلام سيتيح للبلاد

تهضة متكاملة وقدرة على الخروج من المعاناة القاسية الى مستقبل مطمئن

زاهر بلأن اشتمنيت لسيادتكم في هذا العيد المجيد ولحكومة العراق وشعبه

المصرف الاشتراكي سينجىز جميع

الاستمبارات قبيل اعبياد تتمبوز

🕿 بغداد/هادي محمود وزهرة الجبوري : اكد الدكتور عصام الملا حويش

مدير علم للصرف الاشتراكي ان جميع الاستمارات المقدمة للمصرف سوف

تنجز قبل لحتفالات تموز ، مبينا ان ١٠ الف استمارة للموظفين قد صرفت

والعمل جار على انجاز استمارات العسكريين بمعدل ٧٠ ـ ٨٠ استمارة يوميا

والمتزوجين الإرامل ٦٠ - ٨٠ استمارة وللموظفين اكثر من ٥٠٠ استمارة اي

بمعنل يومي يمثل الآكرابة • ٧٠ استعارة . واشناف ان المعرف قرر عنرف

مُبِلَعَ مِنْفِهُ ٱلْمُوتَافِينَ كَامَلًا لَكُتِينَ بِرَوْمُونَ شَيْءً شُفَّة أو دار سكنية ، بعد ان

اقترح المسرف المقاري منرق نصف مبلغ السلفة لحين اكسال معاطة

الشراء واثنار الى ان للجيرف آزر ايضا إعندار منكوك باسم اعندقاء السيه

الرئيس (حفظه الله) وليس باسم الوحدات العنية كما كان معمولاً به

قافون صعب لقفظيم صيازة وذمل السلاح

🛎 بغداد/واع : عندر قانون الاصلحة برقم ١٣/لمنسة ١٩٩٢ الذي يقضي

متنظيم انواع أجسازات حيازة وحصل السلاح النساري وعناده . وجساء في

الاسباب الموجبة للقانون انه نظرا لكون قانون الاسلحة الرقم (١٥١)

المشرع في عام ١٩٦٨ لم يعد يواكب المرحلة الراهنة على الرغم من كثرة

التعبيلات التي ادخلت عليه ولغرض وضع فانون متكاسل يستوعب تلك

التطورات ووضع ضوابط جنيدة ودقيقة لحيازة حصل السلاح الشارى

الحَير واليمن والبركات .. مع أخلص مشاعر التقدير

منابقاً بالاتفاق مع الحسابات العسكرية . 🛮

الامن في كسانسون اللساني المساخي

عنيما قال { ان الهند ستعارض اي

تَدخُل من قبل اية جهة مهما كانت

كبيرة في سياستها وشؤونها

الداخلية) . واشار الى ان أمريكا

تصاول تصريك بعض الاطراف

يهدف تهديت الاستقرار ف الهنت

ولكن الشعب الهندي كأن واعيسا

ورفض وما زال پرفض اي تــدخل

امىريكى بل ائــه لن يسمح بــه .

واوضح انه منذ انهيار الإتصاد

الخميس ١٤ أيثر ١٩٩٣م_١٢ تو القعدة ١٤١٧هــالعدد ٨١٩٣ السنة الخامسة والعشرون تصدر عن دار الجماهم للصحافة – يخداد ـ جمهورية العراق سكرتبر حزب جنالل لـ (الجمهورية) : الشعب الهندي يرفض سياسة واشيطن

وزير المساعة والمعلن: ابداعات العراقيين وفرت سلع كبيرة في حملة الإعمار

للنوبة (الجمهورية) في خشام

اعمال ندوة اعسار منشات وزارة

`الصناعة وللعادن التي عادت ق

بىقىداد مىن ١١ ـ ١٣ مىلىس

ً ان القرن المقبل سيشهد مبراعا

حسول الميساء . لذلك فسأن بنساء

السنود مسالة استراتيجية تسهم

في توليد الكهرياء وتخزين للياه في

■ بغداد/ مندوبة الجمهورينة أكد القريق عامر حمودي السعدي ورير الصناعة والمعادن ان العراق اصيح قابرا عل تصميم وتجميع وتشفيل محطات كهربائية تعدمن التكتلوجيا التقيمية ، مثيرا ال أن هنبك سئين تحت ألانشهاء المُسافية إلى السيدود الثماثية الواقعة على تهري سجلة والقرات هما سدا يادوش واليقدادي مضا مسينزيندا أمسعت الطاقية الكهرومائية . وقال في حبيث

بحييرات ضخمة تجسبها لمواسم الجلباف مبينا ان كمينات المياه المحتجسزة خلف المسد هي التي برقية عهد للرئيس القائد صدام حسن

سن وزيس الصناعة والمعادن 🗷 يغداد/ واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين براية عهد من القريق عضر حمودي السعدي وزير الصناعة والمعابن لناسية اختتام اعمال النَّدُوةُ الْمُحْدَةُ لِأَعْمَارُ مَنْشَاتَ وَزَارَةُ الصَّنَاعَةُ وَالْمُعَانِ . وَفِي مِنا مِلْ نص البرقية : يعم الله الرحمن الرحيم

﴿ وَقَضْلَ أَهُ الْجَاهِدِينَ عَلَى الْقَاعِدِينَ دَرِجَةً ﴾

أثى مهندس الاعمار وبإنى مجد العراق الرئيس القلاد صدام حسين

ف ختام الندوة للوحدة لاعمار منشات وزارة الصناعة والمعلدن التي انعقبت للفترة مِنَّ ١١ - ١٣٠ ليلر ١٩٩٢ الني توهجت فيها عقول مجاهديك بالإبداع لقعطى للعلم الصورة المشرقة عن امكانات وتدرات الفكر العراقى الخَلَاقُ في عَدًا النَّجِمع الحُم تِعَامِلتِ افكار مجاهديكم لتعكس ما تحقق من أمجأزات ماهرة عبر مصيرة الاعمار الظافرة وخلال فترة قصيرة وبيظروف

إبشة بلد الملبون شهيد خياطيت القائد كفيكم فيضرأ أنكم زرعتم الرعب في اسرائيل # عاداد/واع : تلقى السيد الرئيس القائد ضدام حسن خفته ان براية حِنِ وَاعْتِرَارُ مِنْ اِبْنَتِهُ فَكِيهُ بِنْنِ مَوْمِنَ الطِلْبَةِ الْمِنْزَائِرِيةٌ لَ كَلِيهُ مَك الاستان بجانعة الجرائر تعبر عن اعتران ولجلال الشبك العربى حيثما تقائد عراقهم وبطل امتهم السيد الرئيس صدام حسين وبالإمال الني يعقدها بشء الأمرة التجديد على سيابته في بعث المجد العربين وبناء مجتمع خديد محد شيعًا الآية فيه فرمية الجياة الجرة الكريبة والسعيدة .. و في

بمناسبة عيد ميلاد سيعتكم العظيم اسمحوا لي ان انحنى بكل تقدير ولحلال لاغشء سيادتكم وكل الابة العربية يهذا العيد الذي هو بمثابة عيد مبالد أمة تحتَّال فِهِ كِيلَ الشعوبِ العبرييةِ عبـر الوطن العربي من اقص الشمال الى اقصى الجنوب ومن الشرق الى القرب تكرى راسيقة في قلب كل عربی غیور تکاری تستوقف کیل عربی شنریک شمن مسیرتکم العظیمة وأيمأتكم القوى المبادق واليمكم ومبادتكم وشجاعتكم وعفتكم

اننا كثماب نهلنا من معين ثـورة التحريـر ومن ارض الليون ونصف الظيون شهيد من خلال سيادتكم نحيي بتادير واجلال اخواننا واخواتنا في العراق ونقول لهم كفاكم فخرا انكم زرعتم الرعب في اسرائيل كفاكم فخرا انكم فضحتم هشاشة ألفرب وصفعتم الامبريائية الصهيونية صفعة لاتنساف ابدا فتحية وتقنير لأشقائنا الإبطال والحبيبة بغداد

وعداد ـ باريس ـ الجمهورية

البطلة لرتفعت ينسية ٧٨ بللثة

مقابل القلاء الفلحش في الإسعار

تتبيجته التضحم الكبير

ولوضحوا ان الضعف الاقتصادى

والممتكسري يتضبع السلطة

مسسون

ومنط النقعة المتصاعدة في الشارع

الإيراني ، مما يدفع بهذه السلطة آلى محاولة تصديس مشاكلها ال ومحللون اكتلعمينون في مسركيز الدراسات الإسرائينة بجسعة الخارج بغية تضليل الرأى العام البصرة أن نسية التضخم في ايران الإيبراني وتحويس انتصاهمه عن وصلت الى • بُسَلِكُ ٱكثـر من الإربيات التي تعصف بــه ن الدول للجاورة لها . وأضافوا في تصريحات النوبة الجمهورية أن ٨٠ فِلَائِةُ مِنْ الإيرَاتِينُ يعيشون فقراً مدفعاً ، لا تقضى مثلت الالاف من العوائل ليالي بكاملها في جوع شعيد ، مشيرين الى أن ٦٠ بالله من المسلنع الإيرانية معطلة وان

وكانت المن الإيرانية قد شهدت خلال الإسابيع المفيئة موجنة اشتباكات واضرابات وصيدامات اختصاصا عل السياسة التي يتيعها النظام الايسراني وتدهسور الاوضباع للعيشية . في غضون ذلك تكربيان لنظمة مجاهدي خلق الإسرانسية أن النيظام أرمسل مجمعوعيات كبيسرة من الحسرس وقواته بقيابته العميد ايران منش وبرفالة العميد محمد حسن لطفى والعابد غلام رضا دهقانيـان من

اليرانية في موقف حرج للضاية ماندسلا يبرفض جبائرة اتباتورك 🖀 انقرة ــُـجوهانسيرغ/أ ف ب/انصات الجمهورية : رفضريس المؤتمر الوطئي الافريقي بالسون مانديلا قبول جائزة اتأتورك لعنام ١٩٩١ والتي تمنعها تركيا منذ عام ١٩٨٦ . وذكرت التقارير الواردة من جوهانسيرغ أن مانديهالا رفض الجائرة لاسباب تتعلق بوضع حقوق الانسان في تتركيا وخصوصا الإكراد في جنوب شرق التناضول . ونالت وكلة انباء الاناضول من ديميريل اوله (أنه امر مؤسف لااستطيع أن أعلق عليه) . ويذكر أن الافتيات في تركيا وخصوصا الاكراد منهم يعانون من ظدان ابسط حقوق الإنتبيان الني تمنت عليها فبوائن الامم المتحدة وق مقدمتها الاعتراف بالوميتهم واقتهم (الكردية) حيث اغلقت السلطات التركية مركزا ثقافيا كُرِيها وَصَحَيْقًا تُعَلِّقَةً بِٱللَّقَةُ الكَرِيبَةِ فِي اسْطِنْيُولَ نَهَايَةُ الْعَلَمُ الْمُضَى عَلَ الرَّغَمْ مِنْ الْمُوافِقَة اللَّتِي اعلنتِهَا النَّارة في شَهْر نيسان ١٩٩١ من انها سنَّتُ يتاسيس النوادي والصحف الكربية . وكانت حائزة اتأتورك لعام ١٩٩١ قد مَنْجِتُ فِي الثامن مَنْ نَيْسَانُ الْمُاشِي كَانْدِيلاً وَكَانُ مَنْ لَكُرُر انْ يَصْطَمِهَا فِي التاسع عشر من أيار 🗅

مبعد عددات يعترف تاضطراب الاوضاع في منطقة الكويت 🛎 مشطلته الكبويت/ا ف ب الكويت قد اشعارت بدايية ليبار

اعترف ولي عهد السلطة الفروضة عل الكويت بتصماعد عمليات العظ والواجهات السلمة وتنا بتعد الميدانة أو أن الامن في التانياع موسع حضره من يسمى وريس الدلخلية (لحمد معمود العالمن) ال مضاعفة الإحرامات ألمنية وعدم النسافل في تطبيقها مطلقيا عضامر الشيرطة والامن بالعقظلة والصدر مُوكِلُكُمُ المُهِرَةُ الدَّاجِلَيْةِ فِي مُنطقة

ا بغداد /واع : قال الغريق الركن حصين كامل حسن مستثمار السيد رئيس الجمهورية للشرف عل هيشة النصنيع العسكري ان جسر والتفجرات على منزل عميد كلية القائد عدام) ذي الطلبةين مجكون عنوانيا كبيرا لزس التحدي ألطب في جامعة الكويت للذي كان لعظهم ليبرهن رجال التصنيع العسكري لارتهم عل مسابقة الزمن محط انتقادات شبيدة من الطلبة وليثبتوا للعالم لجمع انهم ابناء الحضارات العريقة . واضاف الغريق وتعارف سياسية معارضية . وق لرکن هسین کلمل حسن فی تصریح لندوب واع اس بخصوص تشسرون اللساني المسافي اطلق بوافاته المنيد الرئيس القائد عندام حسين حاظه اند على مقترح هيئة مجهولون النبار ببالإسلمية ألتصنيع العسكري بانشاء الجسر في بفداد ان الهيئة تافخر بانها الرائدة في تصميم الجسور وبنائها وتنفيذها . واشار الى ان الهجمة الاتوماتيكية على مبانى كلية الطب العدوانية الشيرمنة التي شنتها القوى الاستعصارية عبل عراقضا اعتجاجا على قرار عميدها مسع الحنيب استهدات تدمير البني الارتكازينة وشل الحيناة الطبيعية الطالبات للحجيات من العصل في فيه .. فركزت ضرباتها الغادرة على الشواخص العلمية والحضارية مختبرات الكلية 🗇

وزارة الزراعية والرى لتنظيم وتوزيع اليباه لاغراض للزراعية والتجكم بالغيضانات اضافية الى توليد الطالبة الكهريبائية واوضيح النكتبور السعيدي لن الوزارة تمتك تقنية توليد الطالة الكهرومائية بالخسزن ونك باستخدام الطالة الفائضة اثناء قلة الطلب على الكهربـاء ، ورفع كميّات كبيرة من مبساه الانهار بواسطة توربينات الى خزانات في مواقع مرتفعة نسبيا لاستخدامها في تروة الصلجة الى الكهريساء وقبل في ختام حميشه ان حبالة الحمسار التي يعيشها الانسسان الصراقي فجبرت لديسه طاقسات الإيداع باعادة تدوير الواد الخلم المتوفرة وتوفير مبالغ كبيرة على سوزان تسنسكرت لنور استسمسران نس اعلاة بنباء وكنبية الاسكنسدريسة 🕿 القاهرة ـ بغداث/غاطمة عبود ئىداف : شكىرت سسوزان ميىارك

زوجة هسني مبارك رئيس النظلم المصري منظمة اليونسكو والدول ائتى أسهمت في اعلاة بناء مكتبة الإسكفندينة عدا الصراق الذي اسهم يساكلر مسا اسبعت بسه تلك المنظمة والدول مجتمصة . وكان السيد الرثيس القائد صدام حسبن قد تبرع مطلع الحلم ١٩٩٠ بمبلغ (۲۱) مليون دولار لاعــادة بنناء مكتبة الاستكثريثة على الزهم من القاروف الاقتصنائية المبعينة لتى كــان يدر بهــا العبراق علب انتهاء الحرب العراقية الايرانية وتنفست سوزان مبارك في كلمتها التى القتها في حقل افتتاح مكتبة الاسكندرية الدور الكبير للعراق في اعادة بنائها ولم تشر من قريب او بعيد ال ثلث . وكانت التساسيع عثى من شبساط ١٩٩٠ تثمين عبدر من الشخصيات للعلمينة والفكرينة ورجال الانب

غيبراز ال مدينية خراسة لقسع

التظلفرات المتمرة هناك مئث

عدة ايام .. من جهة اخرى طالب

الدكتبور عسالح رجبوى ممثبل

المجلس الوطنس للمقباومة

الايرانية في فرنسا وسويسرا ،

بفرض حظر تسليحي ونغطي عل

نسطام طهران من قبسل فيرتمسا

وقال النكتور رجوي امام مجموعة

ِمن نـواب البـرلـان القـرنسى ان

مقناطعية الإيبرانيين الواسعية

للانتخابات دليل صارخ على عدم

والمجتمع الدولي .

صدام حسين . تقيم وزارة الاوقاف والشؤون الدينية يوم ألاثتين المقبل أحثقالا جماهيرينا كبيرا بمصافظة النجف لمناسبة الانتهاء كليا من اعمال تطوير واعادة اعصار الروضة الحيندرينة النطهرة التى تعترضت للتخريب جراء العدوان الإمريكي الصهيوني للجرموما تلاه من صفحة الخيانة والغدر . وقال السيد عبدات فاضل وزيير الاوقاف والشيؤون الدينية ان الإجهزة الفنية والهندسية التابعة للوزارة قد انهت جميع أعمال التذهيب والريبازة العربية الاسلامية والأعسال الكهربائية والمدنية والمكانيكية في الروضة الحيدرية الطهرة في فترة قياسية اقل مما هو مخططله . واكد ان والقن المسريين لبسلارة العراق جميع العاملين من الملاكات الفنية والهندسية شمروا القومية في التبرع بما يفوق تبرع عن سواعدهم لإعادة بناء ما دمره الإشرار الماجورون، منظمة اليونسكو والدول العربية وتنفيذ توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين والاجنبيسة التي اسهمت بمبسلغ اذ بدأت الإجهزة الهندسية والفنية باعمال اعادة لهذا الغرض 🖸

حالة الفقر

شرعية السلطة القائمة في ايران ، مؤكداً لن رفسنجساني أقدم على حملة اعسرامسات واسعسة غسد السجناء السياسين تفاديها لهذه الهزيمة وبهدف تحويس الانظار عنها . وبعث السيد جان بيرفوره رئيس الوفد الغرنس ورئيس لجنة الشرق الاوسط في للبجيلس الاوربى ، بـرسالة الى الاجتماع الذي عقده عدد من البسلانيين الفرنسين ۾ قصر ۽ ٻـوريون ۽ مقر المجلس الوطني ، اعرب فيها عن الله ازاء تردي حقوق الانسان

ق ايران 🖸

ابتداء من السبت

د. هشام الغريري في دراسة معمقة على حلقات عن الفكر الاستراتيجي عند القائد صدام حسين من منظور الادارة الاستراتيجية ه

عنفال كبير الننين النبل بالماز هلة اعمار الروضة الميدرية الطفرة عَبِقداد .. الجمهورية : برعاية السيد الرئيس القائد اعمار وتطوير ألعب تبيات النقنيسة

الرئيس القائد خلال زيارته لرقد الامام عبل (ع) في ١٩٨٩/١١/٢٤

هيث أمر السيد الرئيس القائد حفيظه اله يتخصمص مبلغ (٣٥) مليونًا ومئة كيلو غرام من الذهب الخالص ومئتى كيلو غرام من الفضة الخالصة لإعمار المراقيد المقدسة في كربلاء والنجف ، لما لها من مكانة سامية في ينغوس المطمين كونها تمثل تراثبا تأريخينا اسلامت مقبسا ومعالم شاخصة تؤكد عمق امتنا الحضاري ايضا افتتاح مسجد الكوفة ومرقد مسلم بن عقيل بعد ان انتهت الملاكات الهندسية والفنية التابعة للوزارة من جميع اعمال الصبيانة والاعمار . ومما تجدر الإشارة اليه انه تم في الثاني من شهر ايلول عام ١٩٩١ التتاح المرحلة الاولى من اعمار وتطوير مراقد الاملم على بن ابي طالب وولديه الامامين الحسين والعباس عليهم السلاء بعد اعمارها وازالة الاجزاء التي لحقت بها فيصفحة الخيانة والغدر 🛘

🛚 بيىروت/ا ف ب : كلف رشيد الصلح بتشكيل حكومة لبنانية جديدة بدلا من حكومة عمر كرامي الذي استقال في السادس من هذا الشهر اثر اضراب عام احتجىاجا

على غلاء المعيشة . وجاء تكليف الرثيس اللبناني الياس الهراوي للصلح بتشكيل الحكومة الجنيدة بعيد يسومسين من المشسأورات البرلانية التي وصفتها الصحافة اللبنانية بانها (محض شكلية) : وقد اعلن رئيس مجلس النوأب اللبنانى حسين الحمينى نب تكليف الصلح لدى خبروجيه من

مدحت مباراه وزير الصحة وزيس العمل والشؤون الاجتماعية وكنالة الذي عاد ال يضداد بحب مشاركته في اجتماعات منخلمة الصحة العللية بجنيف ان وزراء المسحنة العبرب والإجبائب استغربوا من استمرأر الحصار الدوللى عبل الشحب العبراقى خاصية وانه لا نوجيد اي نص في قرارات مجلس ألامن الدولي يمذع توريد النواء والمطلزمات الطبية الى العراق . واوضح ان الوزراء والقبيراء النوليين ابنوا خلال اللقاءات الثنائية التى تمت معهم تعساطفهم الواسسع مسع الشعب العراقى لعائباته جبراء النقص

عبدالخلق ولنصات الجمهورية

ساد الاستياء العام الهند امس ،

وانتطلقت تنظلمرأت واسعنة ق

العاصمة تيودلهى احتجلجنا على

للواقف الامريكية العدوانية شد

الشعب الهنـدي ومصـاحــه .

وافنادت مصمادر في تيبوبلهي ان

البسرلسان الهنسدي ادان السوقف

الامريكي بأعلان الادارة الامريكية

فرض عقوبات تجارية لدة عامين

على شركتين فضائيتين وطنيتين

عنسية وروسية بسبب بيسع

مومكو تقنينة تعيبارينة ال

نيوبلهي . واضافت ان الاوسـاط

الحكومية الهندية تشعر باستياء

كبيع جراه الموقف الاعريكي لان

الهند تعد شراء محركات دافعة من

الروس انه ينخل في اطار تعاويس

برنامجها الفضائي المنثى . وفي

بغداد استنكر السيىد سانجىوي

سلجديف سكرتع حزب جنابــابال

المعسارض الرئيس في البسراسان

وزيس المعنة : اعتنكبار

واصع في اجتسماعات

هنيف النتجرار العصا

🛎 بغداد/ جهاد زاير : طالب عدد

كبيع من وزراء الصحنة العسرب

والاجبانب وشخصينات وخبراء

دوليسون بسرقسع الحنصسار عن

الصراق . وقبال النكتبور اوميت

وحسمسلت لقباءات مسع وزراء

الكبير في الادويية والمطلزمنات الطبيعة . واضعاف أن الوفيد العراقى الى المؤتمر تحرك بفاعلية المسحنة في الاردن والمسودان

المار الرئاس المؤآت حيث اجتمع

ئتوه مع الهراوي . وقالت اوساط

صياسية في بيروت ان اسم الصلح

قد تربد خلال المعادثات التي جرت

مؤخرا في نعشق بـين الهراوي

ورئيس النظام السوري حافظ

ومن القرر ان يبادر الصلح (٦٦

عاماً) الى أجراء المشاورات فورا

مسع اقطاب النضوذ الرثيميين

الثلاثة في لبنان لتشكيل حكومته

ألتى يتوقع أعلان اسماء اعضائها

في نهاية الاسبوع . ويخلف رشيد

الصلح في هذا المنصب عمر كرامي

وليبيسا ودول المغسرب العسريي

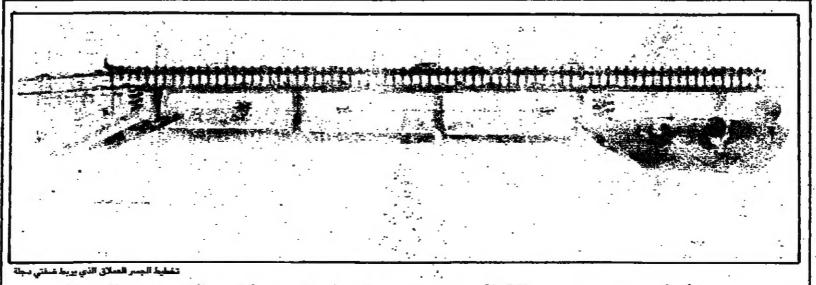
وتاهيل الواطن فتيالهمل السلاح وتنظيم ليلولة السلاح الذي تقرر المحكمة المُحْتَصَّبة مصغرته شرح هذا القانون 🕝 كلف بتشكيا،

يَمِي القَانُونَ صِ٢ نانية حديده

الذي استقالت حكومته التي غُنّت وحمسه الوفياقى ويسرتبنط أسم الصلح بسرغم طابعته الهندىء المسلم في الذاكسرة الشعبيسة الإكثر موالاة لسنورية في تباريخ لبنان الحبيث تحت ضغط الشارع الذي لحقيج عبل انهيسار العملة بالحرب اذ كان رئيسا للحكومة عندما انبلعت الحرب في الشالث الوطنية وغلاء المعيشسة وتحول عشر من نيسسان ١٩٧٥ . ويعسد الاضراب العلم الى شورة شعبية البعض أن تسلمه رئاسة الجكومة شلت بيروت والمئن اللبضائيية للدة ثمانيية اشهر لم يكن مقنعيا الاخبرى . وتنؤكند الاوسناط كثيرا الا ان المقريين منه يشمدون السياسية ان الحكومة الجديدة على حسن ادارته وعلاقاته الجيدة ستكنون في معظمهنا مرتبطة مسع الرئيس الهسراوي ورئيس بسورية وستضم معنظم وزراء الحكومة السابقة منع بعض المجلص النيابي حسين الحسيني قطبى الحكم في لبنان . وصبرح الشخميسات الجديسدة بهدف الصئسح بعد دقائق من تعيينه تحصين الصورة التى تسركتها حكىومية كبرامي التي وصمت إ مساعمل على انسهسناء الازمــةِ بالانتهازية وعدم الكفاءة على حد الاقتصاحية والاجتماعية تعبير وكالات الأنباء العللية ومسابطل كبل مناستطيع لتحرير ووصفت مصنادر دبلومناسينة جنوب لبنان من الاحتلال الاسرائيز النائب رشيد الصلح بانه من وتعهد بالغاء كسل العقبسات التي

وجهاء بيروت ويتميىز باعتداله حالت دون تحقيقالوفاقالوطني الصزب الشوري الكريستباني ورئيس المجلس التشترينعي مقاطعة لعمة الانشخاصات موقف وطنى شريبف

■ محّمور/ واع : قال الصيد بهاء الدين أحمد رئيس المجلس الثقّريعي لنّـعالة كردستان للحكم الذاتي .. إن مقاطعة ابناء شعبنا الكردي للعبة الانتخاسات الاستعمارية الزائلة والأزمع لجراؤه ق منطقة كردستان يوم الاحد المقيل هو موقف وطني شريف يعير بساصالة وصَّدَق عَن الإيمان الحقيقي للاعراد بوحَّدة العراق الوطنية وترابه الطاهر . واخساف في تصريح لمندوب وكعلة الإنباء الصرافية ان مقاطعة ابناء شعبنا الكردي لهذه اللعبة القنرة والتي دعا لها خوتة الشعب والوطن تحت اشراف ووصايبا قوآت التعبالف الامريكي الأطلعي الصهيبوني تؤكد عنق كلتلاهم للصبيري والانتماء الصادق لإبناء شعبنا الكردي لوطنهم العراق ويترجم رفضهم الوطني المشروع لكل الاعيب الإمبريالية وعملائهم في المنطقة . واشار الى ان التحالف الغربي الصهيوني يهدف بالدرجة الاساس من خلال لعبة الانتخابات ال تدمير العراق وتأسيمه واذلال شعبه وتفتيت وحدته الوطنية ، واكد السيد بهاء الدين أحمد بطلان ما يعسى بـ (الانتخابات) وقال انها لا تستند الى اي اسباس قانوني يسوخ لقائميها لجراؤها لان المجلس التشريعي واستنادا ال المادة العاشرة عن قانون الحكم الذاش للعدل هو هيئة تشريعية منتخبة فمنطقة كريستان ويتحدد تكوينه وتتقليمه وسير العمل فيه بقانون لكونه مجلسا قائماً عن طريق الانتخاب الحر للباشر وبالاقتراع السري العام ومستمرا بعمله لحين انتهاء دورته او حله من قبل السيد رئيس الجمَّهورية (حصرا) كما ورد إلى المادة (٢٠) من قانون الحكم الذاتي المعدل . ودعا السيد رئيسُ المجلس التشريعي جميع المواطنـين من ابناء منـطلةً كريستان للحكم الذاتي ألى تجسيد رفضهم لهذه اللعبة القنرة بمقاطعة ما يسمى بــ (الانتخابات) بشتى الوسائل والخرق لار هذا عاديت غرفتهم الوطني ز أند ً در الشريف . وكأن المجلس التشريعي غُنطَعَة كريستان للحكم أساس قد عف جسب الاعتبادية الخامسة من دورته الربيعية للعام الحالي في الضاء محمور بمدخت لربين برئاسة السبد بهاء الدين أحمد رئيس المجلس وحضدور السادة رئيس وأعفياً. المُجلس التنفيذي لنطقة كريستان للحكم الذاتي . وثمن السيد بهناء السن الند خلال الجلسة مكرمة السيد الرئيس القفاد دحاه مسمر المتوبض الفوائل سندان في مركز مجالتاة يشوق خلال اعتيال صفينا النسي والشباشة والمكاشف ويرازي وْ(٨٧٠) الله بيثل ، على الصعيد ناسه نيبت سُجِبُ الرَّارِيبِ النَّسَرِيبِ المُتَوْرِي



حسين كامل حسن : جسر القائد صدام عنوان كسير لزمن التحدي العظيم خدمية ومن بينها الطرق والجسور ، وقبل توقف العدوان وتحت - العصكري لن ملاكات الهيئة من الرعيل الاول قامت بيناء اول حم

عراقي تصميما وتنفيذا في الثمانينات واليوم تعلن عن الشروع ببناء جمر عملاق سيكون عنوانا كبيرا لهذا الزمن العظيم زمن التحدي الإ وهو جسر القائد صدام نو الطابقين والذي يربط ضفتي نهر دجلة من اعتداد الشارع العام الذي يريط الجمر المعلق بسلحة أحمد عرابي في الجادرية وامتداده شرقا حتى يصل ضغنة دجلاءن جهة الدورة ويبلغ طوله (٥٦٠) عنرا بنسعة فضامات لكل طابق ويبلغ طول الفضاء الواحد (٦٣) مثراً مع مقتربات على الجانبين بطول (٣٠٠) مثر بالاضافة ال مقتربات اخرى مبلطة لربطه بطريق للرور السريع لجسر صدام الكبير بطول (٣) كم ويبلغ عرض الجسر (٥/٨) متراً منها (10,9) مترا غرور المركبات (باريعة ممرات) واريعة امتار

القصة ، المادي الشديد انبقع مجاهدو التصنيع العسكري بهجومهم القلبل مجوم البناه والإعمار منحدين قوى الشر واندعار واوضح السيد مستشار السيد ركيس الجمهورية المشرف عل هيئة النصبيع

٢٠ مليون طايوقية سنبويسا بغداد ... الجمهورية : افتتح اسس الفريق الركن حسين كامل حسن معمل طابوق البيلادق منطقة النهروان والذي شيده مجاهدو التصنيع العسكري بطقة انتلجية تبلغ ٢٠ مليون طابوقة سنويا 🛘 التفاصيل على الصفحة الإخيرة

و الميد الميد المول

كما جاء في برقية السبد أو بي سأنسنيف رئيس منظمة صناعيي عموم الهند . يسمعنني ويشرفني أن اتقدم الى سيفتكم بلحر التعنيـات القلبية والدعـاء ببالصحة وطول العمر والرفاهينة لشعب العبراق الشجاع ونلك من خلال السيد سانجوي سأنسديف السكرتير العام لجبهة انقاذ العلم . اننا نتطاع وأن شاء ان لعلاقات صداقة اكثر متنانة ورسوخا بين بلدكم العنظيم وشعب الهند وان تثبيوا التجيارة والصناعة في بلبينا الموقع الذي تستحقانه في مجمل الاقتصاد العللي . مرة لَحْرِي لَدعو اط العلَّ القدير ان يمدكم بعونه لخدمة شعبكم وان يديمكم نخرا لهذا الشعب . مع تحياتي لشعب العراق . وقال المواطن الارجنتيني نورما ليليانا كاردوسو ل بـرقيته اتمنى لكم عيىد ميلاد سعيـدا وليحاظكم انه مع تحياتي واعجابي ءوقلت للواطنة العربية ندى جودة شاكر من مدينة السلط بالاردن في برقيتها يسعدنا ان نزف اليكم ازكى واطيب التهاني السعيدة والتبريك بهذه الذكرى الطيبة . ﴿ نيسانَ الفرح والسرور والبهجة الغامرة حيث تطل علينا نكرى عطرة مشرقة متلألتة بفخر وعز وكبرياء الا وهي ذكرى عيدُ ميلاد القارس المقدام القمر المنير رمز الشموخ والبطولة العنظيمة الرائعية امد ات في عمير القائيد المغوار . وكيل علم وفارسنا الملهم بالق خير وصحة وصلام والى الاسلم وللعراقيين الإملجد وللعراقيات الملجدات بالف سيلامة ووثلم . اعاد انه هذه الذكرى الخيرة والطبية عبل الوطن العزيز وبمزيد من التقدم والرفعة والازدهار ق رنيمنا قائد الجمع المؤمن . وجاء في برقيا المحامى عبدالرزاق حمادي آل عليم الهيتي بللناسبة اهنتك من صميم الغؤاد بهدية شعبيـة وهو ومسام الاستحقاق والذي تقلنت به من قبل مجلس الشعب تقديرا واحتراما بما اسديته من جهد وصبر عظيمين للشعب في ايسام المحن والمنسازلة وايسام الظلمسات والتصدي .. والوشاح هذا اقصح دليل على المحيسة والاحتسرام من قبسل مجلس الشعب والشعب عسل

اختلاف طبقاته وتقييم جهودك باتك ابو الجميع لقد

جناء الشعراء والكتناب بتقييم شخصتك المحبوب

والدعاء بيقاء شخصكم سللا معال بوما . كما اهتثك

بمولدك الكريم العزيز على قلوب العراق والعرب وقد

قَامَ الشعب العراقي على أَحْتَلافُ افراده نصاء ورجالا

يهذا الشعور الفيناض الملوء يسللمينة والولاء .

وعبرت المواطنة العربية سامية عبدات عقيلات من

الاردن في برقية تضمنت ابيات شعرية عن اعتزازها

بالقيادة الفذة للسيد الرئيس القائد ومواقفه القومية

الاصيلة نضاعا عن الامة العربية وعزتها . وحيا

المواطن العربى صالح سلامة من مدينة الكرك بالاردن

في يسرقيته وقضة الشموخ والعسز التي وقفها شعب

العراق بقيادة السيد الرئيس القائد بوجه المخططات

الاستعمارية الرامية الى تركيسع العراق والنيسل من

بعرتينة عفيد للرئيس القائيد صدام هين

معقدة لتكون دليلا قاطما على ان شعب العراق شعب النرى قادر على تحدي

الصعاب .. ولن هذا الشعب الذي اغنى العلم بشتى العلوم يستطيع ان

يطوع أعلد حلقات التقنية .. فكانت حملة الإعمار انجازا رائدا قل نظيره .

ما كأن للاعمار أن يتحقق .. وما كان للبناء أن يتصاعد وما كان للافكار أن

تتوهج لولادعم واسناد سيانتكم .. فكنتم بحق باتيا لمجد العراق . نعاهدكم

سيدي القائد باسم جميع رجال الاعمار في الصناعة باننا سنكون شواخص

لامعة وعلولا نيرة لبناء عراقنا الحبيب مجددين العهد على مواصلة النضال

والبناه ليعلو مبرح العراق الشامخ ويزهو بلبناته المجاهدين الصابرين

وليحسا للعتبون والفغرون فلقد طاشت سهامهم وحفظ ابد العراق قلندا

وشعبا ووطنا وحضارة وبئس حصارهم سلاح البائسين فقد اقسم ابناؤكم

على تحطيمه بصبرهم وعطهم الدؤوب وجهدهم الاستثنائي . دمتم ودام

ابنة بلد المليون شهيد خاطبت القائد

اطال الله في عمركم وحفظكم من الاعداء فداكم لبي وامي وتبقى سيادتك

شامقا فوق رؤوسنا ونوركم يفيء طريقنا كالنجم اللامع لأسماء العروية ف

هذه الظروف التي تمريها الامة العربية عامة والارض العربية الطسطينية

خاصة بأحوج ملتكون ال قلاد ياخذ بيدها يقودها ال الأصان ويحميها

حفظكم الدلتا وسند خطاكم وكال مسعلكم بالنجاح بما هو خير الامة

الله لكبر والعز والنصر العظيم للعراق والامة العربية .. على العراق

الامة العربية وتطلعلتها الشروعة

سيدي القائد ..

تتمة المنشور عصا

ويتغش عنها غيار الهانة

العراق بكم عزيرا شامخا .. وات اكبر .

فخامة الرئيس وقائدنا اللغوار ..

كنسة الجمهورية

بناء على ما اقره المجلس الوطنى ولمتنفدا الى أهكام المادة الثالثة والخمسين من الدستور .. أصدرنا للقانون الاتي : رقم (١٢) استة ١٩٩٢ قانون الإسلحة

المادة ـ ١ ـ : يقمد بالنعابي الاتبة المعاني البيثة

اولا _ السلاح الناري : المحس والبنتقية الإعتبادية غير سريعة الطلقات وينتقيّة الصيد ولاّ يشعل السنعسات التيّ تستعمل في الالعاب الرياضية والبنادق الهوائية ثانيا : السلاح الحربي : السلاح الستعش من القوات للسلحة عدا ماهو مبين في البند (لولا) من هذه المادة . ثلثا: العناد : الاطلاقات والشراطيش للستعملة في السلاح التاري وكل جزء من اجزائها .

رابعا : الْعَلَادُ لَلْصَرِبِي : الْذَخْيَرَةُ الْسَلَّعَلَّةُ فِي السَّلَاح خَامُسا : السلاح الإثري او التَّنْكَارِي او الرمزي : السلاح الذي يقتني بدون علاء الزَّينة لو النَّلْكَار لو الرَّمْزُ ويدخَل فِي ذلك الإسلمة الموقوقة او الموجودة في الاسكن المُستة

والمتلحف العامة سلسا : سلطة الاصدار : وزير الداخليـة لو من يخوله والمعافئة لاصدار الإجازات المنصوص عليها في هذا القانون . تستلنى الاسلحة الاثرية والتنكلرية والرمزية من لحكام

لا بجوز استيرك او تصنير الاسلحة الحربية واجزائها

وعتنادها او حينازتها او احترازها او حطهنا او صنعها او صلاحها أو تظها أو تعليمها أو تعلمها أو الاتجار فيها _ 1 _ Sati لولا : لا يجوز استيراد او تصدير الاسلحـة النـاريـة

ولجزائها وعتادها لو صنعها او نظها ، أو الإتجار فيها . ثانيا : لا يجوز هيازة وحمل الامطحة النارية ، او اصلاحها الا بلجازة عن سلطة الاصدار .

تكون لنواع الإجازات كالآلي : لولا : لجازة حيازة وهمل السلاح الناري وعثامه . ثانيا : اجازة اصلاح السلاح للثاري . ثَلَثًا : اجَازَة خَاصَةً بِحِيارَةُ سَلاحٍ نَارِي أَوِ اكْثِرُ وَفِيَّ أَحَكُمْ البند (ثلثيا) من المادة (١٠) من هذا القانون . رابعا : اجازة خاصة بعلكيـة سلاح نـاري أو اكثر وفقـا لاحكام البند (اولا) من الملدة ١١٠، من هذا القانون .

-7-5441 اولا : لمنطقة الاصدار بناء على طلب يقدم اليها منح أي من الإجازات المنصوص عليها في الملاة (ه) من هذا القلنون بعد توافر الشروط الاتية في طلبيها ... ا _ ان يكون عراقيا

ب _ الكمل الخامسة والعشرين من عمره ج ــان يكون قويم الإخلاق وحسن السمعة والسلوك د ـ غير محكوم عليه بجنابة غير سياسية او جنحة مخلة

هــ غير مصاب بعوق بنتي او سرش عقي او نقي يمنعانه من استعمال السلاح ، على أن يؤيد ذلك بتارير من

و ـ أنَّ يكون حائزًا على السلاح والعتاد بلحدي طرق نكل

زَ ـ ان يكون مؤهلا فنيا لحمل السلاح الناري بعوجب لختبار تجرية الجهة التى تعينها سلطة الآصدار . " ثانيا : يستثنى من لحكم الفارتين (ج ـ د) من البند (اولا) من هذه أللاءً الموظفون في يواشر الدولة والقطاع

أولا : يعنع المعافد اجازة حيازة وحمل الاسلحة النارية وعتدها واجازة اصلاح السلاح الناري . ثانيا : يِعَيْنُ شَكَلُ الإجازَاتُ بِتَعَلَيْعَاتُ بِصِدرِهَا وزير

لولا : تكون الاجازات للنصوص عليها في الماة (٥) من هذا اللفون كما ياتي ــ

الاشتراكي .

الكنانية المناهد المناه والمناه المناه المناه المناه المناه والمناه المناه المن

الفريق

علمر حمودي السعدي

وزير الصناعة والعادن

ا ـ غير قابلة للاستعمال لفع من صدرت باسمه ب ـ مُقَادُةٌ لِلهُ خَمِس سِنوات ابتداء من لول كانون الثاني من السنة التي عمرت فيها عدا الإجبازة للبينة في البند (ثُلثياً) من المَّدَّةُ (*) فَتَكُونَ نَافَذَةَ مَدَةَ سَنَّةً وَاحْدَةً ابِنَدَاء

من التاريخ المنكور . ج ـ نافذة في جعيم انحاء العراق وعندما يقع صلحبها محل اقامته من مدينة بغداد الى اية محافظة و بالعكس او من محافظة الى لخرى فعليه خلال ثلاثين يوما ان يسجل لجازته لدى سلطة الاصدار في بقداد لو المعافظة التي انتقال اليها لتلوم باخبار ملطة الأصدار في المعافظة التي انتقل منها بهذا

د ــخاضعة للرسم المقرر في الجدول المراق بهذا الثانون في حالتي المنح والتجميد ، ويسلون هذا الرسم بالنسبة للاجازتين المشار اليهما في البندين (اولا ورابعاً) من للله (*) على عدد السلاح التَّارِي المِينَ ﴿ كُلُّ مَنْهِما . ثَلْنَهَا : تَعِينَ سَلَطَةَ الأَصَدَّارِ فِي الْجِارَةَ كَعِيةَ الْعَتَادُ الْجِائِزُ حيازته على أن لا يزيد على خمسين أطلاقة لكل عمدس أو بندانية ومئتي خرطوشة لكل بندقية صيد .

4-544 أولا : على صاحب الإجبارة تقديم طلب لسلطة الاصدار لتجبيد اجازته خلال تسعين يوما من تاريخ انتهاء مدتها ثانيا : يراعي عند تجديد لجازات الإسلحة لحكـام اللدة (٢) والبند (ثانيا) من المادة (٨) من هذا القانون ، ويجوز لسلطة الاصدار تجبيد لجازة حيازة وحمل السلاح الناري

اله لكبر وليحُمنا الخاسئون اعداء اث والانسانية ..

وقد بعث السكرتير الصحفي للسيد رئيس الجمهورية بالرسالة الجوابية

يشرفني ان ليلفك بّان السيد الرثيس القائد صدام حسين حفظه ألله قد

اطلع على رسالتك للوجهة لسيادته والمؤرخة في ٢٦/ نيسان /١٩٩٢ كاني

أن السيد الرئيس القائد صدام حسين تسعده كليـرا هذه الحسا

والعناوان اللذان تتفجر بهما روح الشبك العربي على امتداد ارض الوطن

ألكيم والثى تعبر عنها هذه الكلمات المفعمة بالحب والصدق والإضلاص

التي تكتب اليه من شباب الامة ومنها كلماتك الطبية التي تقصح عن عمق

الانتماء للأمة والتي تعبر عن الالتزام بالدور الذي فرضه القدر على ابتائها

ليكونوا منافطين مجاهدين من أجل مرضاة الدوحرية الانسان وسعابته .

أرجو أن تكونى واثقة أيتها الاخت العربية الجزائرية الكريمة بأن السيد

الرئيس القائد صدام حسين سيظل العامل والمجاهد من لجل بناء للسنقبل

السعيد لاجيال الامة وتحريس هذه الاجيسال من شرنقية التخلف والخوف

والضعف في مواجهة الحياة التي يريد ان يفرضها عليه اعداء هذه الامة مِن

الاستعماريين والصهاينة والخونة ، وبالجهاد في سبيل انه وبالعمل الثلير

من لجل الشعب والامة لن تذهب هدرا بماء شهداء الجزائر او شهداء العراق

أو شهداء ظمطين او شهداء العروبة حيثما كانوا وان يكون عينا هـذا

التطلع المشروح الذي يتجل بأعظم الصور واكثرها لشراقا لدى الشبساب

عبدالجبار محسن

المكرتع الصحفي للميد رئيس الجمهورية

تحمل مشاعر الحب والولاء للعروبة ورسالتها وللعراق ومنهجه .

عيد منعيد وعمر مديد وكل عام وسيفتكم بـشير ..

الى الإنسة للحترمة نادية بنت موسى .

مع الرجاء بأن تتقبل فائق لحترامي ..

تحية وتأنير

والسلام عليكم ورحمة إنه وبركاته ..

وعتلاه ، يستوق الرسم عن للند التي لم تجند فيها .

أولا : لسلطة الإصدار أن تمنع للشخص الواحد أجازة حيازةً وحمل بثقاية اعتيادية أو بُنبائية صيد أو مسس أو بِنُدَايَةِ صَيدِ وَمُعِيْسِ . ثانيا : لوزير الدلفاية ، في حالات خاصة ، ان يمنع اجازة خاصةً بحيارٌةٌ قطع من الإصلَّحة شارية تزيد على العند المارد في البند (اولا) من هذه المادة .

اولا : لوزير الداخلية ان يعنج , عند الحلجة لجازة خاصة بِملكية سلاح تاري ولحد أو أكثر للشخص العثوي ، عراقيا كان ام لجنبيا او يمنح لكثر من سلاح تاري للشخص الطبيعي بغية المُدَافِنَة عَلَى لَكُلُ أَوْ النَّفِس ، وعَلَى الشَّفْص المنَّوي ان يين ماهيته ومن يعلله فلتونا . ثانيا : يعين في الاجازة للمنوحة بموجب البند (اولا) من

لحيازة وحمل السلاح الناري الوارد نكره بالاجازة الخاصة . لتمنع كلا منهم الإجازة وحيازة وحمل سلاح ناري ولحد من وده الاسلمة . -11-2421

وعل صلحب كل لجازة او من يقوم مقامه او رونته بعد وفاته تسليم الإجازة ال سلطة الإصدار لتاشير ابطالها ت اولا : وفالا صلحب الإجارة أو زوال الشخصية المنوية عن الشفص المعنوي المنجلة باسمه الاجازة .

خَاصًا : عَدَمُ تَقْدِمِ طَلْبِ التَجِدَيدِ خَـلالَ لَادَةَ الْقُرِرَةَ ونلك بالنسبة لجميع الاجازات المنصوص عليها في اللهة (•)

وحمل السلاح الناري وعتاده طول المة المنكورة . - 17- 341

بحيازتها وحملهل ثَلَيْكِ": تطبق احكام البند (اولا) من هذه المادة في حقلة

ا ـرئيس الجمهورية وثوايه . ج _اعضاء القيادة القطرية . د _رئيس واعضاء المجلس الوطني

و ـ رئيس واعضاء المجلس التشريعي لضاقة الحكم

الاستخبارات العسكرية العام بالنسبة لضباط عديريته . أو من يخوله كل منهما . ط الحبش حيازة الإسلمة

السلاح الناري ولحيازته السلاح الحربي . ب _ بعد وقاة الضابط الشار اليه في اللقرة (ا) من هذا

النصوص عليها في قانون العقوبات المسكري .

معروفا لديها توافر هذه الشروط في صلحب الاجازة. . ذلانا : عند تجديد لجازة حيازة وحمل المسلاح التاري

اللدة ـ ١١ ـ

هذه لللدة عدد ونوع الصلاح وعتله . ثالثاً : عـلي طالب الإجازة أن يبـين فسلطة الأصدار اسم الشخص او الاشخاص الذي تتوافر غيهم الشروط القانونية

تعتبر لجازات الاسلمة باتواعها باطلة ف المالات الاثية :

ثُلِيها : فقدان احد الشروط القانونية لنحها ثـالثـا : مسدور قرار من الحكمــة الختمسة بمصادرة

رابعا : خروج السلاح والعلك من ملكية للجاز ال شخص

من هذا القانون عدا الاجازة الواردة في البند (اولا) من المادة المنكورة فيكون حكمها في هذه الحالة ان تصبح غير نافذة المعول خلال مدة عدم تجديدها . ولا يجوز لصلحبها حيازة

اولا : على المجاز في حقة ابطال اجازته ان يسلم السلاح نوراً الى مركز الشرطة في محل اللعته لقاء وعمل رسمي ، وله خَلالُ (١٨٠) يوما التصرف بهذا السلاح وعتده بالبيع أو بغيره من التصرفات القانونية ، الى شخص اخر تكوافر فيه شروط منح الإجلزة ، وبعد انتهاء الله المنكورة لسلطة الامتدار بيع السلاح والعثاد لتعسلب صلحبته وفق احكام قلنون بيع وليجل أسوال الدولة وتسليمها غن عشح اجازة

وفاة المجاز وعلى الورثة أو من يقوم مقامهم القيام بالإجراءات المنكورة فيه وترسل سلطة الإصدار بنل للبيع ألى المحكمة المُحَتَّمَةُ بِتَحْرِيرِ التَّرِكَةُ لِتُورُيعِهُ عَلَى الْسَتَحَقِّينَ .

اولا . يستلني من اجازة حيازة وحمل السلاح الناري

ب ـ ناتب رئيس مجلس قيادة الثورة واعضاء الجلس .

هـــرئيس مجلس الوزراء ونـوابـه والوزراء ومن هم

زَ ـ اعضناه التنكين البيلوساس واللتصل الماملين في العراق وفقا لقاعدة المقابلة بللثل : ثانيا : يجوز حيازة وحمل السلاح النباري وعتاده من مُبِاطُ الجِيشُ بِوثِيقَةُ مَجَلَيَّةً يَصْدَرَهَا وزيرِ النَّفَاعِ . أو مدير

المهداة لهم التي تزيد على العدد المقرر في البند (اولا) من المُلِدة (١٠) من هذا القانون وكلك الإسلمة الحربية المهداة لهم بـوليقة مجـانيـة يصـَّدرهـا وزيـر النفـاع ، أو مـنيـر الإستخبارات العسكرية العام بالنسبة لضباط منيريته او عن

يخوله كل منهما . رابعا : ١ - يحتفظ الضايط في الجيش بالوثيقة المساتية لصلارة له بعد لجالته على التقاعد اذا كان من رتبة رائد أما فوق وتعتير هذه الوثيقة بمثابة اجازة داشية لميازة وحمل

البند تنتقل الوثيقة الجانية الصادرة بالسلاح الناري ال اكبر اولاده وتعتبر بملىابة لجيازة لحيازة المسلاح النأرى والمعلاح الحربي لو بعثابة اجازة لحمل السلاح الناري أن توافرت ﴿ الواد الشروط المنضوص عليها ﴿ البند ﴿ لولا ﴾ من اللهة (١) من هذا القانون .

خامساً : لا يتجاوز عند السلاح الحربي الجائز حيـازته وفق البند (رابعا) من هذه المادة خمس أطع من الإسلمة غير

سَلَسا : يؤول السلاح الحربي المنصوص عليه في البند ﴿ ثِلْنًا ﴾ مِن هذه الله ق ال مصرية العينة بوزارة الدفاع اذا . ا ـ صعور قرار من وزيـر النفاع او معير الاستخبــارات العسكرية العام بالغاء او سحب الوثيقة للجانية .

نفية بثت موسى

الجزائر

د _ أحيل الضابط على التاماعد او حرم من حقوقه التقاعيية بموجب للكرة الرابعة والثمانين من قانون الخدمة والتقاعد العسكري ذي الرقم (١) لمنة ١٩٧٥ : ج ـ طرد الضابط عن الجيش لارتكابه أحدى الجرائم

سابعا أ: ١ -يجوز حيازة وحمل السلاح التاري وعتاده من غيط وعاوش أوى الأمن الدلخل وآوات الحدود بـوثيلة مجانية يصدّرها وزير الدلخلية ، أو مدير الامن العام بالنسبة لضباط ومقوضي عديريته أو من يحوله كل منهما . ب ـ لدير الامن العلم ان يعنع ضباط مديريته وليلة مجانية بالأسلحة التي تزيد على العدد المقرر في البند (اولا)

من الثابة (١٠) من هذا القانون . ثامتًا : أ ـ يحتاظ الضابط في قوى الامن الدلخل وقوات الحدود بالوثيلة للجنائية المنادرة له بسوجب البضا (سابعاً) من هذه لللدة بعد لحقته على التقاعد اذا كان من رتبة رائدٌ فما فوق ، وتعتبر هذه الوثيقة بمثابة لجازة دائمة لَحَيْلِزَةً وَنَحَلَ السَلاحَ النَّلِيِّيِّ . ب ـ بعد وقاة الصَّالِطُ لَأَسْلِرُ اللِيهِ إِنَّ الطَّرَةَ (١) من هذا

البند تنتكل الوثيقة المجانية الصادرة سالسلاح النطري ال اكبر اولاده ، وتعتبر بعلىاية لجبارة حيازة وحمل السلاح النَّارِي لَدًّا تَوَافِرَتَ فِي الولد الشَّروط النَّصوص عليها فِي البِّدُ (اولا) من لللهة (٦) من هذا القانون . تاسعا : يجورٌ للشخص ، بعد موافقة وزارة الدلخليــة

تيازة السلاح الناري الهدى له . على أن لايتجاوز قطعتين من

أولا : لرؤساء الوحدات الادارية والقضاة واعضاء الادعاء العلم والموظفين من الدرجة الثانية أما فوق من درجات قانون الخدمة النبئية لو مفعلالها من أوائين الخدمة الإخرى حيازة وهمل السلاح الثاري وعتده بوثيلة مجانية غير خاضعة للتجديد تمسر من وربّر الدلخلية او من مِحُوله ، وتسجل لدى الشرطة للحلية وفي حالة زوال صفة الوظيفة عنهم يبطل حكم تسمين يوما من تاريخ زوال المخة عنهم ، ويجـوز منحهم الإجازة المطوبة بالسالح الذي لنيهم وفق اهكام هذا

ثلنيا : اسلطة الاصدار ان تعنع اجبازة حيازة وحمل السلاح الثاري وعتاده بدون رسم الى موظفي الدولة من غير الاشخلص المنصوص عليهم في البند (لولا) من هذه الماءة الذين تستلزم واجبات وظائفهم نلك بتاييد من دوائرهم . و ﴿ حكة زوال صفة الوظيفة عنهم تخبر النوائر المنكورة سلعا الاصدار بذلك ، ويعتبر حكم هذه الإجبارة باطلا ، وعليهم تسليمها مع السلاح الى سلطة الاصدار خلال مدة لاتتجاد سبعة ابلم من تاريخ زوال تلك المعقة عنهم ، ويجوز منحهم

الإجازة بذلك السلاح وفق احكام هذا القانون . ذَلَتَا : بِجِورٌ اعارَة الأسلحة النارية الحكومية وعتادها ال موظفى الدولة في الحلاة المبينة في البند (ثانيا) من هذه المادة وتقصص لهم الاسلحية من الجهية المقتصية بسطلب من بواثرهم ولاتسلم لهم الاسلحة وعلايها الإبعد استحه على لجازة بحيارتها أو حملها ، تمنح لهم من سلطة الإصدار بدون رميم . وعلى الدوائر الذكبورة اعدة المسلاح الفاري والعتاد غير المنتهك لغرض رسمي الى الجهة التي خصص عند زوئل صفة الوظيفة عنهم ، وأرسال الاجبازة أل سلطة الإعبدار لإيطالها .

رابعاً . لوزير الدلخلية اعارة الإسلحة الحكومية الى غير الوظفين عند تحقق الضرورة والصلحة العامة . وتصرّجع منهم عند رُوال الاسباب البررة لذلك . خَامَساً : يَضْمَنُ مِنْ يَقَادُ السَّلاحِ النَّارِي أو عَنْدُهُ الْمُعَارِينَ بصوجب البندين (تطَّلَّا ورابعاً) من هذه اللهة خمصة

اضعف قيمته للقبرة وقت الفقدان اذا كان نلك بتقصير منه وتسلالة اضعاف قيمته في الإحوال الاخترى ، اضافة الى العقوبات الانضباطية قلتي تقرض بحقه . 11k6 - 11 -أولا : اذا ادعى المجاز بحيازة وحمل السلاح النازي فلدان اجازته او تلفها او فقدان المطلاح الذي منحت به الإجازة

ثانيا : لذا ثبت قادان الإجازة أو تلفها يمنح صاحبها أجازة جديدة كبدل ضائع ، تحمل نفس رقم الإجبارة المعابقة ، وتتضعن المعلومات الواردة فيها لقناء رسم مضاعف للرسم اللهر للاجازة الظاودة . ثَلَثًا : آذا ثبت فقدان السلاح أو تلفه فعل صلحبه تسليم

فعل سلطة الاصدار ان تطلب عن الشرطة اجـراء التحقيق

الاجازة الى سلطة الاصدار لابطالها ، وعنسئذ يجبوز منت اجازة جديدة عن سلاح أخر . رابعا : أذا تبين عدم صحة الادعاء بطلدان الاجازة او تلفها السلاح فعل سلطة الاصدار لحقة صلحيها التحقيق لاتخاذ مليازم لاحالته ال المعكمة الختصة وعند

ثبوت نلك معاقبته وفق لحكام القنانون وابطال الاجبازة واشعارجهة الاصدار بتلك خَامَما : عند ثبوت فادان او نلف الوثيقة للجانبة التي تمضح لاحث غيساط الجيش فلوزيس الدفساع او مسهبر الاستخبارات العسكرية العام بالنسبة لضباط مديريته او من يحوله كل منهما تزويده بوثيلة مجانية ببلها .

سانسا : عند ثبوت فقدان أو تلف الوثيقة للجانية التر تمنح لاحد الضياط او القوضين في قوى الامن الداخل وقوات الحدود فلو زير الداخلية او عدير الامن العام بالنسبة لضباط ومغوشي مديريته او من يخوله كل منهما . تزويده بوثيلة مجانية بدنها .

لوزير الداخلية ان يقرر ايقاف منع لجلزات حيازة وهمل السلاح التاري في جميع انحاء العراق او في جزء منه ، للعدة التي يعينها في القرار ، عند حصول منا يدعو لاتخاذ هذا

_ 14_544 للمحافظ منح بعض المجازين من حمل السلاح الشاري . عند الضرورة وللعدة التي يحندها . على ان تؤشر هذه المدة في ناس الإجازة .

للمحافظ اصدارييان ، يعلن بلحدى وسائل الاعلام بالامور أولا : مثع المجازين عن حمل السلاح الناري في جميع انحاء المحافظة أو في جزء منها للعدة التي يحددها ، وله أن يستثني

ن ذلك بعض للجازين لاسباب طيولة .

. رَابِعاً : 1 - يعالب بالمبس مدة لاتزيد على خمس سنوات ولائق عن مائة دينار أو بلحدي عالين العاويتين كل من كان مجازا بحمل سلاح ناري فحمله اثناء اشتراكه في مقاهرات او

ثانيا : منع محُول السكان القاطنين خارج حدود البلييات الداخل الحدود الذكورة وهم مطعون لدة مؤقتة ثَلَثًا : منع اطلاق العقاد أو حمل السلاح الناري في الأفراح والماتم لو غيرها من المناسبات . رابعاً : تسليم الصلحة الثارية من اضمابها سواء اكانوا مجازين بها لم غير مجازين خلال للدة التي يعينها لقاء وصل ذَلك ويقرر اعادتها اليهم عند رُوال السبب مع مراعاة لحكام اللهة (٣٦) من هذا القانون بالنسبة لغير المهازين .

لمازة سلاحا ناريا للناه اشتراكه في مظاهرات أو تتنبغان في

خاسنا : فيما عدا ماهو منميوهن عليه ﴿ البِنْوَدُ السَّوْلِ

من هذه اللهة يعاقب مقميس منة لاتربه على داند منوون

بلحدى هاتين العاوياتين كل من خالف المنام هذا الكانون أو

لولا : تَحكم المحكمة بكملوبات الواراةِ في المُفرد (١٢٠)

للنيا : إذا تصدرت تلجكة هكنا بقادية من العلويات

الواردة في البندين (اولا والنيا) مِن لَكُوْمُ 177 مِن فَدَا اللَّذُونَ مُعليها أن تحكم بمصادرة السائح والوَّرِكُةُ وَعِلَامُ

ووسائل النكل التي استخدمت في لوتكلي الجريمة ، مجموعة حلة صلحب السيارة حصن ثية ، وتلك فيصر عنا القضي

الكصركية التي تخص دوائس الكمارة فيهنأ ظرفن عقوب

روناً : ٦- لذا قررت السلطة الكتركية للخلصة معنك؟

الاسلمة الحربية الهربة أو أجزائها أو عثاماً أو البنادل

الإعتبادية للهربة أو لجزائها أو عنادها وتكنيب الذار درما

البيتان غتؤول المسلمة المذعورة واجزاؤها وعنفها تعانياان

سيرية العينة بدورارة النفاع ، واوريس المالينة ، بناه على

التراح الهيئة العامة الكماراة ، مِنْح اكرامية إلى التعبرين

وللصادرين الذين كاثوا البد الماملة في اكتشف الجرنية

وتك وفقا للقواعد للقررة بشان متح الاعراميات بدوبس

غير ألهرية أو أجزائها لو عتلاها ولكلسب القرار نرجة البتات

غتؤول الاسلمة للنكورة ولجزاؤها وعندها توافيا الزميرية

العينة بوزارة الدفاع . ج _ لا ا قررت للحكمة للختصة مصادرة الإسلمار الخارية

غير الهرية او لجزائها او علاها واكتسب القرار درجة البلك

فتودع الاسلحة للنكورة واجتزاؤها وعتناهما الأوزارة

د .. تقرر مشاهة الاصدار اعطاء الاسلحة ولجزائها وعليها

المودعة اليها على وفق الفقرة ﴿ ح ﴾ من البند ﴿ ثَالِنا ﴾ من طم

المادة الى لحدى دوائر الدولة اللي هي بحلجة اليها وعد عدم

وقوم طلب من الدوائر للتكورة ، تقوم وزارة الدلظية

رابعاً : تودع السلحة الحربية وأجراؤها وعلام

والبنادق الاعتيكية للهرية والسبمات للهربة وأجزاؤها

وعتدها ال الرب جهة عسارية لادامتها وذلك عند العذور

عليها . وتأوم الجهة العسكرية لللكورة بلحضار هزه

الإسلمة أمام الجهة الثقتمية بالنقار في القضية كلما بجن

الحلحة ، اما الاسلحة النارية غير للهرية ولجزاؤها وعندها

فتودع عند العلور عليها ، الى اقرب مركز شرطة في للسطلة

التي عثر عل الإمطحة فيها لادامتها ، على أنَّ يحضَّر مُرَكَّرُ

الشرطة هذه الإصلحة أملم المحكمة أو أتسلطة الكعركية

اولا : يعظب بغرامـة لاتكل عن حمسـة وعشرين بينـارا

ولاتريد على خمسين بينلوا حائز اجازة السلاح الناري الذي ا

يجدد اجازت خلال تسمين يوماً من تأريخ انتهاء المدة

المنصوص عليها في البنيد (اولا) من المادة (٩) من هذا

ثانياً : يشول المافظون صلاحية الني جنح الرض

- # - 3.411

لاتسرى لمكام هذا القانون عل السلاح يعبننك انواعه

لولا : يصدروري للدلخلية تعليمات بشان حيازة وحمل

ثانياً : لوزيـر الداخلية اصدار تعليمات لتسهيـل تنابد

- TY - 3311

وتبلى التعليصات المبادرة بموجيه سالاة بينالايتعارض

اولا : يلغى قانون الإسلحة ثو الرقم (١٥١) تسنة ١٩٦٨

ثانياً : تبقى لجازات الاسلمة المسادرة يبوجب قانون

الاسلمة ذي الرقم (١٥١) لسنة ١٩٦٨ (اللغي) نـالذة

- YY - 3441

ينفذ هذا القانون من تاريخ نفره في الجريدة الرسعية

كتب ببخداد في اليوم الخامس من شهر ذي القعدة لمسة

المعادف لليوم السابع من شهر أيار استة ١٩٩٢ ميلادية

١ ـ رسم أجارة وحمل السلاح الناري وعتباده (-/-)

7 . رسم تجعيد لجازة حيازة وحمل السلاح التاري وعتاده

٢ . رسم اجـازة أصلاح الأسلحة النارية وتجميدها

الاسباب الوجية

هيث أن قبانون الإسلمية ذا الرقم (١٩١) إشرع علم

١٩٦٨ ، لم يعد يواكب للرحلة الراهنة عيل الرفع من كلرة

التعبيلات التي لنخلت عليه ، ولقرض وشيع قانون متكامل

يستوعب ثلك النطورات ووضيع شوابيط بديسة ودقيقة

لحيازة وحمل الملاح للناري وتناهيل للبواطن فنيا لحمل

السلاح ، وتتقليم ليلولة السلاح الذي تقررُ للمصد المتصد

وثيمن النعمورية

الاسلحة الجارحة والاسلحة الراضة أو تكلها أو صنعها أو

اصلاحها او استيرادها او التاجرة بها -

المستعمل من تبل القبوات للسلجة وقبوي الأمن الدلخيل

الغرامة المنصوص عليها في البند (اولاً) مَنْ هَذِه المُلَدَّة

والإجهزة التعنية .

لحكام هذا القانون .

ولمكام هذا القانون .

1111 444

جدول الرسوم

(ـ /ه) خسة بناتج .

(ـ/١٥) حَمِية وعشرون بينارا .

فقد شرع هذا القانون .

حتى انتهاء مبتها أو أستبدالها .

الختصة بالنظري القضية كلنا دعت الحاجة .

ببيعها على وفق احكم قانون بيع وليجار أموال أعوالا

ب - إذا قررت للحصة للخاصة مصغرة الاسلمة القريبة

بن هذا اللائون اضافة الى ماتارضه الدوائر العنوية بن

* - - LEED *

لانهم قويت مر

بالأدام بعاول

يقال المعدد نكس

S des les just just à

شنطاس بنيطاليذ

يتج بغار عنى عمل

يه الوز وبعد دلا

يران هاعه سر ا

وه (زوجي) مكان

عالم باعت بالفتسل

جهزولصيح الغصا

المال المعتاب

نطفعا مساغلانها

المرد كنف أو فق

تايير وهب الزوج

إنطاء قريباش عطم

ويزملكو الفيرة

يهن والدي منذ الد

ياه الذي يضنسة ه

يعددوا يندوا

والنطق فيقة:

يدواصحت طالبة

بور المكز تضر

لرزرات تضنينة

فتصة وبعد از

فِيْلَاتُ .. هِذَا مَانْسُو

نون ليجار العقار

نترن محافظة ظقاء

إراء ١٧/١٣ ق منظ

الزوم لفسلاه الدار

: بون مدل*كة .. و*لا

كالبنيرية شرطة

(۱۹۹۱/۱۱/۱۱ وهز

لمقا تلفوت ال

الشة فعلنة لتوز

نعلج للفلا البد

الفلوخ) زفع و ﴿

أأثال إشراور

كأف وفرقلق اد

الرغواه الإنقال

بالنطعة ومزاه

الاقسة

: التملن الطق

فييملح عؤشب

فأعز ببليد

لمعبئ السنطروا

وعواطليا .

ألحنت امزيش

أنبقناالنون

بخفونسيد الر أمسين ا _

100

مسواب

1. 19 Jest

الشك

، وبغرامة لاتريد على مئتي سينار ولاتكا عُن عِشْرَكَ بَيْرًا

التعليمات أو البياتات الصادرة بموجّبه .

غرامات وفق قانون التعلوك .

قانون الكمارك

اولا : على مطحة الإعتدار وعبل مطحب لجبارة أعملاح السلاح الثاري عمك سجلات سنوية بـالشكل الذي يعيف

. ثانياً : على مناحب لجازة اصلاح السلاح الناري لن يعرض سجلاته لتدليق سلطة الإصدار المقتمنة لو من تنتببه لهذا

لوزير الداخلية لستلفاء مجموعة من الاشتقاص الذين تتطلب حياتهم اليومية التنقل خارج حدود الدن من لمكلم هذا الْقَانُونَ أو جِزْءَ منه بالشروط وألدة التي يعينها .

اولا : يجوز للتهنيي عمل السلاح النظري وعشام في العراق وفق قاعدة القابلة بثلال ، منع مراعناة لمكام هذا

ثلَّنياً : على الاجنبي عند دخوله العراق تسليم سلامه الناري وعتاده الى الرب عركز شرطة الله وصل ، وعل عركز الشرطة اخبار سلطة الاصدار للخلصة بـذك ، ولصلعبــه استحصل الأجازة اللعلقية بهذا المسلاح والا فيعاد اليبه سلامه مع علقه عند مفغرته العراق ، فلاا خلف ذلك بسوء تية يصادر سلاحه وعثاده بأمر من سلطة الاصدار ، اضافة ألى

الْعَلُوبِاتَ التي تَعُرِضَ عَلَيْهُ بِمُوجِبٍ هَذَا القَانُونَ . ثلثا : يستُولُ رسم من الاجنبي الذي منع الاجازة وفق البند (ثانيا) من هذه اللهة بمقدَّل ما تستوفيـه دولته من العرائي وفقاً للاعدة الشابلة باللال ، وفي هالة عدم توضر المعلومات عن هذه القاعدة يصتوف من الأجنبي الرصم المقرر بسلجنول لللحق بهذا القائنون هتى مصرفة للرمم الذي تستوفيه بوئته من العراقي ، وعندئذ يحيد مبلغ الرسم وفق

لسلطة الامصار السماح للبلحلين الملميين الذين يأثون الى العراق بقصد المبيد لإغراض البحث العلمي أو الاشتراك بمباريات الرماية التي تقام إ العراق بادخال وحمل واسقعمال أسلحة الصيد والتصويب مع ما لايزيد على خمسملة اطلاقه لكل واحد منهم ، على أن يخبروا بـنلك اقرب صركر شعرطة ويسجلوا فيه ملايهم من أسلحة وعناد ويشترط لخراج هذه الإسلمة عند مفقرتهم العراق .

لوزير الدلخلية ان يباتن ان أستصحب معه سبلاها من خارج العراق بـأن يخرج من دائرة الكعرك مـا لايزيـد على معنس وبندقية عبيد وعتادها ، بعد تاييند مططة الإصدار وتوافر الشروط القانونية في صماحبها بحيـازة وحمل هـذا السلاح ، على ان تستوق منه الرمسوم الكمركيـة المقتضاة ويكون الائن المنوح لهذا الشخص لرة ولحدة أقط.

كل من نخبر عن حيبارته سيلاها بينون لجازة يعفي من العقوبة . ولسلطة الأصدار منعه الأجارة واق لحكام هـذا القانون . وفي حقة عدم الوافقة تطبق احكام اللهة (١٢) من

هذا القانون يحقه

اولا : على سلِّملة الإصدار نظر بيان في احدى وسئل الإعلام تتعالب فيه الى اصحباب الاسلحة ألسامة الى السلطات الحكومية بموجب البياتات الصادرة منهنا مراجعتهم شذه السلطات خلال عدة ستـين يومـا من تاريـخ النشر ، لغرض تسليم هذه الاسلحة الى أصحابها للجازين ، ومنح الاجسارة لغير المجازين اذا توافرت فيهم الشروط القانونية ، وعند عدم مرئجعة هؤلاء بلاتهاء الدة للنكورة تقرر سلطة الاصدار

مصغرة عدَّه الإسلمة وليداعها الى مستودعات الشرطة . تقنبا : ﴿ حَالَةٌ عِنْمُ مِنْحُ سِلْطَةُ الْأَسْدِلُو الْآجِلُوَّةُ مِنْ رَاجِعٌ ا غير المجازين خلال الدة المبيئة في البند (اولا) من هذه المادة يسلم السلاح الى السلطة المُذكورة ، لتلوم ببيعه لحساب صلحبه على وفق لحكام المُلمة (١٣) عن هذا القانون -- TY - 3441

أولا : أ - يعلقب بالمنجن كل من هرب اسلمة أو اجزامها او علدها او حازها او حملها او نالها او الجربها او اصلحها او منعها .

ب ـ وتكون العقوبة الاعدام أو السين للؤبد لكل من قام بتهريب الاسلحة الحربية او لجزائها او عتادها بقمد اشاعة الارهباب او الاختلال ببالامن الحنام أو دعم أي تمرد شند

ثانياً : أ ـ يعاقب بالسجن كل من هرب اسلحة فاريـة او اجزامها او عظمها أو قام بمسعها او الاتجاريها . ب ـ وتكون العقوبة الاعدام او السجن للؤبد لكل من قام بتهريب الامطحة النارية او اجزائها او عتادها يقصد اشاعة الارهباب أو الاشتلال ببالأمن العبام أو دعم أي تعبرد ضد

ثلثاً : يعالب بالسجن مدة لاتزيـد على سبـع سنوات او بالحبس مدة لاتكل عن سنة واحدة وبغرامة لاتزيد على الف سنار ، ولاتك عن خسستة دينار أو بلحدى هاتين العقوبتين كل من حار أو أصلع أو حمل أسلحة تارية أو عتادها بدون اجازة من سلطة الإمدار .

تجمعات شد الحكومة . ب _وتكون العقوبة السجن المؤقت لكل من حمل بعون

THE CONTRACTOR OF THE PROPERTY طه يساسين رمطان ينزور مصافحة بابيل ورير الصحة : استكار

والعدوان مهما كان هجمها واساليها .. مثمرا الى الانتصارات كرائعة ﴿ تَعْمَمِيةَ صدام للجيدة والمنازلة التاريخية ﴿ أَمْ لَلْعَارِكَ الْخَلِنَةُ وَتَمْرَيْنَ صَفْحَةَ الْخَيَاتُ } والغدر . وأضاف أن بناء التتطيم الحربي بناء عائنيا ثوريا صلباً وتطوع المناضلين البعثيين أتقيم الخنمات للمواطنين وي كل للجالات وبجهود مضاعظة مسؤولية وطنية وقومية .. مشيدا بالعلاقات المسيمية بين الجماعير ومنظمات المزب التي

تعد الكر سلاح يخشاه التامرون والعملاء والحالدون . والد السيد محالظ بإبل ان ابناء للحافظة في كل الافضية والنواهي والقرى يثبتون يوساً أنهم رجـال القلا صدام حسين في مسيرة الجهاد والبناء .. ويجددون عهد الولاء اسبادته وقبات الشجاعة مستعرضا مآتم تحقيقه لابناء المحافظة من خدمات وتطور في اساليب العمل والإعمار وزيادة الانتاج الزراعي في المحافظة . وزار المعيد مله ياسين رمضان عضم مجلس قيادة الثورة نسائب رئيس الجمهورية .. تلحية اللاسم .. يبراقله الرفيق عبدالرحمن لمعد عبدالرهمن عضو قيادة قطر العراق لصزب البعث المريو الأشتراكي مسؤول تنظيمات للغراث الاوسط والميد طلع خليل لرهيم معاققا بليا والرفاق لمن سر واعضاء فيلدة فرع بابل للحزب .. وعلا لجنماعا في ملر فيلدة فرقا القاسم ويحضور الرفاق والسؤولين الاداريين في الناحية . والد السيد طه يلسين رمضان خلال الاجتماع ان اسليب الإعداء الصوانية تصطدم امام وعي ابناء العراق لمقططاتهم واطماعهم ل العراق العظيم وانكل لسكيب كلكنب والتغطيل والاشاعات

كما زار الصيد نائب رئيس الجمهورية مراد الأملم القضم وقرأ سـورة

تتمة المنشور ص٨ وافتاد ان اللجنية بسالايمبازليوائسر الصحة للعنية والإحوال المشية

الجهات 🛮 حامعة البصرة عقدت نندوة حول السلوك المنصرف والامن الاحتماعي

التعقيرية للندوة ك. الجمهورية يان النوة تضمنت جاستي عسل

الضدوة التي تصنعر يبومين بسلطون ومطلون من وزارات الداخلية والمدل والشربية والتعليم العنال والبحث العلمي . وقبال النكاثور غبالب بالبر محمد عميد كلية التربية رثيس اللجنة

للبصرة ومساعد رئيس جامعة

تلمة للنشور عرية

مجلس الوزراء يبوعز

بالولادات والوفيات والزواج والطلاق

تبرصل الى مكناتب المعلومات لغبرض

التناشع من دون الصلجة الى تطيف

للبواطن عنساه مبرلجعية مكيلاب

المعلومات لتأشع تلك الوقائع . واشأر

الميد العميد ال جعـل مدة المنكن

الدائم والاخبار عنه (٣) اشهر بدلا

من شهر و لحد اي ان القانون لايشترط

عبل للبواطن ان يسذهب ال مكتب

للعلومات للاغبار عن تغيير المتكن

اذا كانت اقامته الل من (٣) الشهر

فلاا زادت عن ذلك وجب عليه لخبار

مكتب المطوسات في مضطقـة سكتــه

بذلك . وايدت اللجنة استعرار تطبيق

القانون (بغداد بكونيه خطوة

حضارية وبالأمكان الاعتصاد عليه في

متأبعة حركة وحجم التغييرات

الحياتية وحركة الهجسرة في المجتمع

وان القانون يوار قلعة معلومات على

جانب من النقة والاهمية للعديد من

التربوي في كلية التربية بجامعة البيعمرة بالتعاون مع وزارة الداخليـة . وهفر افتياح النَّدوة الميد لطيف محل حمود مجاليظ

يتشظيم كشوفيات شهريسة شنامسة

انتطف ريقها امام حقائق التطور والبناء وتماسك ابناء العراق وجهودهم الجبارة في الإعمار والتصنيع وزيادة الانتاج ﴿ كُلُّ مُرَافِقَ الْحَيَّاةَ .

الفاتحة وتضرع ألى اله جل جالك أن يحفظ كلننا الرمز صدام حسين .. وشعيت العراقي العظيم وينصره على الكافرين المعتدين احداء أه والمق والعدل 🗆

البصرة للشؤون العلمية . ويشارك في

صبلمية ومسالية تالشنأ اضواء عل بعض للظاهر السلوعية الإجتماعييا للنصرفة في اللجنسم إن

تنعى عثبيرة ينى سعد ظيدهم الراجيل الحياج رشيب جبأر ات الحسن السعدي عم الشيخ طالب علوان جار ان السعدي ووالد كل من السيد سامي رشيد حيارات ومجيد رشيد المنعدي وعم العيد لجنطان عنتسان ويبطبر عاوان المنعدي وستقلم الفطنعة عيل روحه الطاهرة ن جلع الهائمي الواقع في صدر القناة مقابل جريرة بغداد المنياجية ايتداع من يبوم

فقدان هوية 🕿 فقنت منى الهوينة المبادرة من كلية الفنون الجعيلة .. سأسم الطالب امير عزيز كريم فيرجي ممن يعثر عليها تسليمها ال جهة الأصدار . ١٤٤٠

١٤/٥/٢٩١ ولله كالله ليام.

فقدان هوية فقتت مثى الهوية الضادرة عن كلية الاداب لجامعة بقيداد لأنسم الإعلام بناسم كامثل شلاكته حلجم فعن يعشر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

, فقدان مستمسكات • فقذت مئى فويسة نقلينة المستفين العراقيين للرقمة (١٧١٣) بناسم عيثم محمد رشيد بالأضافة ال شهادة للجنمية العراقية ولجازة سوق فالرجاء معن يعشر عليها تسليمها ال لدارة هذه الحريدة .. وله الشكر (م)

Thursday, May 14, 1992

وعالى قائده ..عالت المطبيّ حرة عربية .. الخميس ١٤ نيد ١٩٩٢ م ـ ١٢ نو القعدة ١٤٤٢ هـ العدد ١٩٩٣.

وتركيا ورومنيا والمنين والبرازيل وينغالديش وعبد لخرمن الوفود ألى جانب مدير عام منظمة المسحة أللولية اليابانى د . تباكبابى وتلليه الجزائري د ". عيندللؤمّن وجيير الكتب الاقيمي للمنظمة د حسين الصراشري

وقبال أن الوفيد شبارك ايضيا ق اجتمىاعيات للكلب التنطيبذي لوزراء الصحة العرب وكنتك في اجتماعات وزراء المبحية العرب وقند وجبهت الدعبوة للعبراق للعشب أركبة في الاجتمياع القبادم لوزراء الصحة العرب . واضاف ان الوفد شارك ايضًا في لجتماعات وزراء صحة مجموعية دول عدم الانحياز والاجتماع الاقيمم لنظمة المحجة العللبة لنظلة شىرق البحر الإبيض للشوسط اضافة إلى اللقياءات الثنائيية مع ممثل النظمات الدولية والاكليمية والشبخصيات والخيراء الدوليين في فيندان الصحة الدولينة ، وقد

VTET استعبرض الوضد شبكل هيده الإجتساعات واللقيامات الوضيع المعنى القالم في العراق وتبالره البالغ بالعدوان الثلاثيني الغاشم والحصيار الجيائير الذي ميا زال معتمرا وتعبب ۾ وغيات بين البرقى وهاعسة الإطفال: 🖸

اشتعر مالخيرة مراطائل ألوهندا

هذا الخصوص الدكتور عزالدين ابو النمن

الفيرة بنظر علد النفس

منتقل الإن الى مدار علمُ النفس لمنعرف الى مادهو لم في

ساتعذ الغيرة ملحمة الشراق طبائع البشر ويمكل إنا

ان نترصد خطو اتها الاتمه مند نعقب قاسل اخاء هسا.

فقتله بسبيها وفي وهج الحربق المعدون والماري الدو

تثيره العيرة عبنا اقول ان للعداء عند الرحط ادعاءا

المصفوط الجيا وفاصراك إفاريا المارات المارات

النصد فادا بدن وتكاول العرجة ديبة بدات أوامة

المعترة وفذا امر فلتبغى محدما وقع الودو والماليات

وضيعوط الحد الصادق القدم الأسمر والأداادانا

الى حبيبته منا يؤدي إلى انساء دانسية العبرة اسدد

فحبيبته كيعما كانت واسما كانت بخطها دده والعجات

يحتمى بها والحطان صفائه وصارف بعدس الأسأن الما

من مطر اشوس الشداة في إمار متوسقة الشمي بالنسب

- والتجرية العاشلة انضا لها عالفة بغيرة الرجيا

فهما يرمطامين مناصية الدامدية السابقية وأملاكا مساذ

العاطفية وأن هدا العامل الرلزال بنعت دورا حفيا ز

حراج القلد، العلسة على سط سلول عم در قوب ق

عالما مايتعقل بالغرق فانموس ميزيا اهاره والاهاريات

وهو فرق قند بدول فالله صبيل البراس أه منافحة ال

الاجتماعي أو الوطيقي أو النقاقي أه الاقاصطات الداء

للقيرة مضورها البارر عند الرحل عدما بعدد العرة

مسالة العمر عيث نصعه الشياة دكل دف عسميه أكاب

تعقيدا أدار الأدلاقة سننور عيد والاعلاقة سرضات

بدلا من المشاركة اما أدا أرادت المراد أر ستأنير وأهاف

من هدة العبرة معليها إن تسمع مناداته ليه و به فيه و

ومجدية عطعك الضرب والصرح والقداءة والحديداء

雅 هل مَرَ أَفَهُونَا أَهُمَا لَمُ عَالِمُ الْعَلَامُ الْعَلَمِينَا الرَّسِقُ الَّذِينَ الْعَلَامُ ا

للاقعد مثل تلوثح بالزاري ويداعات إداره عاتف واد السباء بمطين اهتماننا وودها راسا بحرا

اللايطاء على حسياب الإياء أذا فعلى المواداة محسر والعاد

کلده دخار څ

ومختنم جونشا منتثل الفائل زغبين أأأدادك

الطعيعي الدي لامران بسعو بدبل والبداءة عاراء

ببلوات عمره عززان يغتبجا ستدلدة وللسالات دسر

🖾 بدي شوکت

🖼 مختلفة مصالت

تثير من السعادة ، وهذا معنى أم مددع ب الما

والملو موزاية دير الزوج والامعاء

الإنجاد الصحيح

الجمعوريحة والنسائي

للاعقاد الأزواعية الراوا وددا الاسادان

وبقتله وندس الوفت

يقال أن الغيرة ضرورية في الحياة الزوجية وانها دليل حب واهتمام .. ولكن تتحول الفيرة احنيانا الى تصرف أهوج .. طلاش يعصف بحياة الروجين .. لاجل هذا فلننا هنا تعرض يعضا من ملامح وجبود الغيرة العبيدة لنكتشف معنا عوالم هنذا الشعور ونتجنب تحوله الى بداية النهادة **■ تقول السيدة مها حسن** :

ا - لم اكن أبدا في حياتي اصراة غيوراً .. فبالغيرة في نظري تعني ضُعفا في الشَّخصية وتعكس نقصا ما إ حياة الانسأن لانني طوال حياتي كنت نموذجا للفتاة الواثقة بنفسها وبشخصيتها وقدراتها ويرجع الفضل في ذلك الى طريقة امي في التربية فقد علمتني كيف اعبر عن نفسي بوضوح وصراحة وان احرب كل شيء واتعلم من الخسطا حتى جباء الينوم الذي خفق فيسه القلب وتروجت وعشنا معا اجمل ايام العمر ولكن عندما احيل زوجي عبل التقاعد وبدا بممارسة عمل حر تبطلب أستعانته بسكرتبرة لتنظم له عمله عرفت معنى الغيرة من هذه المراة التي تحتل المكان الاول في حياة زوجي من بعدى بالطبع فهي امامه مدة لاتقل عن سبع ساعات يوميا ودائمًا في ابهي حالاتها .. تسعى لصالحه في المقام الاول لذا فهي قريبة من عقله وقلبه وبالطبيع تقترب السافات بينهما كثيرا وهذا ليس تشكيكا فيحب زوجي لي ولكنها غيرة من الاعجاب العقلي لزوجي بتلك المراة برغم أن زوجي يحاول تهدئة هـواجسي هذه بـالقول بأنتي استحود على الاعجاب العاطفي وهذا هبو المهم فاضطر الى الاستسلام ورفع (الراية البيضاء).

الشك يطرق الإبواب وتقول المنبدة تادين محمود ٠٠ (العمل اولا وقبل كل شيء) عبارة اؤمن بها وعلى أساسها اعيش ساعات يـومي وبسبب تلك اشعر بــان رُوجِي يقار على من عمل ودائما يقول لي : أن عملك ياتي

في المقلم الأول وبعد ذلك ناتي البيت وأنا. حاولت اقتاعه بإن للعمل مكانته الخاصة في النفس وله هو (روجي) مكانته الخاصة في القلب ولكن كل محاولاتي باعت بالفشل بل ان غيرته تعلورت في الاونة. الاخيرة واصبح لايفصلها عن الشك سوى خيطرفيع ومحور الشك اصبح يدور هول رثيسي في العمل بسبب كثبرة امتداحيه لكفاعتي واجتهادي في العصل اميام

لاأعرف كيف اوفق بين لحسساسي الزبوج .. حب العمل .. وحب الروج بعيدا عن الغيرة .. اني احاول أن أجعله قريبا من عالم العمل الذي انتمي اليه فقد يحد ذلك من مشاعر الغيرة .

وتفجر بركان الغيرة

دور المبكن تخيل من مستلجيريها

مقبرارات قضبائيية تصدير من محباكم

مختصبة وبعيد أن تنكتسب درجية

للبتات ... هذا مانعرفه وماينص عليه

قانون ليَجُلُّرُ أَلْكُفَارُ ، فَخَيلُ أَيْ أَطَالُنَ

انترت محافظة للتأنيم مستبلجر الدار

رقم ١٧/٨٣٧ ﴿مِنْطَلِلَة شَاطَرُكُو لِيَرْكُوكُ

بلزوم احسلام الدار قيسل ١٩٩٧/٧/١

بدون محاكمة .. ولا قزار قضائي مبوي.

كتاب مديرية شرطة المحافظة رقم ١٠١ ق

١٩٩١/١١/٢٨ وهل لهذا الإجبراء من

لللاا تاخرت الجهلة الختصلة في

النشاة العامة لتوزييع كهربيله بغداد

باصلاح الخلل البسيط في انارة الزقاق

(الشارع) رقم (۲۱) من المحلة رقم

(٣٢٥) في حتى اور ، والذي تسبب في

عطل انارة الرقاق الذكور عدا ما يتسرب

مناضواء الازقة الجاورة له برغم كونه

ذا الجاهين ومن أهم أزقة الحي ؟ ﴿ ﴿ إِ

في اروقية الحيامعية

ن حصات الطلبية كبواكب مسالح

البيريرماتي على شهادة (المكتوراه) من

كليبة الأداب بجامعة بغداد عن رسالتها

المنونة (السكان والاس الغدائي في الوطن

🕜 تلات الطالبة بشيري الدليمي شهادة

﴿ المُلْجِستَيرِ ﴾ من كلية الإداب بجامعة بغداد

عن رسالتُها المعنونة (تحليل مضامن الفكر

الاجتماعي للمبيد ألرثيس القبائد الأشاضل

صدام حسين } 🗖

سند قانونی ۲ تا 🗆

200

فقدت والدي منذ الطفولة لاجل هذا عشت مع اخي مسرله الذي يضمه مع زوجة وطفلة ... تلك الطفلة اصبحت جزءا لايتجزا منى بمرور الايلم والسنين عندما تقدمت لخطبة شقيقة صديقى كانت ابنة احى الطفلة قد كبرت واصبحت طالبة في المتوسيطة .. وبرغم ذلك فانها

ليسرة همل هي مان حياة المزوجية ام بعداية النه كبانت ترافقني كنظلي وهكذا كبان الحال انضاء مرحلة الخطبة كنت أشعر أحيانا بضيق الخطيبة من ملازمة

ابنة اخي لنا وغيرتها من حبي الشديد لها وتعلقي بها الا انني كنت اتجاهل الامر هتى حل اول عيد لزواجنا عندما أصطحبت الزوجة وابضة الاخ العزيبزة لاحد المحال لشراء ملابس العيد .. وهنا ثارت ثورة الزوجة لانفي اشتريت ملابس لابغة اخي اغلى من الملابس الني اشتريتها لها وتفجر بركان الغيبرة وأم بخعده غير

المراهقة وكان ابن عمها يعمل معنا في نفس الداثرة . هي معجبة بتعوضه وتميزه في العصل لذا فهي تكثير المقارنة مين نجاحه في العمل وبين عملي الاعتيادي . وضعها هذا جعل الغبرة تعتمل في صدري وتصاعد هذا الاحساس بحيث دفعني الى التفوق عليه في العمل ..

> حق و المسال النسبي محسمد (ص). (الفضيل الصدقة ، أصلاح ذات السين)

🖾 بقول السبد اباد سعيد

- نزوجت امنة خالي معد حب ربط بين قلبينا منذ ايام

نعتقد 🗆

شروق الشمس ليدا اليوم سيكون الفجر الذي المفسرب ١٥٨٧ ن الساعية الله صاحا اما غروبها الظهر عالم العساء ١٠٠٠ إ لسبكون في الشاعة ٨٥٨ مسياء العصر ١٨٥٨ فجير الجعد ١٩٠٤

فسراح الشميس

■ تحتقل اليوم الحلوة مينه اكرم بعيد ميلادها وسط امنيات الإدل لهامكعمر الدند المبعيد

ًا تم عقد قران السيد عبدالامير موى الساعدي على الانسة زهور خربيط الساعدي . عساه قرانا مباركا سعيدا .. 🗖 الله مبارك للسيد لحمد زكي العبدي والإنسة مريم محمود التعيمي لناسبة عقد قرانهما مع الامنيات لهما بالسعادة الدائمة 🖸 رَزَقُ السيد يوسف الشيخ همد الراهي والسيدة عقيلته. بمولود اسمياه على ، جعله الدمن ابناء السلامة . 🖸 🐧 حقل بهميج يقلم مساء اليوم يتم زفاف السيد وليد كريم احمد

العبيدي على السيدة انتظار حسن ضعيف . مبارك 🖸 الأهلُّ يهنئون السيد ضياء البرزنجي والسيدة سهام حسين المتصوص لناسبة رفاقهما ويتمنون لهما السعادة الدائمة 🗅 خُطًّا السيد مخلص على الدليمي والانسة سهير احمد محمد الخطوة الاولى نحو حياة زوجية سعيدة عبر اعلان خطوبتهما .

🗖 وسطفرحة والديها السيد محمد الموسوي والسيدة فاطمة النقاش اطفأت الحلوة سجا الشمعة الثغنية من سنى حباتها . . 🗖 رَزُقَ السيد عبدالحميد العبيدي والسيدة عقيلته بصولودة اسمياها سجأ . جعلها انه مَن بنات السلامة 🗖 الاهل يهنئون ريم حميد جبر لاحتفالها بعيد ميلادها ويتمنون إلها العس الخيد

. و وسطفرها الاهل تم عقد قران السيد حسن محمد على البهادي على الإنسة جِنَان مزهر حسن ، الف مبارك . 🕿 احتفل السيد ياسين الزويعي والسيدة زينب عبدالامير بحسيد مَيِلاد ولديهما محمد وعلى الثَّاني والثالث ، الف مبارك . 🕍 وسطائرحة الاهل اطفأ الطفل محمد اياد النعيمي الشمعة الاول

قصة انتهت بالكلام لا ما اريد

نادم وادري الندم ماينفع وميفيد

ابقى انا بعزتى وراح ابدى من جديد

ضاع القعب كله ضاع مسائسوى حتى

من سني حياته ، ميارك ن

نادم على عشرتك نادم على عشرتك نادم على كل شي ما ظل مكان الك حتى بطرف رمشي

واخلاص وتهدياتها الى امينة وثامر وابو

اغتية هذا الاستوع (تادم على

عشرتك) غناء كريم محمد طلبتها أسماء

ما اريد اكثر الكلام لا ما اريد

ما ادري منهو الخسر لكن اكيد ادري لازم ابعدك إتى واسلم على عمري اسف انه واعتذروات اسف عشرتك غلطة عمرواته اني اسف 🛘

فقحان فقدت منى أجازة البناء المرقمة ١٩٨٧ في ١٩٨٧/٢/١٨ والصبادرة عن بلدية

فقحلن

يعثر عليها تسليمها للصدرها

١٩٨٨/٣/٢٢ الصبادرة عبن ببلدينة الرميادي / المركيز بأسم دهيام محمد عبسد الله فمن يتشير عليهمة استرمرسا

الاسواق المقابلة (للكوربيش) 🚾 تصوير . امين العاقو لي

فقدت منى اجبازة البنباء المرقمة TAABYTE & AL YP/TAPE والصادرة عن مديريه بلدية قضاء ابي غريب باسم مصطفى عبدالرزاق حسن فتن يعتر عليها تسليمها لصدرها

فقطن عوية الإدارة الرصافة بساسم محمود محمد

၁၀ ရှိ فقحان هوية فقدت منى الهوية طالب الصادرة عن جامعة المصور / قسم علوم الحاسبات بأسم سردار بأيز عباس فمن يعتر عليها

فقنت مني الهويه الصنادره عن معهد عباس فمن بعثر عليها ، يرجى تسليمها

شعنور الغيرة هذا كلفني الكثير من السهير والعمل

والقراءة المستمرة وبدات امارس الكثير من الامور سا

كنت يوما اقدم عليها لولا احساسى بالغيرة ويبدو انه

شعر بما اشعر به فاصبحنا مثل القطوالفار في معركة

ابني سرق الإضواء مني

- هل تصدقون باني اغار من ابني الوحيد ٧ الحكاية

دائمة ، اما هي فسعيدة بما يدور !

🗷 ويقول السيد حارث سامى

---ون *----و*ن

رأبنا بعض موظفات البنك المركزي العراقي مشغولات

متناول الطعام. وشرب الشاي اثناء الساعات الإولى من

وآت الدوام عما ينعكس على سرعة انجازهن العاصلات

ادان تسـ سمعنا ان الكثير من المواطنين قد (تورطوا) نشراء اراض زراعيـة (ملك صرف) بــواسـطة بعض مكـاتب الدلالية على اساس انها قابلة للافراز لاغراض السكن . تم تَعِينَ لَهُمَ أَنَّ ذَلِكَ غُيرِ جَلَازُ لَتَعَارِضُهُ مَعَ الْتَصَمِيمِ الأساسِ

الاخرون لاسباب تجارية او جمالية او فنية او طبيعيــة .. الخ ويصبـح عنــواتــا لتلك المعيضة اذا نكبر اسعها ذكبر ذلك الكباز وبالعكس قفى بغداد مثلا شارع ابى نواس و في البصرة العشار .

ومدينة السماوة اسوة بالمدن الأخرى كانت ولم تزل بعلجة الى مرفق يرتبط به ألناس ليصبح واحة يستريحون اليها كلما اشتد انظما او ضاقت الازقة والبيوت للقاء الاحبة والاصدقياء ف قضاء يجمع القلوب والنفوس وقد استبشر النباس خيرا حين شرعت الإجهزة الضدمية بحملة واسعة وجدية لتنظيم (كورنيش) السماوة الذي يعتد السافة ١٤٥٠ عترا ليغدو النغذ الوحيد والاشعل الذي يجمع ابضاء المديضة من كل حدب وصوب من دون موعد مسبق ، لاسيما وأن السماوة لايوجد فيها مكنن ذو طلبع اجتماعي غير هذا (الكورنيش) . بيد ان جمالية المكلن او الشارع قد انتهت بعد شهر واحد فقط من انحازه . والسبب يرجع الى دعوة مديرية التخطيط العمراني الى انشاء سوق تجاري في الكورنيش حيث أنها صممت على تشبيد (١٨) كشكا بمسافة لاتتجاوز

٣٠٠ متر على هذا الرصيف الذي يسمونــه كورنيشا . - المهندس كريم جاسم قال ليس هندك غسرورة لنصب الإكشاك ؤ هذا الكان لاز الجهة القابلة فيها عشرات المصال ونوكان العدد اقل وموزعة على امتداد الكورنيش لاصبح الشارع اجعل .

ـ فيما يرى المهندس على عبدالحسين ان الاكشىك بهذا الشكل حجبت رؤية النهر واصبحت كالسائس ، و نحن بحلجـة للتنزه وليس للثبضع

.. ويقول المواطن جبار فرج . لماذا لايتم نصب اكشاك جديدة في الإحياء السكنية واتساط ايضا لسلاا لايتم فتح شبوارع تجارية في الاحياء السكنية بدلا من هذا

المواطنين فضبلاً عن مخالفته لتعليمات البنك . كما عُدينة بغداد .. فهل من عالاج اشكلتهم السنعصية

تجمع الاتربة على اوراق للإشبهار والخضروات منبجة هبوب الرياح يؤدي الح اضعاف نمو النبات ويقلل انتلجه ولتلال بالتربيجب غسل النباتات بالماء عند الصباح الباكتر او الساء يسبعه يسبعه المستخدمة في المعافحة او اية وسبلة اخرى المستخدمة في المعافحة او اية وسبلة اخرى المستخدمة في المعافحة المستخدمة المستخدمة في المعافحة المستخدمة المستخدم المستخدمة المستخدمة المستخدم المستخدم المستخدم المستخدم المستخدم المستخدم ا

المحدود للمدينة مند عقود من الزمن بحبث ادى الى ارتفاع اسعار ايجسنار المصسال

محسن الخفلجى 🗷 (شسؤون الضغس) وضبعت اراء المواطئين امام السيد محسن حضر الخفاجي محافظ اللثني فقال

ـ ان الإكشاك ستضيف جمانية جديدة من حيث (الذيكور) والانارة ومن هيث نقديم الخدمات للعوائل والمواطنين المستفيدين من هذا المتنفس الحيوي الوحيد في للحافظة اضافة الى انه سيوفر موردا مثليا للطبية ويقينا فانه سيتثمر للاغراض الخدمية للتبليط وصيانة الشوارع وان الازدهام الذي حصل في الإكشاك كان قد وقع في جزء محدود من الشارع وهنو الجنزء المابيل لعمارات الإدارة المطلبة ذات الاسبواق التجارية الواقعة في الجانب المقابل للشارع وقد خصص الجزء الاخبر من الكورنيش كمتضزه عبام للعبوائيل وبيوشر بنصب (المصاطب). وزراعة الجنزرات الوسطينة وانارتها ، وسنضيف وسائل ترفيهية اخرى

■ ولكن المواطن ليس بحلجة الى الاكشاف في هذا المكان حيث تنوجيد مصال الادارة المحلية في الجهة المقابلة ،

مستقبلا للترويح عن المواطنين

ـ محال الإدارة المحلية لاتبيـع الصحف والمرطبات والمشرومات الغازية ■ لماذا لابتم فتح شوارع تجاربة جديدة

ـ لقد تم تشكيل لجنـة من مبديــريتي التخطيط العمراني والبلدينات وغرفة النجبارة لتوسيع الرقعة التجبارية لإ

🖃 عدنان سمير دهيرب

الى رحمة الله

بدأت عندما تزوجنا منذ سبع سموات ولم مرزق مطعار

طوال تلك المدة وكارز كل اهتمامها منصدا عن حتى حاء

الطفل عند ذاك شعرت بان البساط عد سعب من نحت

قدمي لم أعد مدلِنها الحبيب . اعتقدت في البداية ار هذا ا

الاهتمام المتزايد بالصعير برجع الى درحنها به معد طول

حرمان ولكن بعد شهور عديدة اكتشعت ان الاهتماء مه

يتصاعد ويتصاعد ويحتل بؤرة حبانها وامبحت انا

على هامش دائرة اهتمامها وخل هذا بجعلني بالرعم عبي

ه من معداد يقول التواعلن موبدًا عبدائرهما سلماً. استداس ١٠٠ تبسر ما ١٠٠٠ ت الرشيد وُ على سُومُ صَلَاحَ يُومُ ١٣٠٪ ﴿ ١٩٩٧ ﴿ لَاللَّهُ مَلِكُمْ إِنَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال الف ديمار ويدلا من أن بلغي مايلغاد عما" - المصارف من منتسبتها عادة در ، لقد لقي عدم المبالاة والناهج من موطفات المصديف اللوائل هي القاصة بالأ الأراد القطور .. واقداح الشاي (الساعة الهضيرة, صايدا (و بالأبنائية الخرُّ (٥ (١٠) أبدا بالعمل صاخل اممه سيائي فتعطف والعصيفان العام المان يماء والطب الكلايات عانبا على ادارت - حد راحي ، ويفيدا عنائلا من المارت - ما عنا المعقاراة

و لفيد من درسهالنجد يلاو والافتوطيسانيينه والاستفاد للسيفاء العقل واللو اصدات عقولون أسهدس حجث فيتحجر للبليد الإسبيطووي عير اللسرواند أأق بقية المعاهد المالية التابعة لوزاره التعليد العاق والممت العلبي اساس يامس اراضي سكنية أولالك فانهم يطمحون الرمساو اليم ماقرالهم هولاء إرهما التحاسات تكويد التدريسيان ويعجهد منز هدد الاراهى

ه من متمافظة بيدوي نشج اللواطنة صفاء فيصل شور شيد ال با سوار دام الأدا و ١٩٩٧ ع ١٩٩٨ بالسماء عدد مار التواطعان الدين دخروا السد المواكلة - ١٨ استاب-١٠ العرف مان ذلك قد مُم يدون علمها وانها لانشارك المواطنين الدشو أند أو ١٥٠٠٠٠.

ه المواطن صالح محمد ريدان بن محافظه العاسم ــ امت تسطم الرائب المفاعدي الذي هدده للا انقامون اما اماء لإستقبلا غديد مساء إخرى لامجال لقدخلنا نبها

• المواطئون عبدالمجيد عبدالهادي مبارك محمد فاصل السلم اثي من يحداد ــ رساناكد وحمعت امام المموول الاول في الجهة الرسدمة المنتصرة شحت ــا . وهي موضع الإهتماد والدراسة - للحور معد دلك موجيع الزعر إدائ الاناسعة لهاج

Lizardi a XIII

مالت الاستاد عدي هندام مسان في شريدة بأبل الصادرة في ١٩٩٣ باية ١٩٩٣ بية اكثر من معنى لابل أبه النفائة أعلامية دات حدور مهنية عصفه .. مبث المشهد بحديث الرئيس القائد صدام مسين فيما مجنس احتهادات المعصر ممر أمناءوه عرا مقاطعة السلع الاجتنيبة . وبانبرانها البطنينة - لنكور كلساب الغادة الدلام الغصل . والرد الدقيق على هدد الاحتهادات و بكل مانتطو ي عليه مر أحداث محدد او قريبة - وطبية كانت أم عكسها - عليه فان توصيصاً بهذا السببوار مدد أر يدفعنا الي عربد من النزوان ودراسة الأصوار صعر طروفها المقاعسة أولسا عار مليحلو لفا أر مقصوره أو معتقده ... خاصه وأن خفره الاحمهادات في إمور واشتماداه . تخص نفسية المواطن في مثل هده الأحوال نحماج الرعزيد من الحجمة وليس دات الك

أنحر معرف هجم الجهد الدى تبدله الدولة و مرافقها المبتلعة والاستناصادها المتشعبة من أجل توفير الاحتباجات اليومية للعوابل .. وسعر سبرك التدما دوج المكان الذي تشارك فيه تبارات منبوعه الاحتصاصات والهومة أر أعل عرفاة هذا الحيد ومحلولة الإلتقاف عليه حدمة للمصالح العبية نقدد الشبالف الغربي هذا الوجه الجديد للاستعمار الفتيم . وأنا كبار النحصر بيد فنمنا تبدله الدولة واجبها الاسلسى واعتمامها الاول فائه وبالرعدير أراعد ، البطرة فيها سابد، ير الواقعية . مود الاشتارة الى أن العراق بعثمر في مقدمة الدول - مما فيها نقل المنتسم د اعلاميا . التي تعدل كل ثلك الجهود من اجل راحة المواطر وتوقير حماد دريمه ك وان الذي توفرت له فرصة الاحتناف بالعالم الجاريس ربعا يدهب به الاعتفاد منددا

مجن لايريد از تفكلم دهاما عن الدولة - لايل اساعود أن يتوهر الجهد و اهتدامان الشرى - تتعاضد مع المسيرة وطروفها الصعبة لا أر تشمه ل أصنعاناتنا الي عراشة هده الظاهرة وتحميلها اكثر مما تسحق ولا صابحية السلبيات ومعرار فصيل الإيجاميات خلك لان كلا الحالتين لاتسهم في دعد الجهد المدول عليه بثر الناسي والبحث،عن أصول الأشياء وليس مهاباتها - لابد أن يريد من عبق فهم الاشهاء وبريد من فرص التحليل الواقعي

أنَّ النَّفَاتُةَ الْاسْئَادُ عَدِّي ، لايمكن تصورها فقط فيما يتعلق مصنهادات المعصر مخصوص مقاطعة النصائع الاجتنبة ، ابنا هي أيضا توضيح للمسارات الاسرار التي تحتمل كثيرا من الاجمهاد والتصورات بعبدا عن طروقها السفيعية 🗇

🗷 شاكر الجنوري

الى رحمة الله

يسم الله الرحمن الرحيم لاحول ولاقوة الإيانة العل العظيم بمناسبة مروز عام على وفاة الغفور

الساعة السادسة وحتى العاشرة مساء

وانا البه راجعون

جميع الذوات والاصدقاء الذين واسونا طلعت الشيبائي سواء باسهامهم بالتشييع من بغداد الى النجف الإشرف او لحضورهم مجلس الفائحية واشكر جميع الوافدين والافراد الذين حضروا مر خارج بغداد لاسيميا اهل الهويدر راجية المولى عنز وجمل أن لاسريهم

بمصاببا بفقد المرحسوم والدي الدكتور

الجَّنَيْسَ ١٤ الله ١٩٩٧ م - ١٧ نو القعدة ١٤١٢ هـ العدد ١٩٩٣

له الفقيد سماحة العلامة حجة الإسلام الشنيد عنز الدين الدوسوي الغريفي سيقام مجلس الغائحة على روحه الطاهرة في جامع الشواكة ينوم الجنيس الصادف ١٤/٥/١٤م . من المنا ولدة يوم واحد

آل الشيباني يشكرون اتقدم بأسمى وبالنيابة عن جميع افراد استرتنا ببالغ الامتنان والشكر الى الراشدية باسم مجى عبد الله حمد فمز

شكم على تعزية

فقبت منى اجازة البناء المرقصة ٨٢ ق غلى طلعت التنبيلى

سليم الحساج ياس العسامرى ، شقيقة شهاب محمد حسن الخالصي ووالدة الاستلة علاء سليم يفس القائممقسم في بيوان وزارة الداخلية والسيبد عملا سليم يناس ، ووالدة عقيلات السنادة العميث المهندس المتقاعد طارق عبد الكريم صابر والمقدم المهندس رعد فاضل التميمي والدكتور المهندس سمير ليلو وخالة كل من الدكتور المهندس سعيد

فناضل التعيمي الاستبلاق البسامعية

المستنصرية والدكنور رائد فناضل التعيمى والسيد طالب فاضل التميمي انتظت الى رحمة انه تعالى الصاجة وستقام الفائحة على روحها الطاهرة في فاطمة محمد حسن عقيلة للرحوم الحاج قاعة موسى الكافلم في الكاظمية ابتداء من يوم الجمعة الموافق ١٥/٥/١٥ ولدة ثلاثة ايام ومن الساعة الخامسة عصرا أنا ته و أنا اليه راجعون .

فقحأن هوية

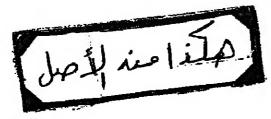
فقدت منى الهويه الصادرة عر ظب الادارة والافتصاد الجامعة المستنصرية باسم مهند عبيدالاله محمد سن يعتبر عليها أيرجى تسليمها لحية أأعبدار

فقطن فقىد عقد الزواج المصدق من قبل محكمة الاحوال الشخصية ي الكرخ بأسم السيت ستأر جبيار

ياسين فعلى من يعتر عليه تسليمه

الى جهة الإصدار .

فقحلن أفقت مني دفئر الإنسواق المرجيرين الصادر عن جمعية السهيد الاستهلاكية المرفم ١٩٤٨ باسم ورير خلطع عبار فمز يعثر عليه يرجى تسليمه على العنوار الناق مدينة صدام مجله ٥٥٠ رفاق ١٩ Acres 12 - 4





امس الاول كلد الرياضيون السيد عدي عدام حبين وسلم الرياضين عرضانا عن اللجلس الريناضي لقيادته

الرائدة وتثمينا لمواقفه النبيلة واعترازا بدوره وعمله

الدؤوب على توسيح القاعدة الريــاضيــة في عـراقنــا

لقد جاء تكليد السيد عدي صدام حسين هذا الوسلم

دليلا جديدا على النجاح الباهـر الذي حققه وهـو يقود

سفينة الرياضة العراقية وسط الاسواج التي تعالت

اخيرا الا ان الاصرار والقدرة على التخطيط المليم جعلا

هذه السفينة تجري غير ابهة باضطراب الموج إذ لايصح في النهائية الاضاً اتفق عليه المخلصون بسانسه هو

لقد بسطت مكارم السيد الرئيس القائد صدام حسين

حفظه الله جنلحها على اجواء القاعة التي تم فيها التكريم

اذ قال السيد عدي صدام حسين ، ان الشرف الاعبـر في

ولكم يأن فكرة تأسيس الجلس الرياضي قد نوةشت مع

والدي الرئيس القائد حفظه انه وقد وجدت من لدن القائد

تقهما كاملا وعبيقا لهذا الموضوع الذي حظى بعباركة سيلته وبلفعل سرنا بهدي توجيهاته ..، وفي ضوء تك

التوجيهات الصعيدة والرعاية الكبريمة ولد الجلس

الرياضي الذي وصفه السيد رئيس أللجنة الاوليية بانه

بِمِنْكِةِ ٱلْبِرِكُانَ الرِياشِي الذي يِنْأَنِّسَ كِلِ القَصَامِ اوقال

الدكتور صادق فرج رئيس المجلس الرياضي في كلمته ..

. ما كان لهذا النجاح الباهر أن يتحقق لولا التشجيع والدعم الكبيران من قائدنا ومعلمنا السيد الرئيس القائد

نعم لقد راى العلم كل العلم ثمار ذلك الدعم الكبير

حين إرتفعت راية ان اكبر في الصين حيث فاز قاهرو

الصنيد وفي الكلبين حيث انتصرت قبضان الحق ..

وعشدهنا دوى امنع العبراق العنظيع ليملأ القاعبات والاسماع بلوسماء الرياضة الاسبوية .. لقد رأى العالم

وليكن أنَّ الرياضة في ارض الرافدين بخير .. وهنا هم

الرياضيون الأخيار ك قلدوا وسامهم لرمز شبابهم السيد

عدى صدام حسين .. ليكون وسلم محبة وتقدير وكلمة

الرياضة 🖪 الرياضة

سدور الثالسست عشر

عهد على المفي في درب الانتصارات الرياضية 🛘

صدام حسين حفظه أت. .. ؟

عَدَّ أَنْ أَنَّهُ إِلَيْهِمِ الثَّلَاثُ عَشَر لدوري نَدُّ رَمَ يُسْتَمَّ هَ اللَّهِمَ الْمُنْسِلُونَ لَتَحَلِّقُ غاطنيه دون ساع للانفراد بالمعدارة وطامح ... الجمهورية تجولت في أكثر من طعب في عيها لاستطلاع وجهات نقل المتمارين حمل فلأخ وجهات تتار للتبارين هول

احمد راهي نعم نقطتان في الكشافة

رئيس فريق نادي الزوراء ونجمه الذي في ولحداً من افضل مواسم سالقه إذ يتمعر البدافين برمبيد (٢٥) مدف .. احبد راض بدا معتقلاً بالثلة وهو يتحدث للجمهورية ، عن مباراة فريقه البوم فقد لنًا مجبياً عَلَ مايدور من همس حور الكثباقة الذي قد تتبه على بساطه خط

كلاعبين قرارآ بلن أن نهدر اية نقطة مستقبا رت المُبَارِّاةُ عَلَّى مُلَعَّبِ الكِتَسَافَةِ أَو . الإ انْفَسَا نَتَعَنَى اللَّعَبِ فِي مَلْعِبِ الشُّمَّب من أجل الجمهور الكبير الذي تعب به هذأ الموسم لا أعدم أكثر مواسم جلما ومنّ اهم عوامل نجاح هذا ألدوري

🗖 ولكن المتصير فإد يقطنين امام عملاح

واتمني أنّ تكونّ مباراتناً معه أليوم من البيوم من البيريات المتعة برغم انه سيحاول اللعب قل كان أثر، كافيا ﴿ مباراة الإمانة ؟
اعتقد انه كان كناك ... فافوز بهدفين سرجيد أصام الإصافية كلذي لعب ببروح

 إيدر أن معادت الرقم القياسي في جدول الهدافين عبل تعتقد أنيات ستجداً الرقم _ أَطْمَعَ الْيَ نَلْكُ وَيُ الثَّقَةَ بِتَحَقِّيقَ هَـدًا الطهوح بِتَمَاوِنَ زَمَلانِي فِي الْمِبْرِياتِ ٱلْقَبِلَةِ .

القوة الجوية

الزورلم

الشرطة

النفط النجف الطيران صلاح النين

> -المبلام لقيناه

الموحل

الشباب

التجارة

اسلون

بالس

ال ليقعنسي

من المؤسف جدا

لسيلوب

ان تبلجها بسعص

الاتخادات الرياضية

ر السرة) , في

تسميشها لميربي

منتخباتها الوطبية

التي يعبول عليها ق

تعشيسل العسراق في

اليطولات القباريسة

والنولية .

ولا ندري كيف يعوت مثل هذا الامر

عبل الاتحاد الذي يفترض أن يكون

ادری من غیره بسلبیات مثل هـذا

النظلم الغريب الذي يبدو أن الهدف

منه أرضاء لمرجة للبعض من دون

الالتقيات الى العطيبيات الكثيبرة

والكبيرة التي يؤدي لها . ونحن تقول

ان الافضلية للكُلُّ، يا جماعة وليس

الواقف في الطابور بانتظار غرصة لا

القارىء خالد الشريفي من بغداد

يعث برسالة ضمنها شرحا مفصلا لما هنتْ في الثواني الاخيـرة من الوقت

الاصل في ساراة الإعظمية والاساتة

ضمن دوري الدرجة الثغيبة بكرة

السنة حيث اعلن عن ضورُ الإسائسة

(٩٢ - ٩٠) تقطة عند اطلاق صماقرة

النهاية ولكن طلب من الفريقين العودة

للعب وقتاً اضافياً مقداره (٥) مقائق

مصد أن تبين من تبدليق استمارة

التسجيل تعادل الغريقين .. ويتساط

القارىء خاك الشريفي للذا تحصىل

مثل هذه الإخطاء التي يدفع ثمنها لحد

الفريقين ١ ويقول لو كان قريق الاملتة

يعلم انه متعادل وليس فائزا لاستفل

الشواني الاخيرة في تسجيـل تقطتي

التلوق ولم يضع الوقت كما حدث ق

مّحن مُقول للصحيق هُـالد ان عثل

هذه الاخطاء قد تحدث بل وقد حدثت

بالفعل في مباراة الزوراء مع التضامن

ن المرحلة الاولى من دوزي الدرجة

الاولى والقانون الدولي للعيسة اكد في اخر تعبيلاته على تمنّحيح الحُطا ق

اي وقت يكتشف فيه هذا الخطأ ومن

هنـًا فَعَانَ تَعَدِيقَ الإستَـَعَـَارَةُ هِي

مسؤولية الحكم الإول والضطوات

اللِّي انْضَنْت في مَباراة الإماليَّة مِيع

الإعظامية كانت صحيحة مانة في لللثة

من الناحية القانونية لكنتا نتفق معك

تماما في أن مثـل هذه الإخْـطاء تلحق

غبنا بأهد الغريقين ومن هذا ضانتاً

نطالب الاتحاد الصراقى للعبة بسأن

يثبه السادة حكام للباريأت الى توخي

النقة والانتياه عند القيام بالتسجيل

في استعارة الماراة ويجب ان يتوقع

علوبات مناسبة بمرتكبى الاقطاء

القميس ١٤ ليار ١٩٩٧ م ـ ١٢ تو القعدة ١٤١٧ هـ-العبد ١٩٩٣

حتى لاتلع مرة ثانية وثالثة 🗓

ـــه من قاريء

🖸 مازال الفارق اللاث تقاط .. كيف ترى ــ لرآه بعين التفاؤل فلية اخفاته للجوية مشجعل من الباراة الأخيرة (النوري هي. الفاصل .. وهذا ما اعتلاده بيلين .

ُنْحَنَّ مُسْتَعَدُونَّ لَلْمَبْلُواةَ أَسْتَعَدَّاداً جَبِدُ وَلَنْنَا فَيِهَا طَمُوحَاتَ مُشْمَرُوعَةُ لَلْإَسْتَمَرَا الجميلة وهذه آثارة أملم جمهور للعناص عُرْمون على تقيم المستوى الجيد الذي نعرز فيه ممورة ادائنا المتميز في معظم سبرر حيه عمورة ادائنا المتميز في معظمً ميارياتنا لاسيما التي لعيناها خارج بغداد ولخرها مياراتنا امام النجف . الغريق الزؤراه هو الاخبر طوحياته وهو يسمى للاحلة المتمدر .. ماذا تأول في ذلك !

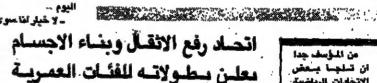
مدرب صلاح الدين

الزورانيون لا يتلقم الكثانة والجويون أدرى بما يخبنه

يضم مجموعة كبيرة من لاعبي المنتخبات سنها ولاحق ونحن نحترم قدرات لاعبيه ونتفيى أن نوفق معا في تقديم مباراة تؤكد تطور مستوى فريقنا وتليق بسمعة واسم. الفرقة

تصابها ا

تنجم دفياع الكرخ اللاعب الدوق شيرار حيدر قال عن مبلزاة فريقه اعام الطابعة



اعلن الاتحاد العراقي للركزي لرفع الاتقال وبناء الاجسام متهلجه ليطولات الغثات العمرية لهذا العام والتي ستجري خلال شهرى هزيران وتعوز القبلين .

ن القادسية والجنوبية في البصرة .

٧٠) سنة على طبلة قباعة التياميم في بغداد يبوس الرابع والعشرين والخامس والعشرينَ مَنَ الشهر الْقَبِـلُ عَلَى أَنْ تجرى عملية اورّان المتسابقين في الساعة الواحدة من يومي البطولة ، وحند الاتحاد الخامس من شهر تمورٌ القبل موعداً لبطولة القطر برفع الاثقال للاشبال فنة (١٣ –١٤) سنة في محافظة ميسان ويشارك فيها عشرة متسابقين الذين فسازوا بيطولات مناطقهم الاربع .

وتكر المسدر ان معسكرين تدريبين لحدهما في الوصيل سيتم تتظيمهما للرياعين الفائزين في البطولتين 🛘

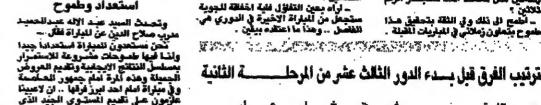


وتشارك منتخبات الناطق هذه وبمعدل عشرة متسابقين لكل منطقة في بطولة القطر برقع الاثقال للشباب فئة (١٨ -

تَمُنَتُم على بِسَاطُ الْقَاعَةُ ذِاتَهَا صَبِاحٍ يعد غَدُ

الصارعة الرومانية

على المركز الاول وجاء جاسم غرحان للنياون فقى للمبارعة الحرة لحرز انور ماشم عن وزُن (۱۰۰) كفم لحق صلاح الدين سعيد من القوة الجوية الركز الاول وجاء خف محمدُ من قوات القادمية ثباتياً وفي وزن (۱۳۰) كلم فاز رائد صاحب بالمركز الاول واحتىل حمن نجف من القلامية للرتبة



اكرم عمانوثيل بمرر الكرة براسه في مباراة الجوية مع الطلبة

_ الزوراء غريق سبق له الحصول عـل بطولة الدوري أو الكاس لرات عبيدة وهو

عليهم للنعب وقد سجقٌ للفريق أن لعب ﴿ الأعبِ المحافظات وقد لا يعرف الكثيرون أنّ

شَرَار حيدر: سَنعيدُ الامور الي

ـ لا شيار لهَا منوى الفورّ بالنقطتين أولا



جانب من مياراة الزوراء والامانة تمثل تفزة مشتركة لكريم صجام وبهام هاشم

فلانفراد ملاركز للثالث يفاصل اكبر ومن ثم التخاذد فأعدة للتنافس على مركزي الصدارة وثلتيا لوضع الامور في مصابها اذ خسرنا امام الطلبة في للرحلة الاولى خلافًا لما كانت تجري عليه دقائق المباراة ..

🗖 ولكن الطلبة سجِل خمســة اهداف في مرمى الصناعة ﴿ الدور السليق : ـ لن تكون حدة التنطفس بين مهـلد الطلبة ومقاع الكرخ وانما سنكون المعركة في

منطقة الوسط حيث بمتلك الطابة نخبة رائعة من اللاعبين في هذه للنطقة وهم حبيب جِعِفْر ومهدي كنظم ولحمد خَلْف دون ان ننسي كناظم جابس .. وفي مواجهتهم هنناك لاعبون اكفاء جدا .. وكما قبارَ الطلبة فقد حقلنا شورًا كبيـرا في الدور السابق وفي

ـ كلا .. لان الإهداف في مرمي الصناعة كأنت بسبب اخطاء الدافعين مئة بالبثة مدرب الطلبة نسعى لتاكيد فوزنا البيلبق علوان مدرب الطلبة عن مهارلة فوقيه امام الكرخ قائلا .

🖸 اقد سجل الطلاب اهمدافها كليس

بالراس لاسيما في مباراتهم الاخيرة الايكلق

دفاع الكرخيين ذلك الامر

البصرة التى عـك منهـا الطلبـة بحسـرة



الملاك التدريبي للطابة .. تسؤلان عنامته

	وم		
نتيجة الغريقين في المرحلة الاولى	حكم المياراة	الملعب	المياراة
1-1	محمد سليم	الشعب	الكرخ ـ الطلية
K-1	عبدالكريم سعدي	الشرطة	الصناعة ـ الطيران
صقر ـصقر	طارق احمد		صلاح الدين ـ الزوراء
1-1	عادل القصاب	الزوراء	الإمانة _ النفط
صفر ۔۲	ذاري هاني	تكريت	اربيل ـ النجف
	المسلة	•	
1. 1.		7. 4. 0	

الشبرطة كاقلم محارب

الكشاقة عباس عبدالرحمن

اب بالأمن الحموية في مبياً، إذ مهمة

> تَجِري في الساعة الخامسة من عصر اليوم و لحدة مرّ اهم مياريات الدور الخامس من المرحلة الثانية لدوري اندية العراق بالكرة الطائرة عندما يتقابل فريقا نادي الشباب ونادى القوة الجوية ل قاعة صدام للالصاب الرساشية بتحكيم السادة حسن عنل وحسن كناتك وسعدات لحمد وتكمن اهمينة المباراة في مدى تطلع الفريقين لتحقيق الفوز الذي يعول عليه كالاهما لتحسين موقعه في الجدول بما يمكن الفائز في الصراع

لتي احَّدِّ غيها بِعضَ الوجوه الشابة مكاتَّه

واثبت كفاعته وغي التي سيكون لها دورها في

- كلُّ لاعبي الكرخُ جيدوُ المستوى وقد نجحنا في للباراة الاولى في الحد من خطورتهم لاسيما في الشوط الثاني ولان صفة الهجوم

ى آلفظُية في أبداء الفريقاييّ الأتوابع ان تكونُ لبدر؟ة قرية ومثيرة يستمتع يها جمهورتا □ وماتا عن السنقيل ؟

ـ اشْنعر بالرّبياح لأبّنّا وظنا ف زج عد

من اللاعبُّنَ الشَّبِآبُ مَم مَيْثَم كَأَثَلُمُّ وعَلَى وهيب وكاتَّم على ليكونوا البدلاء الجينين

عدل يوسف :

سيبقى الغارق عاليا

🗅 لقد شرح بعض المدريين بالتمها

ـ (آجاب ضلحكاً) انه لقاء اسير

جميلُ بِلِنَكِيُ فِيهِ الْمَعَرِبِ بِجِمهِورِهِ وِلاَ أَطَنَّ لحدا يضَمَنْ نَبُلُجُ الكُرةُ مَنْهُ فِي الْمُنَّةُ ، وانما

تُ وَبِعِدًا تَعِد الْجِعِورِ قِبِلِ لِقَاءَ الْجِويةَ

والتجارة تلك الغريق الذي تعرفه اكثم

التجارة فريق سهل وافعا اكبرر ما ظفه التوار سفيلة ان التقطين لا يمكن التقور بابلة منهما فلكي نبقي في الصدارة مطمئة ستجتد ليقل الفارق مؤلفا من ذلات نقد ستجتد ليقل الفارق مؤلفا من ذلات نقد

واعتقد ان هذا ماسيكون غدا لانفا الافضا

واعتقد أن هذا ماسيكون عدد ادسه السياد و الله لا تشوقع ضياع أيثًا أن يدورا ال الا تشوقع ضياع أيثًا تقطع الزورا الإ مباراة اليوم . - قطعا - ان تكون مهمة الزوراء ه كما كانت في المبارات السابقة التي جرح ملعب الشعب ولكن يجب أن لا تطلق ا ال حد الجزم مضياع طاعة أو التنسية

ملعب الشعاب ولكن يجب أن لا مطلع كليه أي حد الجزم بضياع تقطة أو الأنشية م الزوراء يبوم غد . فيالزوراء فيريق نجيد وسيسمى التحليق الفوز يكل السيل مب الإعتقاد أن هذه السيل في الكشافة اضيق ما في عليه في ملعب الشعب !! واني أتمني أو تقام مباريات فرق الملاه جميعها على ملعب الشعب ويعمل مبارات في اليوم (الحميس أو الجمعة) وذلك م في اليوم (الكمر الذي يؤاز و ويقم و

بل الجمهور الكبير الذي يؤارر ويتلبع هد

🗖 ومناذا عن الاصنابيات بنين لاعبي

للشفأة فان محمدٌ على مكي مأزّال يُعاني م الإصابة التي تعرض لها قبل ثلاثة أدوار -

مدرب التجارة :

نثق بقدرات لاعبينا

اما السيد تموري احمد منرنِ النّجارة الله تحيث عن مباراة فريقه امام الجوية المتصهر

معلى: اعد مباراتنا امام الجدوبية رد اعتبا اعد مباراتنا امام الجدوبة في ساراتنا ضمن بحولة الكاس وفي المرخلة الاوق للدوري بناض النتيجة (صغر - ١) وقد جاء الهدفان من ضربتي جزاء وقد ذكرة الصحافة وقتها لن ضربة الجزاء الاوق له

حدر وحازه ياسروني

الْمُنْكِّةُ ۚ إَلِّدَارِيةَ لَنْـُدَي الْوَصَـلَ كَافَـاتَ

فريق الزادي بالعلب للضمار والبدان الذى

حصِلَ عَلَى بِطُولَةَ العَرَاقَ بِاللَّعِيةَ فِي الْمُحَلَّدُينَ

الاولى وألشانيسة بسان اقتسطعت مبطضا

﴿ مُوبَرِّهَا ﴾ مِنْ قيمة الْجِكْسُرَة المُلْبِيةُ النِّي

جعمل عليها القريق تغوزه في المرحاتين

ووزعتها عبل لاعبي غريق الشادي بكنرة

· ولم يجد مدرب ولاعب فريق المضمار

والبيدان ومجلة منسبة للرد على هذه

(الالتاباتة الكريمة) سوى اتخاذ قرار واحد

يَقْضَى مِكْرِيُ النِّلِي والانتماء الى اندية احْرى

قَدُ يُكُوُّنُ كِلِكُمْرَ عُدَّلًا وانصافًا واقدر على اجتوَاُهُ كُلُواهِدٍ. التي ترَخَّر بِها محافظة

ويعر هذا كله أن لنا أن نتساط هل هكذا

مُجِرِي ﴿ اللَّهُ الْمُعْيِرُينَ ؟ وهـل أنَّ الهيأت

والامتيازات التي حصل ويحصل عليها فريق

كرة اللغام اليلة حتى تلجا الهيئة الادارية

لشادي للوحمل الى القطاع مبلغ كبير من

الجائزة الوحيدة التي يحصل عليها فريق

"المُمار والبدان ؟ وشتان ما بين ما حققه

١ ــحرف نجر

٧ - غيوم

نينوى ﴿ هِذِهِ اللَّعِيةَ بِالذَّاتَ

🗷 هادي عبدانه

🗷 محمد ابراهیم

تكن مبحيحة والثانية مشكوك فعد

بينما تماثل رئيس الغريق راضي شنيشل

مدربٌ فريق القوةُ الجويبُّة الذي تُ مدارته ال ركيرة فارق النقاط الثلاث

حان سؤالنا الاول للسيد عبادل يوسف

سُلِرَاةُ اليومِ [1] ومقاعن لاعبي الكرخ ؟

حسن هلال

ستقدم کل

أقسال مهسلجم

نبادى التجبارة

حسن هـلال ان

فريقه سيلاعب

غدا فريقا متكاملا

الثلاثة سيسعنى

لاعبسوه لعستم

التفريط بماية

تقطة لتعزيز

مدارتهم واشار

للجمهوريـة : .

ومن جانبنا فان

فريقنا استعد

جيدا للمباراة

وعلينا ان نقدم

كــل مــانماك من

امكانيات في

المبساراة وهسى

فرصة للاعبيت

لاثبىات وجودهم

وهم يواجهون

الفريق المتصدر

امسام الجمهسور

الغبغير الذي

نتوقع جضوره

الشاهدة

خسطوطه

للمصول على صوقع متعييز والدخول ال المباريبات الاخرى التي يكون طرفها الاخر فريق من فرق المقمة الدخول الى تلك للباريسات بثقة عسلية وامسأل كبيرة لتحقيق المزيد من النجلمات التي هي العاريق الوحيد للحصول على مركز متقدم في نهاية المسابقة ، وشعن الدور ذاته بلعب الضناعة مع الكوفة في قاعة الشهيد عقيل هادي في مدينة الحرية في الساعة الخناسة من عصر اليسوم ايضسا ويختثم الدور بلقساء الدغسارة

والمبليخ الذي يجري في الساعة الخاسنة من عصر غد (الجمعة) ﴿ قاعة نادي الصليخ 🗅

الجوية بالتجارة

الكوت _سامراء

السلام ـ الموصل

الشياب ـ الشرطة

لاستمط لحمر سطبجر

١٠ ـ بيت من الشَّعَرُّ أو القَماش

١١ ـ طالس ـ نعيف شيايط ـ ال

١٢ ـ من الجنوفرات ـ جندها في

🗷 عمودی 🖫

٣ ـ من النبياتات (م) ـ تأيض

۽ _مرش صدري (م) _ رقد (م)

ه . قبيلة عربية (م) -نوع من

٢ ـ غــع مبــاح او معنــوح - «ن

. منطقة الرية عراقية -نهو

البخور _ ابن الاسد

٧ _رقدا _عملة عربية

عراقية (م) ـحطم

الإلوان

٨ دىق (م) اصلح

٩ _ اسم علم مؤتث

رويل _ أبو الزوجة .

16 ـ ثلثي علم ـ بحر

١ ـ احد الوالدين

١٣ ـدلظ الثمرة ـحب

(+) +45

لقطة من دوري الكرة الطائرة

الفريقان من انجاز 🛘

تجري بين الكرخ والطلبة 🗇

فلز فريق نادي الطلبة على فريق نادي

👸 الشيرطة بيرصيند (٢٩-١٨) هنفيا في

المباراة التي جرت بينهما عصر اس

والمقور منن دوري كرة اليد

يقاعة المطور ضمن دوري كرة البد وحكمها السيدان لجدد سمالة وصبري يضر . وفي سينة بعقوية المرتادي ديال على تلدي كريلاء برصيد (١/١٨) هدفا في المياراة التي حكمها السيدان ميسر محمود وفاروق عبدالعزيز ومن جهة لقرى قرر الاتحاد العراقي المياعة الثماقة والنصف من الاحب القبل . قبل للبغراة الختامية التي

يـوم أمس عشرة نـزالات نهائيـة ﴿ مُطَاقَ بطولة الجيش بكاعسارعة الروصانية التي

مياح السبت (بعد غد) ظد تاهل كل من حسين احمد من الرشيد وعنيد عطية من اليرموك لنهائي وزن (٤٨) كفع ومحمد **ني وزن (٥٢) ومتصور ق**دري من الرشيد واسماعيل ابراهيم من القوة الجوية في ورَّن (١٣) كفم . وأسعد لفتة من القوة الجوية وشلعل لكرم عن الرشيد في وزن (٦٨) كفم . ورائد يحيى عن قوات القلسية وحازم اكرم

فاز على كاظم من القوة الجومة مِلْلركز الأول وحل ثانيا صلمان جمعة من الحدود وفرورن (٧٤) كفم حصل باسم عليوي من الحدود

غوات اليرموك للركز الاول في الله وزن (٩٧) كفم وجاء عباس مصر ثانيا وفي فشة وزن (٧٤) كفم فاز وليد عبـدالوهاب من قـوات الرشيد بللركز الاول وجناء عفش زهراوي للنيا وفي وزن (٨٢) كام حصل حامد عن القوة الجوية على للركز الاول وجساء معير كاتلم من أوات الرشيد ثانيا وفي ورِّن (١٠٠) كفم احرز سمع فؤاد من البحرية للركز الاول وجاء محمد كريم من قوات الرشيد ثانيا و ق وزن (١٣٠) كغم غاز جبر اللوس من اليرموك

اماً بَقِيَةٍ مُزَالِاتٍ هَذَهِ الفِّلَّةِ وَالنِّي بُجِرِي عوري عن البحرية وكريم لحمد من الرشيد

الحرس الجعهوري بللركز الاول لفثة وزن

بتلركز الاول وجاء ميثم داود ببالبرتينة

من الرشيد في فئة وزن (٩٠) كفم .

و ﴿ لِلْصَارَعَةِ الرومانيةِ هِيثُ جِرتَ هُمس نيزالات بشكل تهائي فاز عسلاح جبار من

وقد صعد للنزالات النهائية فيبقية اوزان الحدود الركز الثاني . ول وزن (١٨) كفم

تنظمها مصريسة التدريب البيدني بالبسواف هذه الفتة كل من حُليل ابراهيم من القابسة الاتحاد العراقى للمصارعة بالقوة والإثارة وعلاء عبدالجبار من القوة الجوية في فئة حيث شارك معظم نجوم اللعبة في العراق في وزن (٤٨) كفم . وعملي عبدالحسين من الحدود ومحمد عملحب من القانسية ﴿ وَرُنْ النزالات التي حظيت بحضبور جعشيري جيد جدا شادها الحكلم البوليون مساح (٤٣) كفم . ولحمد صعدات من الرشيد سعيد وعدشان مجعد صمالح وعبدالكريم وعفيل موزان من الحدود بوزن (٦٣) كفم جاسم وقلسم السيد وسعد أيراهيم ويضل ومصطفى لطيف من القائمينية وحسين عبدالكريم وخالد جمال وسنبع منصور ورعد عبدالكريم من القوة الجوية في وزن (٨٢) كفم وجلسم خضير من القلسية وشعبلان عبدالكاظم من القوة الجويـة في فته ورُن

🗷 هيڻم محمد رشند



■ يقدمها اليوم : شهاب احمد القيسي / بغداد / مدينة

K 11 1. 9 A V 7 0 E T C 1 ي اختى ك

٣_عص حاو (م) ٤ _محافظة عراقية

ه _محافظة عراقية _

١٠ _خمع الغلاب _مدة قاتلة ١٧ ـ احد الوالدين

٨ ـخصم ـعلم مؤنث ـمتين

٩ - امـلكن للهـو (م) -معينـة

The first of the second of the Thursday, May 14, 1992

من مواليد 1890

انى السواطن بىريهي حمسين

البنوي من مواليند ١٨٩٠

وتسلمسل ٩ ق الجيش العبراقي

شاركت في الحرب العللية الاولى

والثانية ون حروب ظمطين ضد

الصهابنة وكذلك شاركت في مقاومة

الاستعمار الانكليزي على بلننا

العزيز ونلت خمسة انواطشجاعة

في حروب فلسطين مع اللواء الركن

عمسر عبل رئيس اركسان الجيش

انسذاك ولدي مطومسات تسخص

الجيش العراقي ليس باعكاتي أن

اشرحها على ألورق مستعد أن

اشرحها لجـرينتكم الغـراء . كما

عندي معلومات تخص الملك فيصل

تعريفات

■ الحيـاة بسعة مضيئـة عل

شفاه المتفائلين وكلمة صغيرة

تعيل بين المتضاعمين وامل في

النجاح لكل العاملين في هذه الننيا

■ الحب هو شجرة غربية الإطوار

حيث أن منها الإغصان والأوراق

وهى الثمسار التسي تجيني وهسي

البنور التي تبنر والاشواك التي

الكلمـة المناسبـة في الوقت

الناسب تفعل ق النفس البشرية

مالا تفعله ورقة النقد الكبيرة لان

الاول تضاطب النفس والشانيسة

من امم العالم اجمعين .

تضر والنواء النافع .

🖃 ابريهي حسين البدوي

والومي عبدالاله . وشكرا 🗆

كلمسة النادي

رسيائل القبراء التي فتسلمها لاستلو من الطرافية في سعض الاحيسان ففي الوقت الذي ينكس احد القراء فيه انبه من اشد العجيسين والتنابعين لصفصة (تسادي القبراء) لانهيا حسب تعبيره تفجر الطاقات الشياسية وتمطل المواهب للواعدة يحذرنا بأن رسالتِه هذه هي احدر رسالة يرسلها لل النادي ان لم تنشر يكل اسطرها وكلملتها وحروفها عدون زيادة او تقصان ال .. رمنائل اخرى وصلت الندى

يطلب فيها مرسلوها تشر تتلجاتهم والا فانهم سوف يتنوقفون عن مراسلتنا وهنا نعيد مباسيق ان ظناه في كلمات سيليقة وهبو اننا قررنا أصدار هذه الصفحة لتكون في خدمية القبراء ولتحتيضن تتلجياتهم وتسلط الضبوء غبل مواهيهم وتأخذ بيد من تجد فيه امكانية النظور مستقيلا وان لكل ماننشر ضوابط لإيمكن أن نحيد او تتتزاجع عنهنا واهمها ان تكون الافكار الواردة في اللدة وأضحـة ولغتها سليمة وان تشوفر فيهبا شروط النشر الإخزى ومثها اللفة الشعرية اذا كانت اللدة قمييدة شعبر والبنياء الفتى والإببي اذا كانت قصة وان تكون هافة وتيغى خدمة القراء اذا كفت مقالا او مقترحا ... وتأميسا عبل ذلك تضطر ال جنف واضافة ملتجده ضروريا ف نتلجات القراء لتكون صالحة للنشر ولاهذف اجر لناغير ذلك .. وتحن في انتظار مساهماتكم اعزامنا القراء 🕜 🌅

١ -كلام الله دواء الكلب ٢ ـ عيب الكلام تطويله ٣ ـمن عرف نضبه عرف ريه ٤ _ شيئسان لايعسرف فضلهمنا الامن

ه ـ لاتلق بمن يذيع سرك " ـ كن عللا ناطفا أو مستمعا وأعبا اعسرت لنكرك اهلك ٨ ــنيس الجهل عارا و اثما العار في رفض

تحصيل العلم 🖷 القاريء

بِالْقِنْونِ ؟ أَمْ يَصَبِّحَهُ الْجِسْمِ وَالْعِقْلِ ؟ أَمْ يُغْيِرُ ذَلِكُ ؟

يصلوا ال حانفاتها ويعرفوا شبيل الوصول اليها

: 🅿 الصديق مشالم محمد امن بعث

الينا بمقال في ضوء رسالة تسلمها من

شقيقته الذي يندرس في احبدى الدول

الاوربية وطلب الينا تشر القال غير اننا

وجدنا ابنه من الإنسي أن تنشر مقاطع

المناب القد مخلت الامتصان بيضوة

وشهامة عبراقية ... اضه التجباح كل

ملحصلته هنا .. نتيجة عذايات طويلة

عَنْ الرسِلِهِ التِي كَتَبِ فِي صَوِيْهِا اللَّهِالِ

🗖 لؤی مچید جسن

السعادة من اكثر القضايا التي تشغل تفكير الانسان . فهي كل مليتمنساه للره في

كان سِقراط يرى إن من السعادة إنْ تَهَلُّ احتياجاتُ الأنسانُ لانه عبَدِثُدُ يســهل عليه

الوصول الينا ، وهذا يقسر لنا إن يعض الناس بل الكثير منهم لايشعرون بالسيعادة

رغم كثرة ترواتهم لانهم لايزالون يركضون وراء متطلبات كثيرة فيشعب رون ابدا

فَكَمْعَادَةً لَيْسُتُ مَادَةٍ بِلُ الْحَسَاسُ عَمْيَقَ لَابِينِده سُوى الْاحساس بِالألْسِمِ والياس

ومادمنا نطك الحرية ومادام فنعارنا في الحياة أن تسع على طريق مستقيم وصـــولا الى

الكمال فعلينا ان تكون تنوعي نعمل بالمكن ولانتسى الطموح وهده هي المستعادة

سعيه على الأرض ويتساقل ألزم أ كيك تتحق السعادة ؛ بالثال ام بالشب عرة ام

فقرهمان الشبيب والعافية ٧ ـ اذا ليسرت فكل الرجال رجالك واذا

: احمد عديان عظية

🛎 هذا الموقنوخ وصلت....ا من الدكتور صباح مجمبود الراوي فيه معلومنات مفيدة وجعيلة عن مجافظة الانباروفي الوقت الذي تشكرفيه الدكتور الراوي ندعو القراء الاعزاء الى الكتابية عن منتهم وعن حياة الناس فيها وتقاليدهم وعاداتهم .

🗷 تادي القراء

تعلى محافظة الانبار البيواية الغيريية للقيطر العراقي ، أذ تحتضنها ثلاثة اقطار عربية هي متوريا والأربن والعربية السعودية . ومحافظة الانبار اكبر مجافظات القطر من حيث للسلحة ، اذ تستحوذ على تلث مساحة القطر تقريبا .

ومساخ المعافظة صحراوي متطرف من حيث برجات الحرارة ، أذ يزداد الغرق في درجات الحرارة بين الصيف والشتاء والليل والنهار ، اما الامطار الساقطة عبل المحاقيظة فتقتصر على اشهر الشتاء تقريباً . وهي قليلة لا يمكن الاعتصاد عليها كليسا في الزراعة ، والرياح السائدة على المحافظة هي الرياح التسالية الغربية

وسطح المحافظة عبارة عن هضبية صحراويية يزداد ارتفاعها بالاتجساه نحو الغيرب ، وان معظم سطحها يتكون من صحور كلسية ورملية ، ويقطع هذه الهضية عبد من الاودية التي تنحدر بالجاه نهر

🧰 القارئة بثنري الحمدائي

الة من الغربة

سأقولها لكم في حينها .. عذابات الغرية

والقلق عليكم .. وعلى كل شعبنا العظيم

وعداياتي مع بعض الاسائدة هنا الدين

حاربوني ... ليس الا لكوني عراقيا من

الرَّضُ الراقدين .. عراقيا اجدادي صلاح

وسعد وخلد .. عراقي قائده فارس شهم

إصبل . حاربوني ليس الالكوني احب

العراق والعراق في دمي .. لحب ارضه

الغرات او بحيرة الثرثار والحيانية . ويعتبر نهر الفرات اهم مظهر طبيعي في المحافظة ، اذ يخترقها من الشمال الغربي ساتجاه الجنوب الشنرقي والذي يعتبر المصدر الوحيد للعيناه في المحافظة هيث يدخلها عند مدينة القائم الواقعة على الحدود العراقية السورية ثم يستمر بي جريانه باتجاه جنوبي شرقي في حوض صخري الى ان يصلِ الى مدينة هيت ثم بعد ذلك يجري في منطقة سهلية تقريبا حتى يصل مدينة الرمادي (مركز مصافظة الانبيار) والى الجنبوب الغربى من هذه المدينسة تقع بحيسرة

ويعتبر نهر القرات العمود الفقري للمحافظة ، اذ العراقية الاربنية .

كما امتنت على جانبي النهر الإراضي الزراعية ذات التربة الجيدة والانتاج الوفير والتي تخصصت في زراعة يعض المحاصيل الزراعية كالبطاطا والضطة والقطن بالإضافة الى بساتين الفاكهة . وقد اعتمدت في سقى الاراشي الزراعية على مياه نهر الفرات بعد رفعها

امتدت على جانبه معظم مدن المحافظة وقبراها مثبل القبائم وراوه وعنه وحسيثةوالحضلانية وسروانه وهيت والرمادي والفلوجة ، ولا يشظ عن هذا الامتداد سوى مدينة كبيسة التى تبعد ١٨ كم عن مُجرى النهر والرطبة الواقعة في عمق الهضبة على الحدود

🔳 الصديق حصين فرحان جعفر وصلت الى الصفصة قصيعتسان بعنبوان ، وعنى النكسرى ، والنصوص الاخرى التى بعثت الى النشر لكن ضعفها حال بون ذلك ، شكرا لاهتمامك بالصفحة .

تبارك أسفك صدام بما تهب للعرب حتى تعالت بأسمك العرب

👑 الصديق فلاح حسن السعدون من محافظة البصرة قضاء الزبير بدايتك لابأس بها لكن مـواصلتك

■ الصنيقة زيتونة نعمة ق اعدادية الشعوخ :

قصیدتك ، انذار لامتی ، تبشر ببداية معتبازة ، نرجبو أن نتلقى المزيد من انتلجك في المستقبل 🗷 الصديقة فاطمة عبدالحسن من كلية الطب بجامعة بغداد وصلت قصيبتك ، نتكلم ، نترنم ، نحلم ،

🛢 الصديق احمد عبدالرزاق الدراجي من مصافحة ميسنان قصيدتك ، في نيسان عاصفة ، مقتطع منها مايل :

صدام قبلك كنا امة ليست ثبوب الخنبوع ودارى صبيقها

للقبراءة وحفيظ تسراث العسرب الشعرى سيصقل موهبتك حثما ، ترجو لك الموفقية .

نقتطع منها مايلي : دغونا ننكلم

دعونا نترنم دعونا نحلم 5 134L لاننا في العراق 🗆



اكتب اليكم و في كتفتي اطمح أن تتحقق امتيتي وهي أن تجيبوا على سؤاتي هذا .. وهو ماهي معيزات صوت اللثان كاظم الساهر التي دفعته للشهزة والتالق وهل صحيح ان اغتية (لاتحتج)

كتب كلماتها كاتلم الساهـر ناسه . اذاحققتم أمنيتي هنذه سلكون شلكرة لكم 🖸

والقبارقية /كفياح خريبط راضي



ق بداية قرض الخصار الجائر على الغراق اختفت معظم الصحف العراقية بسبب كلة الورق والان عبالت معظم الجرائد والصحف الى الصدور مجددا

س المبتكرات العلمية الإيعقبها ومن ضعنها جبريدة طب

في وسط بغداد واطرافها توجد مسلحات واسعة من الارض خالية

الجمهورية (فيا ترى اين اندثرت) هذه الصحيفة الوحيدة التي كانت تعنى بالأمور العلمية في العراق والعلم ولحر

وَنَ الْبِينَاءِ لَذَا اقْتَرَحَ أَنْ يَكُومُ لَحْدَى الْوَزَارِاتَ لَوْ آيَةٌ جَهَةَ أَخْرَى بِبِنَاءُ عدرات سعنية على غرار عمارات شارع حيفا او مجمع المساحية وتاجيرها على المتزوجين الجند وباسعار رمزية ، وبالكنت اناصلحب القترح فارجو منكم أن تضعوا أسمي وراس قائمة السجلين 🏻 القارىء طه الكنائي

وعلوم التي كانت ملحقا مع جريدة

ونعده ان تعود جريدة طب وعلوم الحصار الجائر عن العراق□

نادي القراء : نشكر القارىء فتح اث على متابعته الجادة للصحف العراقية الى الصدور بشكل منشظم هال رفيع . 🖀 فتح ات جليل العامري رحاء ...

كابنى أدم أستحلف حواء ، ان لاتنطق بسواي . لغير تفاح الشمال والجنوب يأتي من الغرب ياتي من الشرق سطورا تكشف المجوب من عيونها الواحدة ، ھبييٽي .. څضراويتين كالتين والزيتون ، لاتعرف سلة الفتاة اللعوب 🕿 أموري السماوي

ميهأت بخداد الننها بالجمعها

بواسطة المضشات او النواعير التي يكاد ينحصر

ويشكل نهر الفرات بحد ذاتبه معلما سيلحيا

متميزا ، اذ تنتشر في وسطه الجزر النهرية مثل الوس

وجبه وربان وحديثة وعلى جانبيه النواغير والاراض

الزراعية . وقد ارتبطت بالنهر بحيرة الحبانية

وبحيرة القلبسية والتي يمكن ان تطور بشكل جيد

لكى تستقبل السياح من داخل القطر وخارجه . هذا

فضلا عن المياه المعدنية في الحقلانية وكبيسة والتي

يمكن ان تستمر في علاج بعض الامراض الجلدية كما

وحظيت محافظة الانبار كغيرها من مصافظات

القطر برعاية اللورة وقائدها العظيم صدام حصين

(حفظه اش) اذ نفذت الدولة مشاريع تنموية و اسعة في

المنافظة شملت جميع القطاعنات وقد اثبرت هذه

المشاريع بصورة مباشرة على المحافظة في الشواحي

الاقتصلاية والاجتماعية والعمرانية ، فأزداد الدخل

ونشطت الحركة العمرانية في جميع جهاتها . وجاء

قرار القيادة بانشاء جامعة الإنبار في المحافظة ليشكل

معلما حضاريا وعلميا متقدما تساهم من خلاله برفد

المجتمع بالكفاءات العلمية التي تسهم في بناء العراق

الجديد 🗆 🔳 الدكتور صباح محمود الراوي

مسسؤولى الستلفيزيسون

· لا اعزف للذا توقفتم عن عرض الإغاني العراقية و اهملتم الطاقات الشابة فبعد ان

اطريتمونا ايلم العيد السعيد باغاني بعض كبار الطريين امثال محمود انور ، كاظم

الساهر ، سعنون جغر اضافة الى بعض الطربين الشباب امثل على العيساوي

ضياء حسين وينسم جاسم عنتم الى اهمال الاغنية العراقية واكثرتم عرض الاغلني

المصرية التي أصبحت الطلبع الميز للتلغزيون فهل تبلون على هذا المنوال في عرض

اغاني المطربين المصربين قالى متى يستمر هذا الاجتماف والاهمال ؟ 🗆

🗷 القارىء زكريا يحيى : نشكرك على

اهتمامك واعجبابك بصفصة (نبادي

القراء) وننتظر منك المشاركة المستمرة

🛎 القبارثية عيسير سعيدي : الباذا

■ الصنيق احمد دري : الموهية اولا

والمتنابعة المنتمرة لرسنومنات كبيار

الفنانين ورسامى الكاريكاتير تساعدان

السوداوية ، رحيـل من تحب لايعني

نهاية السعادة ابدا ، اصبـر وقـاوم

🗷 جنة بلا ناس لاتداس ــ عربي

احتال حن العالث

وجه بلا ابتساعة حديقة في منتصف الشناء ـ دانماركي

■ الصديق باقر سلمان راهى

■ احترس من الباب الذي له مفاتيح كثيرة _ برتفائي

■ لايعرف الضحك من لايعرف البكاء _ ايطالي 🗂

🔳 القبارىء قبس عباس : لم هنذه

على تنمية قدراتك الفنية .

الزعل .. لم نتسلم اية رسالة منك ..

اكتبى لنا وسننشر مايصلح للنشر .

جامعة الانبار

🛎 شهيد سلطان الحلفي

افكارك هذه فقحياة جميلة وعليث ان

لاتياس من الفرص الاخرى لانك مازلت

■ القارىء نوزاد كمال: مقترحك

سبق ان تضاوله احد القراء في اعداد

■ الصديق جبار عبدالزهرة : هذا

🕿 القارىء حيدر حسين : العمل

شرف ، بارك اڭ بجهودك ونحن سنسهم

في صفل موهبتك كما طلبت . فلكتب لنا في

ليس من اختصناص صفحة نادى القراء

وبامكانك مراجعة الجهة التي نكرتها

ق ريعان شيابك

مباشرة .

اوقلت فراغك 🛘

هو الحال في جمام العليل .

وجودها على قضاء حديثة فقط في الوقت الحاضر .

الطائي ، محمد جاسم محمد الحمري ، عامر العامري فريد بركات خلف وصلتنا رسائلكم ونتلجاتكم بمعلو ماتك

كيليفيش) الذي يعيش في ســواحل امريكا الجنوبية ■ اولَ يولُهُ استعملت كلمة الحرية هي الغــــراق وقد جاء ثلك وافريقيا يعتبسر على نسان ملكها السومري (اوروكلجينا) السعاء عمرا حيث الخامس) وثلك عندما رحف الجنرال الاسب السي يعيش هذا السعك ويللافو) اثناء الحرب الاهلية الاسبانية على مسسريد باريعة

۸ شبهور کنند طوابير حيث قال ان هناك طابورا خنامسا يعمسنسل في مدريت سلحفاة تسير عـلى 🔞 ـُـــُغت قوة كل من القنبلتين الذريتيــن اللقــــــين القيتا على الارض كانت - برشيما وتكازاكي بما يعادل (٢٠) السلف عان من

افس

كيف انساك ؟

داخل وجداني ؟

نطقها لسائى ؟

ملهمتي

هذه الحياة

🛎 قال نقمان الحكيم : عجبت لن يشتري العبيد بمساله

الفشل الشيء الوحيد الذي يستطيع الانسان ان يحققه

■ المراة كالسيف يجرح من لايعرف استعماله

■ اتعب مأيتعب المرء ان يخاطب من لايفهمه

■ الحياة وردة جميلة والصداقة رائحتها □

كاريكاتير بريشة القارىء سمير لعيبي

ولايشتري الاحرار بلسانه

دون ان يبنل اي جهد

تضيء بي طريق حياتي

والبسمة التي تعيد في صــ

كيف انستك وقد رسمت صورتك

كيف انسك وانت احلى قصيدة

كيف انساك وانت .. الشيمـــعة التي

والشعس التي اشرقت فبسسدت

🗷 جواهر حميد فيصل

🗷 محمد قاسم الدباغ

كل من اعرف في هذا الوجود 🛘

سرعتها ٢٩ كم في عدد ، ٢ ٣ أ . بينما بلغت درجة الحرارة النب عثة جراء تفجير القنبلة النرية الواحدة (... ١٠ م) ٠ ■ القارئة = انه لايمكن الحصول على رطل الحريس الا مسسن (٢٧٠٠) هلة هاشم دودة قرمجتمعة□

إيحمها اتسوى الحمب الاول ام الاخسير

يعتقد البعض ان الإنسان يقع في الحب يضربة صاعقة وانه يتنقل من حسب الى

حب حسب تيارات الهوى ! وعندهم ان الحب الاخير ، هـ و الاهم والاثوي وعنسل

العكس من ذلك يرى البعض انه لاحب الا الحب الاول فهو الراسخ والمؤثر في النسفس

مًا الْحِبِ الإللــ

يكشف الشاعر في هذين البيتين حنين الإنسان لاول منزل (الوطن) وهذا الحـــنين

ويحكى عن كلتب اسمه ابن زريقَ الكولِي انه كان يعيش في بغداد ولايطيق فراقسها

ابدا فاراد أن يخضع حبه هذا للتجرية فسأفر للبحث عن مدينة اخرى .. يحبها مثلما

يحب بعداد رون سري المسلك فيها مسافرت ابعقي لبغداد وسلك فيها مشافرت ابعقي لبغداد وسلك فيها مشافرت المساورة شيشا من اليهاس

عاطفة طبيعية لدى الإنسان السوي والعرب من اشهر الناس تعلقا بأوطانهم

يحب بغداد (اول منزل) فخرج من تجربته بهنين البيتين -

وحششته ابيدا لأول منت

عندي وسكنان بنفدادهم النهاس

■ القراء الإعزاء : فتحي مطلك كاظم مهاوي ، عبدالغفار كريم

نصير ملجد موسى ، بشار عبداشكاقلم الحصيني . سعد هـاشم

🕳 وداد مهدي

وكما يقول الشاعر الكبير ليو تمام ـــ

نتقبل فيؤادك هيبث شنيت من الهبوى

كم مشزل في الكون ينافه الفتي

تخاطب الحبيب 🗖 📰 الصديق عادل حمد الدليمي

لدى مشساه دشي للحاقسة الاخييرة (الاربعباء ٦ ايلر الحمالي) ان السيد مقدم البرنامج ، يحيى ادريس ، اتضذ لنفسه جلسة لصيقية بالغضانة ضيفية الحلقة هي اقرب منتكون الى طريقة الصلوس الشخصية جندا او

يصطدم بالقها ا؛ وقد يشعر المشاهد ان مثل هذه الطريقة كاتمة لانفاس الفنانة الضيفية كما انها لاتتيح _ في رأيي المتواضع ـ فرمسة جيدة للمصور التلفزيوني لكي يلتقط اللقطة البعيدة

اما كان الاجدر بالسيد المقدم المذكور بالارتياح عند المشاهدة ؟ 🗆

« على ضفاف التــراث » التلفزد

بالكاميرا التلفزيونية ان تظهره وانق

ان يطلب تهيئة طاولة مناسبة بينهما او اية . معالجة فنية ، لهذا الجانب تظهرهمنا بشكل اكثبر راحة وليباقة . وتجعل للشاهبين بالتالي اكثر شعورا

🗷 المواطن عباس فاضل المحمودي

نسبيا بحرية وتصرف مرن . ، العائلية ، بحيث تكاد عملية التصوير

القارئة الصديقة رعده فاروق فاضل بعثت الينا بهذه الصورة التي اختسارت لها



أ . ود ، غرور السابلة . وقبال ان الجسر صدم بطاباتين سيقصص الطابق الاسفى منه غرور للركبات ببالاجباد من الجبارية ال الدورة وسيخصص الطابق الاعبل لرور البركبات المتجهة من الدورة ال الجادرية وبهذا التصميم ميتم التعويض عن انشاه جمرين بنفس الأبعىك للذكورة . واضاف لقد تم تصميم جسر القائد صيام ذو الطابقين من قبل لللكات الوطنية الهندسية الاستشارية والتمسيمية حسمان كامل و ميلة التمنيع المسكري بشكل مصاري متميز وبالطراز المريّ وسيزين مدخل الجسر نصبان للرئيس القائد صدام حسين (حفظه كالمنال : كالمال أه ورعاد) بارتفاع أدره (عرداً) متر اكل منهما اولهما يبرمز ال القوة والتحدي والثباني يرمئ الى القانبون والعدالة ومبيعبنر هذا القائد صدام الجسر بحق عن امكانيات وبراعة المنس العراقي في تصبيم وانتفيذ عشوان كبير الاعمل الفريدة وتنتها ويومها وسي مطالة البير بطرق المام ميث خطط لتنافيذ هذا الجسر بطرق واساليب جبيدة ومستنبطة في استخدام للواد المطية والبييلة وبملاكات وطنية ذات خبرة متراكعة البلت كضامتها في أنشساء عدة جمتور عملاقة على نهر الفرات منها جسر صدام ق اليوسفية وجسر صدام ﴿ راوه قبلُ العنوانَ . واشار الى اسهامات عيلة التصنيع العظد العسكري في انشاء وانجلز سبعة جسور جديدة بعد الصرب العوانية وأنجاز اعمار واصلاح سبعة جسور لخرى متضررة بشكل كبيروهي الان تعمر وتنثىء ثمانية جسور لقرى ذات طبيعة هندسيا معقدة منها الجمىر للعلق الذي يمكن القول باننا ننشىء جسرا معلقا جديداً وليس القيام باصلاحه ، حيث تم تمنيع الاجزاء والرواف العملاقة ن تشكيلاتنا التصنيعية وبالاعتماد الكل على مواردتها وطاللتنا أللعية والبشرية ويعبد تجربنة الصبئنا غيبرة مضافة ق الجوانب التصميمية للعادة وفي تنفيذ اعمال فريدة منافسين بظك عرى الشركات التخصصة في نعيد اعمل فريدة منافسين به عمر الشركات التخصصة في هذا المضار في العام الم المحروفي المحروفي المحروفي المجلس التحروفي المحروفية المحر

الكريستاني بُشدة (بالانتخابات) إن منطقة كريستان للحكم الذاتي ووصفتها بانها بهرلة مفضوحة الإهداف والنوايا وحلقة من حلقات التامر عبل شعبنا الكردي . واكنت اللجنة للركزية في بيان صدر في ختام لجنماعها ان الطريق الوحيد لاستقرار

كربمنتان ولحرية شعبنا الكردي ولتعتعه بحقوقه القومية هو طريق الحكم الذاتي للذي ترسَعُ عبَر (١٨) عاماً . ودعت الجماهير الكردية التي تعيشُ الضمعُ للمكلِّ القهر والحرمان والتسلط في كردستان العراق آل مقاطعة هذه الهزلة للطَّسوجة وتوجيه صفعة توية للوجوه الكالحة لعملاء الاجنبي الذين لرتضوا لانفسهم الذل والعمالة والخيانة ورهنوا مصالح شعينا الكردى خدمة للمصالح الذاتية الإنانية الَّصْيَةَ وَجْدِمَةُ لِلمُصَالَحُ الإمبرياليَّةِ فِي لِلمُطلَّةُ . وَقَالَتِ أَنْ الْحَاتِقَ التَّوْمِيَّةِ التَّي يتحدث عنها هؤلاه هي حقوقهم في نهب خيرات هذا الوطن ومعارسة جـرائم القتل والتدمع والمرقة وهدم الوحدة الوطنية 🏻

سكرتير حزب جنابة الله (الجمهورية) : الشعب الهندي

الصوفيتي صارت امريكا تنظر ال الهند وألعبالم الشالث كونهميا يشكيلان تهديدا لمسالحها ق النطقة مؤكدا انه على شعوب اسيا جميعها ان تقف موقفا صلبا وعدم الانحناء املم للطامع الامريكية واضاف ان امريكا بدأت بالعراق

منطقة الشرق الاومنط ثم انتكت الى ليبيا وتنحو الان نصو ظهند وسوف يتبع ذلك الإخرون ولهذا كله يتبغى علينا دعوة الشعبوب والحكومات في اصيبا كي يكونبوا بمستوى للسؤولية .ودعا السيد سلجدين الهند والعراق الىتوهيد فكأن هدفها الإول لأته يشكل قوة في

Thursday, May 14, 1992

شكل العراق منذ العصور القييمة جزما مهما في التفكير اليهودي حيث كان العراق على راس الإقطار التي رسمت ُ هدود (اسرائيل الكبرى) بين الغرات والنيل . ولقد يلغ الاهتمام الصهيوني بالعراق حبد التخطيط لاستعماره اعدما جاول بيودور مرتزل ايجاد مستعمرات يهودية في إلجراق عام ١٩٠٣ لتوطين منة الف يهودي اوربي ونكررت للجاولة عنام ١٩٣٢ عندمنا تسلم الملك فيصل الأول فلال زيارته الى لندن اقتراها اخر لتوطين منة الف بهودي في منطقة سجلة السفل بين العزيزية والكوث ولكن هذا الاقتراح لم يكتب له النجاح ايضا .

ولو رجعنا الى الوراء لوجدنا ان العراق قد احتل في الإيداوجية الصهيونية ومصادرها الاولى مكانة متعيىزة لارتبأمله باهم واقعة ل تاريخ الحركة الصهيوبية وهي حملة نبوخذ نصر ضد اليهود .

ولقد تطور الإبراك الصهيوني لدور العراق مع تطور العبراق السياسي والاقتصيادي والاجتماعي غير انتيا بالجفا أن علم ١٩٦٨ كان عاما فاصلا فالحرص العراقي عبل شمان الإمن القومى العربى لم يسفع يسقكيسان للمبهيونى الى متابعة تطور الإوطباع الحراقينة فحسب وانما صار كذلك التخوف والتحسب من القدرة العرافية ببستبوياتها الختلفة سمة للموقف الصهيبوني من العراق . ولقد بلغ الحقد الصهيونى على كل منا يتعلق بالعراق حينما اطلق الصهاينة اسم (عملية بابل) على جريمة قصف المفاعل النووي العراقي بما يعنيه من تطلع نجو افلق جديدة من التقدم والتعاور في المجال السامي وعندما قابت الحرب العراقية الإيرانية وجد الكيان الضهيوني هذه الجبرب مادة اعتلامية غنينة تمكنه من تحقيق بعض المكاسب الاعلامية والسياسية في تاكيـد ادعاءاته ظقد عقدت لجنة الخارجية والإمن التابعة للكنيست جلسة خناصة لشن حملة واسعية الضطاق لتِرويج ان النزاع العربي الاسبرائيل هـو مجرد نــزاع

وعندما وضعت الحرب العراقية الايرانية اوزارها بنصر الغراق كان اول عمل فبخمته الدعاية الصهيونية عبر أجهزتها الدعائية المتنفذة في مراكز صبناعة الرأي في العالم هو مـوضوع القمـر الصناعي الصهيــوني . فقر عملت هذه الاجهزة على منابعة هذا الحدث يقشكل الذي اخنت تكيل الديح والثناء على الصناعات العسكرية الاسبرانيلية وعلى ألعقل الصهيوني الخارق الذي توصل الى هذا الإنجاز المنطور . اما وسائل الاعلام العربي فلم تكن غنائبة عن السناحة فقند ارتفعت اصواتهنا بشكل عشوائي لتفييف الى الجنث سخونة افسائية وتصبور.

القمر الصناعي الصهيوني وكأنه البعبع الذي سيلتهم كل الجيوش العربية ذلك انبه قمر عسكري تجسسي سيضع الاسلحة العربية في اطار المعلومة الاسرانيلية ومنع أن العبراق لم يقلل من اهمينة القمار الصناعي الصهيسوني الا انبه لم يستجب الى اجهـرد الدعــانــة المبهيونية في حملتها الدعائية التي نمت وفق مخطط مدروس جرى تنفيذه خطوة خطوة باتجاد مضاد للعراق فغى بداية التسعينات مثلا صعدت قضية الجاسوس الإيرائي الاصل حامل وثيقة السفر البريطانية بازوفت الى اعبل مستويساتها واستخدمت كذرياصة مقتعلة من قبل بريطانيا وبمساعدة الصهيونية لاطلاق تهديداتها الوقحة ضد العراق والعمل باتجاد المفطط الصهيوني لضرب العراق . وبدات بعد نلك بمتابعة تفاصيل حملة دعائية مريبة هول حيازة العراق للسلاح النووي والكيمياوي وما يعنيه ذلك في ظل تصوراتهم وادعائهم مز مخاطر تمس الامن الدولي .

الدعاية الصهيونية الموجهة الى العراق قبل العدوان الثلاثيني

لعل من نظلة القول ان نذكر ان الدعاية الصهيونية الموجهة الى العراق منذ علم ١٩٤٨ قد اهتمت بتقديم حسور وافكار عن الشخصية العراقية كونها قسية متخلفة عدانيـة ، وان تلك الصــور المُحْتَفَة عن الشخميــة العبراقينة لم تكن لتنقممل يبومنا عن طريقية التفكيم الصهيوني بتقديم صورة العراق والعراقيين للعالم . فقد ركزت الدعاية الصهيونية الموجهة الى العراق في الفترة التي سبقت العدوان الثلاثيني عبل المحاور الرئيسيسة

١ - مُحور ابراز الخلافات العراقية العربية . ا _محور استخدام للوروث الشعبي العراقي في التوجه

٣ _ محور استخدام الدعادية الطائفية ومحاولة اشارة الطوائف الدينية في العراق وكسب عدائها للسلطة . ٤ ـ محور حصر العداء بشخص السيد الرئيس القائد

ه _ محــور تضغيم للشاكل الداخليـة حيث حــاولت الدعاية الصهيونية الموجهة الى العراق خلال الفترة التى سبقت العبوان الثلاثيني ١٩٩١ تصوير العراق بانه بلد يعاني من عدم الاستقرار السياسي.

٦ _محور الإساءة الى حرب البعث العربي الاشتراكي ٧ _ محور خلق مصادر مختلفة للاخبار المتعلقة بالعراق لتحقيق المعدافية . ٨ _ محور منابعة الحلقات العلمينة العراقينة ووصفها

بانها هلقات لتطويس اسلحة تنووية وليست للتنطوير والاستخدام السلمي والعلمي 4 _محور ترويج بعض الشلاعات الخاصة بالعراق ذات

الطبيعة العسكرية او الاقتصادية او السياسية وطبقا لتطلبات الدعاية الصهيونية

الى العراق خلال العدوان

الدعاية الصهيونية الموجهة

في الربع الاول من علم ١٩٩٠ اصبح واضبحا اهتمام

ـــــة السونـــــية . كذلك فقد انخذت المالجة الدعانية للجنانب الاقتصادي سمة التحريض الساقر ضد العراق بما في ذلك وصف حالة الاقتصاد العراقي بالإنهيار بمبب الحرب و في هـــ

١ _موضوع الصاروخ العراقي (بدر ـ - ٢٠٠٠) ٢ _ موضوع المدفع العملاق (مشروع بايل) ٣ _موضوع الإسلمة الكيمياوية العراقية بالنصبة للموضوع الاول ركزت الدعاية الصهيونيا

1 _ الجسباب الدليق لشوف عنصر

(الباغثه) كسانت من بسين للمصاعب التي وافقت

التوقيت المقرر لتحرير الفاو هي المعارك التي

السلمية في ١٦٪ نيسان/ ١٨٨شبرغم ان

لبسيا من القطعات الدرية للفاو أبد مخلت

لِلْمَارِاتُ لِ الشَّمَالِ ، وأَدِ حَسِمُ ٱلظَّالِّدُ بِتَصْيِرِهِ

المتوقف وفق التصور الآتي ". (ودفعت) عندا من التشكيلات التي كالت تحرية

لتصرير الفاو اساسا لتثبترك ق معارك

الشمال لكننا مطابلتا عل المجم الأكبر

الناسب سواه من تشكيلات الجيش أو من

تشكيلات الحرس الجمهوري لكي لاتأوت

علينا فرمية تحريس الفاو . وبينما كانت

نحرر الفاو فظائل هذا وتمتمن رغم العدو

وشوظه ونصاول ان نغمره ولكن يجب أن

نَصْرِيه بِالفَمَلَ الذي يوجِعِه ، فتم استُدعاه

القَعُدَة الميدانيـين والمعارك لم تنتــه بعد في

الشمال واوجزوا كال ولحد منهم عباد لكي

يتقط خطعك التفصيلية ويعيد التقار غيها

تُمهِيدا ليوم التَّنَايِدُ ﴾ . فكانت خطة الهجوم على العدو الإيراني

المتواجد ﴿ عقدة الفاو تتبالف من تباتث

الإغمار رقم (١) :

الجمهوري .

١ _ للرحلة الاولى الهجوم عتى قضاة

٢ - الرحلة الثانية الهجوم حتى قناة

الإغمار رقم (7) والتوغل هتى جنوب عقدة

الفلو * _ تطهير مدينة الضلو والإضغاع حتى

رض البيشة . و ﴿ بَضْ الْوَقْتِ اوْكُلْتُ مَهِمَّا

الهجبوم على مواقع العدو ق القطقية

المصورة بين الطريق المخرانيجي خارج

متى خُوْر عيدات ال قيادة قوات الصوس

وقد سبق مراحل الهجوم قصف تمهيدي

لَيْدَ 10 وَقُولَةُ الشَّرْكَةِ فَيِهِ فُوهَاتَ نَازِيهُ مِنْ

معفعية وببايات ومأونات وقوة جوية

وبحرية وصاروخية فكانت واجيات القوة

الجوية تدمير مدفعية العدو وشل استث

النشاري ومنعها من مساعية القبوات

للحاميرة وكذلك العمل على تدمع الجمعور

الخسسة وخنامسة الجسر اللبابت لعبزل

القوات نهائيا . وقد سيطرت القوة الجوية

غل سلحة المعركة وبذات تجمع للعلومات

وتقمها للقبيادة . وقامت القوة البحريـة

يتقييم الإسناد وشرب أية أدامة للعدو عل

الطريق الصلحل ومذع العدو من أية محاولة

لنزال لانقلا قواته المعاصرة وتامين الهملية

تلقطعات العراقية

• الحسين • اطاح بنظرية الإمن الصهيوب الدعاية الصهيونية وبشكل كبير بالبركيز عل ان العرأق يعاني من مشكل التعاسل مع مخلفات حرب الثماني سنوات مع ايران مدعية ان اشد المشاكل التي يعانيها هي

الوقت بالذات ركزت اجهزة الدعاية الصهيونية جهودها المتعمدة من اجل ابراز ثلاثة موضوعات مرتبطة بالعراق

الوجهة ال العراق عل نشاط الحلقات العلمية العراقية وخنصة فيمنا يتعلق منها بمشروح شطوين ببراسج

الاذاعة الإسرائيلية في هذه المدة بقذات اسلوب حصر

الصهيونية رسمها عن العراق عام ١٩٩٠ و ١٩٩١ معتمدة ، في نلك على تدعيم الصورة التي حاولت أبرازها في فترة السيعينات والثمانينات والتي كانت تشير ألى أن العراق بلد غني وفي الوقت نفسه متلخير وشعبه بـدائي غير متحضر ملبسه غريب ويسىء معاملة المراة ويبدو مولعا بالمحروب متعبطشا للدمناء شعب قنوي ولكنبه قباس

في ١١١/٨/ ١٩٩٠ وعقب قدران الرشيش الامسريكي بمضاعفة الوجود العسكري في الخليج ومنح الجنرال فورمان شوارسكوف امكانية عسكرية هجومية استبعدت الدعيلية المبهيونية الموجهة للعراق عبر الاذاعية الإنتقادات الغربية التي كانت تـطاب بتوضيـح الدور الذي يمكن ان تلعبهُ القوات الامريكية وفي الوقت ذاته استبعدت الانتقادات الدولية القائلة بأن الولايات المتحدة من خلال هذه الإجراءات انما تفرض الحرب على

خاتمية

تكمن اهم مصادرها في استراتيجيات الصهيونية العللية وألقوى الكبرى والتي تعتمد حياله سيناسة شرمى الى اختراقه وتطويقه وتغنيته من اجل منع بروزه كقوة الليمية مؤثرة في الاقل وهذا هو الذي يفسر لنا بوضوح اسباب قتل الصهيونية في المجال الدعائي الموجهة ضد

الصهيونية حرص الكيان الصهيوني على توظيف القوى المؤثرة في السياسة الدولية باتجاه معاد للعراق خلال التسعينات . صحيح ان ذلك حصل على حساب توطيـد تبعية الكيان الصهيوني للولايات المتحدة الامريكية بيد ان هذه التبعية لم تمنع الكيان الصهيوني من التصرف على ذلك النحو الذي يخدم ما يبرنو ال تحقيقه . ومما سأعد على ذلك استمرار توافق انماط التصرف الصهيوني مع اهداف الولايات المتحدة الاصريكية وحبركة القوى المؤثرة في السياسية الدوليية حيال العراق والوطن

و _ العمليات العسكرية بعد

علم ١٩٨٢ ان ألانسحاب العراقي من الاراضي الإيرانية .. لتبسن هذه للرحلة بباعتماد القوات الإسرانيبة استسرانيجيثة غن الهجمسات السريعة بحشود بشرية منهابعة ، وكانت ايران تتوخى في هذه الاستراتيجيـة وضع المراق بحت طائلة الاستنزاف العسكري والاقتصادي ، وقد اسهمت أطراف خُارجيةً (الكيان الصهيوني ، والولايات المتعدة) واغبري دلفلية (بلضل الوطن العربي) متنفيذ هذه الإهبتراتيجية

وقند كانت اول المسارك الطلمشة الذ جست العنو استراتيجيته المذكورة هي معركة شبرق البصرة الاول وتساج المعارك التي دارت رحاماً في هور الجويرة عام ١٩٨٠ حيث منيت القوات الإيرانيـة بحسائـر عل درجــة عباليــة من الاهميــة بلك لان هــذه الخسائ كانت مرتبطة بالدعم الذي كبانت تقيمه الاطراف للذكورة الإمر الذي فشنح شبغرات ليران والثورة الاسلامية بكونها ماتم طرحه من شعار (عام الحسم) الذي روج له عبل نطلق واسبع ، وطرح القائيد مبدئم حسين شعارا مقابسلا (ستجسم على

وقيد استبرت الاستبراتيجة الاسرانية باعتماد العشود البشرية المتتابعة في معاراء شبرق البمبرة مثيل معركة اليوم العظيم والمعند الاعبر والبلاذ اليمون ، وخسرت فيها ايران بحدود (٤٠٠) الف اصابة بين قتيل ولبسر وجرنح وتحطم اغلب احقاطيها البشبري العسكري والدحر ليعبار (عام

وكُلال المدة المبتدة من عام ١٩٨٧ لغاية علم ١٩٨٦ رُج الجانب الإيراني كل طاقاته البشرية واللهية مستثمرا العون الخارجي المِتِّعيد الإشكال ، وجبرى التّحرك بـاصرار لاحتبال لراش عراقية غمارسية الضيضا السيلي والاقتصادي بينستغلال القحيلف الإيسرائي المسوري والتحساف الإيسراني الصهيبوش ، فتمكن العسدو الإيبراني من السيطرة على مثلث الفاو في جنوب العراق وهي منطقة جدوديية مصانية للاراض

وقفت القوات السلحة الإيرانية باكثير من (٢٣) هجوما كبيرا خلال المدة أنفة الذكر وتمكنت القوات العراقية من أن تحسم جميع هذه الهجومات باستثناء ما حصل عليهِ من موطىء قدم في مثلث الفاو والتي كانث بسالة طبيعية ضمن اعتبارات الحرب الطويلة وفيلحتل منبطقة الفياو في شيباط ١٩٨٦ : وكان الهدف هو حرمان العراق من إطلابته على الخليج العربي ومصاعمرة منعافظة البصرة من الجنوب

تحرير الفاو

مئــذ الانسحياب الصراقي من الاراض الايزانيَّةِ علم ١٩٨٢ ولَقَلْقَةُ شَبِطًا علم ١٩٨٦

جبرت محاولات عميدة من جبانب القوات

تمهيدا لاجتلال اليصرة ، بالقابل كانت الاستعدادات والمبيع والقوات اللتجحظة معيما تتصاعد بوتيرة العراقية بـــاوامر من القــائد عمــُدامُ هسين يتدمير القوات التي تقع تحت مرمى المدفعية العراقية لغرض تحطيم الحشود الإيرانية . الايرانيون بمقلجلتين اعبشما القائد صحام ليومين او ثـلانة ايـام منتائيـة تد تنسحب لتحل معلها ضرالة أجديدة يعند الانسعاب المنظم للغراثة السابقية ويذلك تضمن عندم انهيار القوات امام للوجات البشرية الهائلة

القائد صدام حسين في المُعركة عاملاً مؤثراً في ادامة المعتويات للقادة والأصرين والضباط وتمكنت القوات السلحة العراقية من

ومن الضاو يبدإت القوات للصلصة ولاير انبة بالإعداد للهجوم على البصرة وقد

وتلف الايرانيون امكانيات كبيرة من هيث المدد والثوع وطقوا أسقهم على هذا الهجوم في احتلال العراق . وقد داب القاتد صدام حسين على عقد الاجتماعات المتتالية للقيادة العسكريسة وتمكن من حصم مسالة التفوق البثيري الإيراني وجعلها لمسالح القوات المسلحة العراقية بقرار زيادة عند الجيش على طول جبهة ١١٨٠ كم طولا . كما اتخذ القائد صدام حسين العديد من القرارات العسكريثة التي تقفي بمهلجمة القوات الإيرانيية في القواطع الاشترى من العمليات كما في قناطع مهران (الشمالي) لفض انزال الخصائر بالجيش الإيراش وقد ظل العدو الإيـراني يجمع القـوات طيلة عشرة اشهر بعة لحتلاله الضاو وفلك

التي كانت نزج في المعركة ، وقد كأن تواجد

٧ _ العمل على قلب حالة البتوق البشري وجعلها لمبالح القوات العراقية.

الثالثية خطة التحرير وحرص القائد صدام جسين اثناء ميدة السنتين الفاصلتين بين احتباثل الفاو وتحريره ١٩٨٦ ــ ١٩٨٨ العمل على تكثيف القدريب العسكري للقوات الخارجية من الجبهة لإغراض اداء مهمة القحريس ، وقد شعر العدو بلختفاه بعش القطعات اللهمة من الجبهة مما زاد ﴿ قَلْقَهُ وَشَكَّهُ . كَمَا وَعَمَلُ القائد على الإشراف بمسورة شخمية عـل مهمة الثعريب وباواس منه تم تشكيل قوات اضطية للمرس الجمهوري

ان التضطيط والإبداع العسكري عضه القائد صدام حسين لم يكن وليـد لواسة الكيمينة انها كان منبعه تجربة الحياة من خلال النضال في الحزب وحياته الشخصية قبل وبعد الثورة . وقد برهن القلف على اثه مخطط متراتيجي من خيلال امور عبيدة

٩ _ اصطار الإمر في انتخاب قطعـات عن الجيش للوجود على طول جبهة ١١٨٠ كم واضالة تشكيلات من الحرس الجمهوري تغرض اعدادها للهمة الثحرير ولكي تمارس تمارينها في عيادين شبيهة لنطالة الفاو

٣ _ العمل بمبير وثان لفرض استكمـــال متحلبات التصريس بسواسة جعينع

دارت بخسراوة على الحجود الشمالية وبرغم تصاعد للوقف الا أن القائد كسان قد اعطى اوانره للشروع بتنفيذ مهمة تجريس الضاو ز اجتماع القيناة الماسة للقوات

1547/3/10

19AV/1-/T.

15AA/T/YE.

جسامة التحديات ورغم شراسة العدوان

فقد استمر القائد عل مىلايتــه ﴿ المِجابِهِــةُ

وعبل عل الإشبراف للباشر لضملط الدفاء

وبدأت اثقوات لضطحة العراقية بكعط

على أستعادة الفاو وفق لوامر القائد صحامً

حسين في اجتماع القيادة العامـة القوات

السلحـة بتـاريــغ ١٩٨٦/٥/١٤ أي ابــل

العارك الشار اليها فكانت خطة القائد هندام

حصين تقفي بلجراء التبريبيات للقوات

انسطقة الفياو لأمختك الظروف صيفيا

وعك القائد صدام همين عدة اجتماعات

شكلش خلالها خطة التصرير مع القلدة

والإصرين فشوالت بعند ١٩٨٦/٥/١٤ ق

و١٩٨٨/٤/١٢ و١٩٨٨/٤/١٢ كانت مركزة

التحرير في متاطق مشابهة

1447/4/179

1947/11/179

1544/1/03

وادامة العمليات بذكاه واستجابة سريحة

🗷 د . انمار لطيف نصيف جاسم

مقرات محصنة وقد زجوا بخيرة قطعىاتهم

علية جدا ، وقد سائنرت القوات السلحة وعند بندء الهجنوم الإينزائي قوجىء حسين . فقد فوجثوا بالعبد الكبير للقوات العراقية السلحة من حيث العند والضوع كما وفوجثوا بلل فتل الفرقة الولمدة يكون

احباط الهجوم الإسرائي الرثيمي في معارك كَلِيُونَ الأول ١٩٨٦ والتي سميت (باليوم المطليم } ومعارك كاتُونَ الشُّعُنِّي وشبَّاطُ ١٩٨٧ والتي سبيت (بـالحصاد الأكبر) ومصارى نيسسان ١٩٨٧ والتي سعيت (باليلاد لليعون) وقد اتسم القائد معلم حسين ﴿ جميع هذه المعارات يقصير والعمل الدؤوب والاتزان والشجاعة الفلقة رغم

قَ لَيْكَ ٩٠/٩ مِنْ شَجِـاطُ مِنْ نَفْسِ الْعَلَمِ جرت الخطة العسكرية الإيرانية بدفع آوة لتعبر عرض الشط الذي يقارب ٧٠٠ م بعد خرق بفاعلت سرايـا فوج ل لواء (۱۹۱ وق نفس الوقت شاور العدو عبل مشاغلة توات الفيلق السبايع عند جزيرة أم الرصاص ودغع قوات ذات زخم كيح لإلهاء القوات الثى تسبائد الفيلق المساسع (فنوات الفيلق الثلاث) وبذلك يكون العدو قد فقع جبهة راس البيشة وقد حدد القائد صدام حسين منثذ البدلية أهداف هذا الهجوم والتي ا بـ لحقائل الفاو والاتجماد الى ميناه لم

قصر ومجاورة الكويت . ٢ _العبل على احتلال البصرة . ٣ ـ تشكيل دولة تتبع ليديولوجيا النظام للسياسي في ايران يكون موقع هذه الدولة في جنبوب المراق وتسيطر على الشباطىء القسوالي للخليج وتنجناور الكويت

تتلخص ہے نے

المطمة الايرانية لاختراق الجبهة العزاقية

ياءت بالفشل جميعها ، وبعد الحصول على الملومــات البقيقية من الاطراف للمــاديــة

للعراق وشعوهما الكيان المنهيوني تعكنت

القولن الإيرانية من التوغل في متطقة الفاو

الِتَى لَمَ مُتَوَلَّجِدَ فِيهِمَا تَوْةً غَيْرٍ قُوةَ اللَّوَاءَ

(١١١) للنتشر على منطقة (٢١) كم ولم

تكن خلف خطوط هذا اللواء اية دفاعات أو

ولاجيل تنفيخ مستلزمتات الدفياع عن البصوة وبقية الأراض العراقية من الانتفاع الايراني بني القائد مندام حسين في تصوره امكائية تتبكيل مواخسع دفاعيثة في اعنعب منطقة ، فكانت الملحة هي الخيار الصعب الذي فرضته الطروف ، وفي هـذه النطقة ائتي هي ملح وطِينَ اصبِح الثقل الاسساس لضلماتنا فيهاهو ايقاف توسع وتقعم العبو وكان لتواجد القائد صدام حسين في هذه المنطقة مع الفادة للبدانيين لتناسين مستلزميات ألقتل لكبير الإثر عبل نتيانج العمليات الحربية .

قراراته هـو زيادة عجم الجيش وتـطوير نوعيته بالتعريب العال الستوى وقد ضفتی الثب طوک آن جسر راس البیشت استراتیجیا لا تؤثر فیه القائف کسا بنوا

وقد عيا القائد كلا من القوات المسلحية والشعب على شيرورة تحرير الفاو فكان اول

تحرك القائد صدام حسين ليلا ونهارا عن لجِـلَ استمادة الفاق ، ونظرا للشولجِـد العسكري الايرائي الكبيرمع الجهد الهندسي الذي بنوه عاملا في تاجيل مهمة التصرير بق انشا الإيرانيون منتلومة موانع مركية ومتنوعة وانتشاء ثلاث قنوات رئيسة يصل عرضها ببعضها ٧٠٠ م وانشأوا عدة مراس لتسهيل هنزكية زوارقهم واقتاموا خسبة جسور متحركة وقبلية للحركة بين

نكرت الأنباء الصارجية ، أن مدير القضاء العسكري الدعو العليد محمد العناسي ، التابع للتظام الفروض على مُتَعِلِقَةُ الكويِّتِ ، قد رفع دعوى لِمُعَالِّيةٍ ضِد جريدةِ القيس الصادرة مناج لكونها ويقلعصيبة التي بلغت حد الكارثة ، قد نشرت تقريرا موسعا عن التغييرات الواسعة والعريضة التي اجدثتها وزارة الدفاع في الجيش العرمرم وبتلك مكتت العراق العدو اللتريص من معرفة اسماء ورتب قادة جيش ال صباح العظام بعدان احنث فيبه قائد عاصفة المنحراء شوارزكوب تك التغييرات لمجايهة مفاجات للسنقبل .

والخبر الذي يدعو الى السخرية الى هنا مآبول لو تعلق الامر بجيش نظامي اعتبادي ويكون قد ادى في يوم ما مهمة يسيطة مداه داخل حدود البلد أو خارجه الرحافي الجيش الايعلى عند فضمان خاستان العراسيس التقراطان فعالم فتوسد Acres 6 بهيش من الثاراء ايزيا 🔗 عم 🖔 يخليفة فاط حيث حد

لواشنطن بساعات برغد كنفة وتنوح سلحت

وتعليمات شوارزكوف .

ويعد ذلك يقف للرء محتارا وسطهنه الانباء التي تدعو للسخرية . فاي جيش في الكويت في للاخي ، وفي الماضر ، حتى يتحدثوا عن بنائه مستقبلا ، واي قادة أو أمرين فيه ؟ وكيف يراد لمرب من الزرازير أن يجلبه أسرابا من الصلور ؟ وهل العراق الذي وظف بوجه جيوش ثلاثين دولة واوظها عند الصدود ويصفىوها امسام اعين ألننسا ، رغم كـل تكفولوجيتها المتطورة وقاعتها العسكريس الضطارف المنتنشدن كقطو اويس سراتهم واوسمتهم وضائسينهم بحيثية بنعيارة أسترار كوسخ الذيف أبشاء أأجراف ستوي يشهون وينان الانجا فقاري غلما الكاراء الرابان المجارك منه الضمة مند صحيفة خدعت العرب ماءيا الد يتهرت على

ويضيف العششى : أنَّ للعلومات التي نشيرتها القبس تعتير كارثة امنية وأفكار لاهم الاسرار العسكرية وتقع تحت طلتاة ثلاثة قوانين : هي قانون الجيش وقانون امن اللولة ، وقانون الطبوعات وقد نسي العناسي قانون سعد العبـداث

🖿 غارى العبادي .

حقيقتها في موقف أمقحن الظرف فيه النوايا الكامنة واظهر كل ملهو مخبوء ومدقون يقول العنامي لا فقن قـوه وهو يـرتجف فلعا من ذُكـر

منزال للعراق اطماع وتواب عنواتيية فت الكنويت مما يجعلنا في حالة هنرب .. وهي كاروف مشيدة ضند تسريب العلوميات ولكن منع الامط الشننيية فائد قندمت القبس معلومات عسكرية سرية للفاية للنظلم الغراقي على طبق

يقول الرجل هٰذا الكلام وهـو مازال بعد تحت جزمـة شوارزكوف وفي حضفه ، وارْلاد نظلمه قد صفوا منذ زمن المنيد على مام تعديد : الرض الكوانث وحويرها الي تعاويورك وعدن وطروس ومداد بتعرجون بالتنظر تهفية اللعبة قحت فللاز الطلو الأمريكير والتساية يزش الصغراء

تطلب الانسماب الأنظم من بعض النقاط [5 ونتيجة للتطبيق المحصح غراهيل ولاتنري كيف يكون العراق بحلبسة الى أسرار الكبوبت العسكرية وهي محلوظة في ادراج البنتاغون وهو البلد الذي انغمر في اعادة اعمار تأسه وتعبيد طرق مستقبله الخاشية الى

معدة شعبه وليناء الامة العربية جميعا ؟ ان هذه الانتلامة القميلة التي لاتقوم لها قائمة ولا عَيْلُ الَّا بحضور الاجنبي وتحت حصايته تنظل تلبع العواصل والزوايع والضجيج الاعلامي نون مبرر واتمآ مجرد الخوف علما تنمنح فرد في العراق او زآر . لاتها تعرف مدى جريمتها وخَبِلْنَهَا لِيسَ بِحَقَّ العراقُ هسبٍ ، انما بِحقَّ الآمَةَ العربية ومستقبلها وشيوخ النفط وازاعه ف الخليج بالتاكيد ليسوا من لولك الإيماء .

ان تأريخ والي عكا الذي وقف بجانب الفزاة الإربيخ زان القائد صلاح الدين الايوبي ضد ابناه جلدتهم وديثهم يعيد اليوم نفسه على ايدي هؤلاء الحكام الاقزام الخوضة الفين بلغت بهم الجراة وهم في حملية استيادتهم الإمريكان التطاولي على بك النهوش الجربى رمزً السطايل العربي وادنته الفاعلة بعون اث وبمعاونة ابناء الأمة العربيـة الغيارى وسوف معلم الذين خانوا الامة وباعوا تاريخها واسلعوا ارضها وترولتها أي سابتهم الإجنب أي منالب ينظيون ، وفي أي قرار او حضيض يستقرون في نهاية الطاف عندما يرث عبلا ان الصالحون الارض وما عليها أ

> ٠. .

3.0

العداء بشخص السيد الرئيس القائد صدام حسين حيث ادعت (ان الشعور الغربي المعادي للقائد صدام حسين ادى الى افراغ الحل العربي الذي حاول القبائد صندام حسين من خلاله ابعاد التبخل الأجنبي) . وق اطار الصدورة السلبية التي حاولت الدعايـة

🖶 سعد سلمان المشهداني

العراق في تطويس منظوم أن أصلحة هيديلة ومتبطورة

والتجربة القتالية الجالية التي بنلها وامتلكها الجيش

العراقي خلال حرب السنوات الثهائي و بولجهة ايران قد

جعلت التهديد الجراقي ضبه (اسراؤيل) حقيقة فعلية

. وفي هذا الصدد تنبهت الليادة العراقية في ظل تصاعر

حملات الدعلية الصهيونية والبريطانية والإصريكية ا

هذه الرجلة بالذات الى أن هذه الجعيلات الوجهة ف

العراق كانت تهدف بسياطة ال تهيشة لجواء دوليية

لهجوم أسرائيس على العبراق ، وق توسيل 199، كـان

اعلان السيد الرئيش القائد ممدام جسين يتأسبخدام

وقد أكدت الإجداث التي تلت بؤيِّم، القية العرا

الذي عقد في بغداد من ٣٨ يـ ٣٠ اذار ١٩٩٠ ان العراق

يتعرض لمؤامرة دولية تلوذها الولايات المتحدة الامريكية

والصهيبونية العبائية . جيثمنا سبجلت اسعبار الفقط

انخفاضا سريعا ويستعرا كلال الإسلينيع التي تات اللمة العربية حيث انخفضت اسعار النقط في غضون فلائية

اشهر بنسبة ٢٥٪ مما نجو عنه انخضاض ماسلوي في

وبعد احداث الجابج الجنت الاذاعة الاسرائيلية على

عانقها تبرير القرار السعودي باستدعاء القوات الاعريكية

رغم ابنه كان ﴿ احدي الجالَبُ وغيم ضروري يشهيدة

عربية إ الا انها اظهرته بانه مهم لحماية المعودية من

الفوات العراقية التي ادعت بانها قد تجمعت على الحدود

المراقية السعودية معززة فيذلك جهود الولايات المتحدة

الامريكية لتوسيع التحبرك وتجويله الى تصالف دولي

ومن الإساليب الدعائية المعادية للعراق استضيعات

عائدات النفط العزاقية

انمار لطوف نصيف جاسم

الهجبوم يشخىل منتبق شمكين الحبرس

الجمهوري بن الإنجام دفياهات المشو

الملمة وتحطيم خطوطه الدفاعية وقبد

فواته وبذلك تحررت للعلمة بالكأمل وصلعل

البحر الوازي لها واستمرت أوات ألجرس

بتنفسذ السرحلة النباتينة وبنفس الوقات

انسدفمت تسوفت الفيلق المسبقيسع للقائمم

مواضع الحوي . وأن تبت المعيطرة على عادة

الفلو في الساعة ٢٧٠ من يوم ١٨ نيسان نجيث

مغاب اوات العرس الياموري تغنيته الغور

وتم انهماز الوهافين بنجاح بناهر .. انها البرحلة الثلاثة فلانت من مهمة الصرب

الجمهوري حيث اندفع نبحو واس اليهانية

وهبرزها في المساعنة ١٧١٥ من يسوم ١٨

كان القائد صدام حسين ينظر أي عبامل

البياغتة كناهم عامل لتبطيق النمير ودلز

القائد المعارك من المارات الميدانية المتقدمة في

فملع الفلو والناه الاتمسال كلن الللك ويدى

توهيهاته وإوادره لتتصول ال واقع عمل

الق مِما وضع على الورق .. كما عبر القائد

عن ذلك (انتامع سير المعارك اجرينا تحديدًا

لبعض الولجبيات وليعض الخطط وكباتت

وقد اثبتت مصارى الفباي اهميسة الذور

القيادى الذي لعبه القائد محام عمس حيث

تىكن بېھىدە وېخھوصيــة فكرە من رفــد

جمعينة اكمتهأ لرضية ألمعلوك التي كان

ويمكن ايجياز بعض السمات القيباديية

١ _ فيعادة الهجسومسات المقسابلة فيسادة

٢ _ الإحمالة الشبعبوليــة بصواصل

ومتحلابات تحقيق النمج كالاعتماد عل

للوازنة البليلة بن السرعة الفائقة في

الهجوم والملهنة لتسمير الوقت للليطعات

٣ _ امثلاث الجراة في تقدير مواف البصو

ا _ نتباطه الذهني ل ميلين القال وهذه

الصفة هي انعكباس واخسح للمصاعليه

وفروسيته التي تبدا ﴿ بِيلَّهُ شَـَاعِيهُ دَاتَ

طبيعة تعبوية ومن مسيرة نضطية تصطيد

من التجارب وتو ظفها لعمل اقتصاص أكر

ه _ سيطرته التامة على قطعات الاستأد

من موقع متلدم ودعوته: الأمرين الي قينابة

فطعلتهم من الواقع الإمامية لقنامين الزغم

القنال والضغط الناري وغصان نجراح

الخطة النازية بغارة طيقة ومن ثم تجنم

عبوث خسائر عبيرة بين مقاتلينا في هاته

ق الصالات الحرجــة وقدرتــه على جمعاي

وضرورة توفر الجهد الهنبس للثعير

الهنمالات ق اعقد واصحب الظروف

مباشرة وثبات معش استئتاجاته ﴿ المعيد

للقائد معام حسين أبان المعارف على الشمو

الافكل المسكرية والستراتيجية بمقله

تنظ بستوى يدعو للأعجاب)

يآودها بنضبه .

من المعارك .

القوة المسكرية لساعدة ايقطر عوبى يجتلجها

و اجْعار بكثير مما كان عليه ﴿ السِّابِقِ ﴾ •

ان العراق قد تعرض ويتعرض الى تحديات اساسية

ور سبيل تحقيق الغايث النهائية للسياسة العليا

جاميًا سؤال من السيد زياد كاقام الحسناوي من محافظة البصوة يقول فيه .. زرت يوغسلافيا خمس مرات وتعرفت ال الحياة فيها وشكل جيد ولم اكن افان انها ستتعرض للتصرنة .. فما هي ق تصوركم الإسباب التي انت الى اوضاعها الحالية " للذي حدث في يوغسالها اسبق خارجية واخرَّى ذاتية .. أما الخارجية فيمكن ان تُؤْثِير فيقلُ التاثيرُ المتغيرات التي حدثت في الاتحاد السوفيتي وبقية عولُ للمبكر الشيوعي .. وعلى الرغم من ان يوغسلافيا قد شناركت الغرب في اندفاعه بلتجاه تغتيت ذلك العسكر واسقاط الانظمة التي كَاتُتْ تَهْكُمُ مُولِهُ وَبِخَاصَةً مُورِهَا ﴿ رَوْمَانِيا ۚ .. فَأَنْ ذَلِكَ لَمْ يَحْمُهَا مَنْ لن تكون هدفا هي الاخرى .. غير ان مشروع تقسيم يوغسلافيا كانت الإسباق الذاتية فيه الكثر بكثير من االاسباب الضارجية .. بـل ان الغرب كل مناسما في هذا ألوضوع ، فالولايات اللحدة قد دفعت باتجاه التجزية او لم تحرص عل وحدة يوغسلافيا بينسا نجد ان الوريّا أ. مِاسْتَتْنَاهِ اللَّهْ يَا هَاوَلْتَ الْحَفَاظُ عَلَى تَلْكَ الْوَحْدَةُ . . وقد يكونَ الموقف الإميركي هذا يقصد منه تعويق مشروع الوحدة الاوربية لطر مِما يقمد منه التقبيم لذاته .. اما عـوامل الضعف الذاتي

ان به استلاما کیان جلید و د سهر سوجو ألجرب المالية الإوى هيث انهارت الإمبراطورية النمساوية الجرية ول منهلة دولية لبست مملكة الصرب والكروات وسلوفينيا الثى كَإِنْتِ تِحَكِّمُهَا عَلَالُهُ مِلْكُهُ هِي كَراجِيرِوفَتْش .. ومنذ تــاسيس تلك الملكة لم تعرف الإستقرار ولم يتوفر لها الظرف التاريخي القادر على شربييخ وهندة شعوبها ذات الإصول الختلفة التي تشالف من المصربيين والكروايتين والسلوفينيين والقنونيين والجريين والإسلامين .: ففي علم ١٩٤١ حدث انقىلاب عسكري فهرب اللك بطرس اللغني الى الخارج ونتجت عن نلك دولة صريبا ودولة كرواتيا الضموفتان أما بقية المناطق فقد تقاسمتها جيوش الدول التي غزتها وهَيْ الْأَلِيْهِا وَهَنْجُلُرِهِا وَالِطَلَّهِا وَبِلْخَارِيا . في عَنْمَ ١٩٤٤ اسْتَطَاعَ جوزيف بروز ميشو وبمساعدة قوات الاتحاد السوفيتي من طرد الاللن عن البلاد .. وفي علم ١٩٤٥ اعلنت نهاية النظام اللكي واعلن عن تأسيس اتحاد الجمهوريات اليوغسلافية الاشتراكية أن أتحاد الجمهوريات اليوغسلافية محاطحدوديا بعشر دول ولاكثر من دولة

من الدول العشر امتدادات عرفية داخل الكيان اليوغسلال الجديد وهذه من نقلط الضعف في ذلك الكيسان .. ويذكَّر ان ستالين ابسان صوَّاعه مع بَيتو عدده بالقول .. انه سيجعل عشرة تماسيح تنهش يوغسلانيا .. وكان يقصد بالتماسيح الدول المعابدة ليوغسلانيا مِنْ بَقَامَ المُبحِفُ البّعددية الدينية اخذت شكلا قومنا فالسلوفينيون ارشونكس بينما الكبرواليون من الكناوليك .. وبتائير العاسل الغَلَرِجِيَ عَمَلَ هَذَا الْوَضْمِ عَلَى عَمْ تَرْسَيْحُ الْوَحَدَةُ .. وَأَذَا كَانَ لَبُدَا التسهيع الذلتى للمؤسسات الذي اختارت يوغسلافيا كباساس لتجربتها الإشطراكية من الرل عدم ترميخ وحدة جمهوريات الاتحاد النوغسلال فذلك أت من اتجاهه في التطبيق الى كثير من الابتعاد عن للركزية التي كانت تتطلبها ظروف دولة لم تمتحن وحدتها بالفعل التَّلُومِهِي .. وهذا ادى الْرِنْتَيْجَةُ عَرَضْيَةَ لَكُنْ كَانَ لَهَا أَكْبِرِ الْأَثْرِ فِي الذي حدث في المرحلة الراهنة .. فيغياب او ضعف المؤسسة المركزية اصبح التفاوت بيئ جمهورية واخرى من جمهوريات الاتصاد

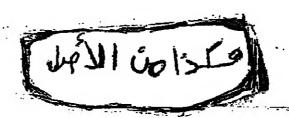
البوغسلال واسعا جدا ل مجال التنمية والتقدم الحضاري .. ان كرواتها مثللا في مسلوى نموها الاجتماعي وتطورهما الحضاري التقتلف عن اية دولة أوربية متعمة بينما نجد جمهورية الجبـل الإمبود اقرب الى اكثر المجتمعات الافريقية تخلف .. وهذا الفرق الشغيع في التنمية والتقيم الحضاري ادى الىنوع من الصراع داخل مهائرش أن يكون مجتمعا موحدا وسهل مشروع تقسيم أتصاد الجمهوريات البوغسلافية .. لان التنمية المتوازية والشاملة تؤدي ال التجلس الجنماعي والثقال وتؤدي كنلك الى وحدة الانتصاد والصالح ، بينما لدى مظهر من فروق كبيرة في مستويات التنمية

الاقتصادية والثقافية الى تعضيد عوامل التجزئة وتفعيل اسبابها ولم يكن المور الصهيوني بعيدا عن الدفع باتجاه التقسيم واذا كانت الجثيات اليهودية قد وقفت ال صف عصبة الشيوعين اليوغسلاف ابِيلَ الاعتلال الالمنتي ول مرحلة المسراع مع ستَّكينَ . فانها وبغتهاه للرهلتين أنفتى أأذكر امبحت جزءا فباعلا من النشياط المعلى للوجدة اليوغسلالية .. وقبل أن تنتهى من الإجابة على

ميزال السيد الحسناوي يجدر بنا ان نشير ال سبب قد يبدو غير المعلى لكننا نظل غع ذلك ،، وهو تركيرُ الرئيس الراهل جـوزيف بروز بيتو على المضور الدولي والسياسة المارجية .. ومايجعلنا

مضع اليه وبعده سبيا فيما حدث عو ان هذا التركيز جاء عل حساب الاهتمام بالاوضياع الداخلية .. لأن الحضور الدولي على اهميته ليس حضيما أو كبع التَّالِع في الأوضاع الداخلية ولايمكن أن يكون علاجا غواطن الخلل والضعف فيها . [

عقسم الشؤون السياسية



يدعم جامعة البصرة

كينونة منتكرة وكينونة تابعة

مُساعت في السنبوات الأشيبرة مصارسة مهنئة في الوسط الثقباني والصامعي ، هي عقب التندوات الدراسية في موضوعات محددة تكون عنوانا رئيسا لمجموعة من البلطين والاساء . ولكن ثلك النشاط الحيوي دخسل حيسر التكبرار والاستهبلاك والدعبايية السهلة . فصيارت بعش الجهات تفتق ان وجودها يكنن ق اخسأفية رُقمَ الى رقم نسابق في عبد النسدوات الفليسرة مسادة ومحتسوى والغنية أعلامنا ودعايية . فأعضباء اللجان التعضيرية. غالباً ما يكونون ارقاماً لا دلالة لها حتى حصابياً في حين يقع التخطيط والعمل على فرد او جهة قررت منتع ذلك الإمر لأغراض معينة ، لذا شجد التكرار في مضنامين يحبوث النعوة الواحدة . قبلا اهند يعبرف بالذي يفعله الاخر . اللهم لديهم يحث مضَّافُ الْي مجموعة مِنْ الأوراق التي تصرف عليها مبائعٌ طائلة ، أو وظفت في اعمال ابداعية تنفع وترسخ لكبان امرا تاريخيا مسجلا , وهو احد احلام

ان الاستمرار في هذا النهيج غير

للذا لاتعاذ النبوات الصبعية التي

انتي افترح ان تقدم اوراق صغيرة هي مشاريع تخصصية ومن ثم يصار الى تحديد مسارات النبوة للستقبلية ومكاتبة معنيين لخرين لاغتباء ذلك المسار المتفق على مقترياته والمختلف ق اشكالياته والياته

(الاحتفالية) مكلتها إذا بقيتا تراوح

تحول الابنب او الليدع من كيبونة قىلىدة مىتكرة ال كيضونية مكبررة تابعته المسلامين عند السلامين المين السلامين السلامين السلامين السلامين السلامين السلامين السلامي

الملك الانتاء والكتاب فرع البصرة

الكتاب والجامعيين والإنباء . الميرمج على وعي ثقائل عام هو انجدار بعجلة الثقالة الوطنية الى ان يسامها المثلثون انفسهم ويعزفوا عنهاوعن القيم الكبيسرة في الحيساة احيسانها

تفتح امام العقل توافذ التجدد الحقيق لا المسأم والتكبرار واعبادة البوال الصحف اليومية ق امنائق تشطلب وجود البلحثين الكيار ؟"

واقترح كذلك حنتف (الدراسية) ن (الحلقية الدراسيية) ووشيع

ق حدود تلك الموضوعات . والسوال الحايقي الذي لاتجيب

الألامغول إلى الشكاية التهدي المراق والفكالة لم تعد اسبابة واحدالة ينبقى للواوف عند نوع الإضافة التي تُعليها بحوث الندوات التي علات في هذا الاتجاه وعنها ندوة لتجاهات التكر الانبي في العراق وفاعلينة التي الانها

ولابد قبل الدخول المتفاعسيل الطرح الذي ازعيج يعض النقاد بسبب عدم شعول اسمالهم بسلتصنيف ، برغم ان التصنيف لم يكن شناملاً والقصر عبل المساعات القراءة الدلخليـة ، ينبغي الاشارة اليتظيد تختطه خامعة اليصرة وهو تكريم للبيدّعين ، وأينت التكريم القناص محمد خضيع ولكن تعداد ال ألابداع عموما ولم يكن احقمن النكتور على جولا الطاهر الذي قال وهو يتحدث عَنْ تَجِرِيتَهُ الْتَقْدِيَّةُ .. وَلَمْ أَكُنُ أَصِدَقَ مَا يقال عني ، ولكن عندما يجيء الكلام من المطالقين لا لعلك الآ أن اعتدق واخش بعبد هذا العمس الوضوع في دائسرة للفرور. .. فمنح ترع الجامعة وشهلاة تقبيرية منها خنرص رئيس الجمعة ومعالظ البصرة عل تكيمها وحضور سرده لتجريته الطويلة في مصيرة النظر

أَنَّ الْجِلْمَنَةُ الْأُولَىٰ الْمُتَتِّحِ الْمُكَلُّوْرِ عَلَى جواد الطاهر حديثه ل التجرية النقنية فاثمار الى التداخل في ما نسميه التجرية وتكوين الشنفصية النادية وال ما هو فطري وما هو اختصاصي وعرض في ما اسماه نحو النقد وهو يتحدث دائما عن هذا الذي يؤمن انه لولا الحلة ١٤ كــان لباريس ذلك الشان ولولا باريس ١٤ كان للحلة ذلك الثبان أيضا ويرى الناقد حاتم الصكر في تعقيبه

عبل الندوة التي عقيدت في البصيرة يَمُصُومَنَ الْجُاهَاتُ النَّكُدُ وَقَاعَلِيلَهُ أَنْ الريادة التقبية في العراق تمثل جانب تاريخيا مهما لايد من النظر فيه بتسامل

مِنْ خُـلال بحثه ال اصلوبيــة مرديــة

تتنتول الداء اللغوي في القصـــة

والرواية حقلا لها ، أن النالد في بحثه

للسوسسوم «.الإداء اللقسوي في التقد

تليخيا وتقنيا وللقالات والدراسات

والكلب التقيلة

د. صلع هويدي د . علي جواد الطام بينما اشرد . عبدات ابسراهيم في لينهض الى جانب الريادة الفنيـة التي ورقته ابرز مظاهر التصنيث في التقد تتمسل بتغير المساكل والرؤى وتقدم الكيي العراقي من خلال عِندة مُطَاهِر تمنورا عن لحظة الإصطدام للنهجى او ما اسميته (مضالشات ضبوة البصرة (لمئلة الإشتباك المنهجي) . تحديث زوايا نظر الدرس الظدي

ودقة الإجراءات للنهجية فيما يخص افتتحت الجلمية النقبية الثانية بيحث الناك محمد الجزائري الوسوم الومشف والتصليسل أو الإستشطاق والتاويل بما يكشف عن منعى واضح لنقية ، نزوعا واتصاها، ويستوق ألبلحث مناهج النك العربى القبيم منذ يؤشر آيام المركة النادية ف العراق على امس غلمية ومعرفية ووضوح في رؤية الإعتزال وصولا بابن تتبية الذلك للنصوص الدبيثة التى يشتفل وابن المتسر ثم الاصمعى الذي يقـوم عليها والعناية الواضحة ببالضاميم لبيه (الناد النظم) . الإصطلاعية لما لها من البر في تكوين أما الناف بالرجاسم محمد اقد دعا

ورقة البكتور صالح هويدي تسعر الى تبين ملامسح الازمنة التي يعيشها مشبروع التصنيث في النقد العراقي وتكشف عن ابسرز مظاهسرهما محساولة

الاصطدام المنهجي وتجاوز الابداع والهدف كان سمة الندوة



الفترة وبلغت خمسين عاما وقد ردّ على من اعترض على هذا التحديد بانها يمكن ان تعد كذلك في عمر النقد ولكنها لا تعد غير نلك في عمر النباقد ثم حبيد معنى النقد الانبي تحنيدا واصعا يشمل كل مآ

يكتب عن النص بحيث يشمسل الدرس السيكلوجي للآداب والدرس الاجتماع والدرس اللغوي والتاريخي وتحليـل النص وغير نلك وخرج الى مفهوم ان النقد هو وعي التجربة الادبية ، والثمار في الختام الى وعي نقدي يمثيل تجارب انبية خارج العراق في اللهجر ولكن هذا الوعي لم يؤثر تاثيره للطلوب ورفض من قبل الجددين قبل الحافظان .

ق بحث نقد الشعر في الريادة الفنية تناول البلحث د. عبدالرضا عـل شائل للحداثة الشعرية

🛘 🕻 منهجية الناد العراقي للناقد

🛘 ويرى د. ضياء خضير من خلال بحثه الذي هلجم فيه بعض النقط أن النقد يتقسم الى تيسارين رئيمسين يسعشسلان قراءتين متباينتين للنصوص الاولى. 🛘 ورقة الناقد صفاء مستكور كانت لرق الاوراق التي قدمت لانها طرحت علاقتنا بللنظور الحلمي ، السينما عبر عنوان

الىصرة/لهيبعيدالخالق

البحث الذي تقدم به الناقد سعيـد

🔳 عبدالقادر البراك

لانا منع القبانجي من السفر للهند

في الساعات الظيلة التي تسبق ظهيرة كل يوم من ايام الصيف في منتصف الستينيات

كُلُّن مطَّربِ العراق الكبِّيرِ الإستاذ محمد القيانجي يختلس من وقت دوامه في محله

النجاري بشارع البنك ليتلطف بزيارتي في طهوة الشط لتبسط في كلير من الأحاديث

التي لا يتسع جو محله لتبسط منها ، وكانت هذه اللقاءات القصيرة من امتع لقاءاتي

مع هذا الفنانُ الكبير لان الاحاديث فيها كانت تجري على الطبيعة ، أذ كانت لحاديثُ

رُواره من المحل المُذكور لا تتجاوز امتداحه والثناء عليه ، وهي احاديث بالرغم من

استهوائها له ككل المعنيين عبر التاريخ الا أن كثرتها ومحدوديتها كانت ترهده في

ولقد تحدث الي القابنهي احاديث كثيرة ، عن اصدقائنا المُشتركين من المُعواء

والدِّين بِأَحْدُونَ عَلَى القَبِلَجِي بَعْضَ تَصِيرُ فَاتَـهُ حِيلٌ مِعْضَ السَّفَى ، لاعطوم

العَبْرِ ، فَانَهُ بِحِكُم شَهْرِتُهُ وَعَنَاهُ قَدْ كَشْفُ ضَعفَ الكثيرِينَ ، وَكَانَ يَضَيفُ بِمَن يِبِالْغُ فِي

هذا الضعف لإغراض لاترفع من شان صلحبها ، على أنه يؤخذ على نظرته توسعه فيها

ولقد تحدث القبانجي الي فيما تحدث عن بعض «معاناته» لا يتصور الكثيرون انه

قد علناه فلقد ذكر في انه خلال الازمة الاقتصادية العللية التي هسطت عام ١٩٣٠

تعرض ، كما تعرض سواه من صغار التجار ال الخسارة المدينة الجسيمة بسبب

التجارهم بالحبوب وبخاصة الشعير الذي تدهورت اسعاره وحملته عبل أن يترنم

قال ان في تلك الرحلة عرض عليه احد البصريين ،صبري سلطان، احياء بعض

المغلات الثقافية في البصرة وانه استجاب لذلك فسافر للبصرة وبالت حفلاته نجلحا

منقطع النظير لان البصريين كأنوا يتسابقون الى حضور حفلاته مما كسبه الكثير من

المل . ومن هذا المل قصد (الزبير) مع صنيقه الشاعر (خضر الطائي) ازيارة قبر

الشاعر الشهيد (عبد الغفار الاخرس) الذي غني اكثر شعره والاتفاق على بناء أبر

يليق به بمقامة مهما كلفه من ثمن ؛ وقد فعل ذلك . وان كان تقاعس عن عرض قدمته له

بلنفلق مبلغ زهيد على اعادة طبع ديوان هذا الشاعر فيجند ذكراه ويعرف الاجيال

الطلعة به ويفيد (مديا) من الإرباح المتوقتة من رواج هذا الديوان ولست ادري

سبب احجابه ، وهو الفتى المغرط الغنى عن ذلك مع أنه حين أندَق على بناء قبر هذاً

الشاعر لم يكن من الاغنياء الكبار ، كما أستقربت من عدم انفاقه على طبع اهم كتاب

بقصيدة صديقه أمير الشعر الملا عبود الكرخي التي يقول فيها :

والإدباء وعن للجنمع البغدادي الذي عرفه في اوضاعه المختلفة لمعفيضته المنظرة له

ولانفتاح كثير من مغالق النفوس التي لم تتفتح لغيره .

ولا اريد الإطاله في ذلك .

من كايل لك تشري شمير

فاقول ان القبانجي حدثني عَن ذلك فقال

لشسيسعراء الشسسعات

يحتفل ون في النجف

لمناسبة الذكرى الثانية لافتشاح

منتدى الإدباء الشبساب فبرع/النجف

يقيم المنتسدى احتفاليسة يشسارك فيهما

المنتدى في شارع الصادق 🛘

الغائمي (الاتجاهات المعرفية في النقد العراقي المعاصر) ويمر بحثه ببواكع التقد والمارسة التقدية في العراق والربيادة التسارييشيية والمسؤال بخصوصها (من نشر قبل من ؟) الإلنه يؤشر حركة التوثيق لذلك فيشير الى عند مجلة الاقلام الذي عرض لشبه لجماع مِينَ النقاد المتصاورين على أن النقد بمعنى القراءة الدلخلية لم يبيدا الا في علىد الثمانينيان .ا

عبدالجيار البصرع

تلمس افق الانعتاق المؤمل من دون ان

تدعى امتلاكها اليقين . ويرى ان حركة

النقد العراقي التي لخنت شكل اتجاه

نشط ذي قسمات واضحة فاطلة ترجع

ألى المنتبئات اذ استبطاع الإتجبأ

الاجتماعي في النقد ان يشيع ويستقر

وأن يسود أغق الحركة الإدبية مهمشا ما

عداه من رؤى وعمارسات اخرى لاصياب

موضوعية وذائية حتى اذا ما شارفت

على نهاية السبعينات وبداية الثمانينات

واذا اربنا توخى النقنة شهبت طلائع

مشروع التحديث النقدي والعمل عبلى

زعنعة رؤية الواحسية والمنهيج

السيد عبدالجبار داود البصري

تناول في يحثه بواكير النقد الإنبي ق

العراق المرحلة الاولى التي مهدت لنفياة

الوعي النقيدي في العراق فصيدها في

البدء من النلحية الزمنية وتـومـل ال

رأي يجمع كل الاجتهادات التى تناولت

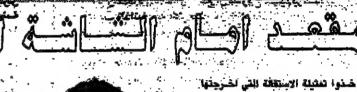
طاقبة ومحصود المصروق كمضطرين

يلمين النصير تعالج الملاقة بين القبارىء والناقب عبر نبطرتين الاولى النظرة الإفقية والثبانية هي النظرة العمودية للنقد ونشات في الستينسات عنسما بندات بعض اتصأضات النقد الحديث .

(تعلم الحلم نحن وصورة العصر) .

الالهة عشطر ، لها مكانة بارزة في ديانة العراق الغيم وانتشرت عبقتها انتشارا سريعا ال منن ودويلات الشرق الاعنى وانشاه مز الحالم . وُهِي الروبيت في النيَّفَة الإغريقية وفيسوس في الدياسة الرومانية واعتبرت عشتار ز الديناتة السنومرية سيدة السماء وسعيت عندهم ، اينانا ، واسجاها الاكتيبون والاشوريـين باسم وعشتار وواطلقت عليها بعض الإقوام الصابية وخصوصا يررس

وَعَشَتَكُوا أُو الجدى بِنَاكِ الْآلِهِ القَصْرِ ، سَيْنَ ، وَهِي نِكْرِي الصِياحِ ، يراقب للذابيَّج وَيشُرفُ عَلَى الحروبِ ... وانثى في الساء ترعى الحب والتسهوة وتسعى وراء اللاة والاغواء ومثوها بالزهرة ورمزوا لها وتجم يخرج منة تمانية من الاشعة او سنة عشر داخيل الداثرة ولأبدس التنكر بلكتانة الني لحقلتها الإلهة عشتار ي ملحه



التفات عزيز على انها نموذج حمس ، لعمـل

ولأن الجنو هذا استري ، فيه لمتومية ، وابدوة عسالحتين ، فقد كالت الكشرجية العمل . بان تقلهر ماتين الخصائسين الأتان همامن صلب البيت ، واللنيت

ولان الاستقبالة سيبرة - كتبهنا أسخ عبدالامير .. على انها واقعة لرجلٍ يقدم مثالا للنبزاهة في الحيباة والعمل ، حتى تنزج في حياته امراة ، تحاول بكيدها اغرامه ، لكي يحيد عن مبادئه وتكاد أن نظح لولا عطف المدير والإقدار ، الذي يحيق بالكر المره

ومن مؤاخذاتنا عل كلنص ، أن الرجل ظهر تلم الخلق كاللائكة ، ليس فيه من النزوات الاسمية شيء ولو انه فكر ـولو في مشهد واحد ـ ق الثريد في قبول دعوة المراة واغرائها ، لكان فيه شءمن الطباع الانمنائية التي قيها. اليل من النفس الأمارة بالسوء ، وأو ان زوجته عقلمت شكلها فيه حد هجر البيت لكن في العصل ، معضلتين براميتين تستحقان العتاية والشد

ولو إن البنت التي دفعت لاغوائه . ندمت او اظهرت بعض الندم ، ويندرت سواق بمشهيد واحيد عن ذلك _ اقلقها أن النفس البشيرية فيها ميول للتوبية ، أو وشوب متاصل للشر ..

مجيد الصامراني والقمسل بمجمله جعيسل ، أولاً أن فيسه • هَنَاتَ : منها أن الرجل ، قد أسرف في التعشى

على النهر . وفي الشارع ، يون ان يكتجيء ال صديق يعينه في حل معضلاته ، على أن هذه الشاهد ، متعدة ، بشكل جميل ، ظهر في احد الشاهد (هيثم عيدالرزاق) على ابنه ممثل يتراء خله على الشاشة . بيسى . . وقدمت النفات للمثلة ، فاترة جاسم ، على

انها يَكِتُنْرُ طَاقَةِ ، تَدَخَّرُهَا لَلاَدُوارِ المسودِ . ولعل هذا الدور ، من العسلامات القسارقة في حياتها الدرامية - أيست بالطويلة . . والاستقالة ، قدمت بمجعلها -بعد

مناظرة تقليدية ، كجزء داب عليث الاستاذ يوسف العاني ، كِمِنتَىء ، لتاديب الدراما ، وقيد غابت التفيات عن المنظرة ، ولو انهم



طعمة اللفيمي، صباح الجزائري ، مثى واعط ، اللقاتِ عزيز في سلسل أن الاوان

هرعت الى غرفتها

على رئين الهاتف الذى كانت امولجه ترتطم بصخور السكون وتتشظى في الأثع عندما رقعت السماعة سكت البحر 🗷 عدثان الصائغ

السرح الوطني . تنور احداث الفيلم بين الدينة وجبهة القتل حيث نتابع قصة بطل الفيلم (ملال) بين

مَعْلِسَتُهُ الْمُهَنَّةُ خُسُقَى دَرَاجَةَ طَرِيةً بِنَكُلُ النَّوِيةَ مِنْ احد الْمُلَّاهُرِ الرَّئيسة في السُّينة وأداعه تَوْلَجِيهُ الوطْنَى فِي جَبِّهَ القَتَالَ فَتُتَخَلَلُ الْفَيْلَمَ قَصَةَ حَبِ تَرِيطٌ ﴿ هَاكُنَّ ﴾ بعاملة في مصطة

بَلْلْسِنَوَى أَلْتُولْعَ مِنْ مَجْرِج كَمَالُوقَ عَبِدَالْكِرِيمِ . فَعَالِقَ عَبِدَالْكِرِيمِ (٥٣ منة) الذي حصل على اللجستير من معهد موسكل المستمالي البت جدارة في اعمله الوثلثانية العديدة التي اخرجها وحتى فلمه الروائي الأول (ساعات الخلاص –٩٨٢) 🖸 🖪 مهدی عباس

اظهروا ، أو انتظروا حتى تتفرغ للطهور على الشاشية ، لكان خييرا لهم .. ولو انهم الْعِيلُ فِي الندوة ، لكان الحَيرِ اعم وأشمل !! a · · · أن ألاوان ، مطعمل وعظى ، شربوي ، ارشادي ، توسل پوسسائل بـوليسية ، فقـد

ابتدأ المطمل بحادث فتل ، فيه القاتل ، والقتيل مجهولان ، وقد تتبعثنا خيسوط الجنريمة ، بتنرق ماتبع ، ولكن السلسل خطس ، ثم عام عل مطح البـرتامـج العلم وظهر في غير أوانه ، بعد أن وهنت الخيوط، وتبندت الاحتداث ، وضعف تسيجهنا ، وكانت الاحداث ، مسبوكة ، فيها حنكة ، وهبكة ، لكن العرض _ غير المتصل _ اظهر

فيها عبوبا ، ما كفت لتظهر اولا تلك . والعمل ، ناطق بالعربية ، للحورة عن العامية المصرية ، والقرية مصرية معرية ، بلياس غريب ، كانه ليساس اهل الصحـراء الليبية . وقد قبل اغلب المطلين الظهور فيه عن نفس راضية . لأن فيه ضرصة لظهبور النَّجِم الساطع ، مع مَن عو الل نجـومية ، منه ، فاختاط الشهور بالغمور . وكانت العربية حلا وسطا للحوار ، ولكن احتفظكل معثل ، بلكنة يلده التي جاء منها ، وان كان

الجميع من ابناء العروبة . ، اجازة سعيدة جدا جدا ، سهرة فيها مبالغة من اول العنوان لكن فيها حكم لا تبدو طِلْعُرة للوهلة الإولى .

· منها ـ أن الرجل إذا نعى أهله ، ومجلته التي نَمَّا فيهَا وتُربى في حوارييها ، وتمَّعَق باصل ، وعـرْ ، تبتكره رُوجته للعباهـاة ، هلك ، وهلكت هي معه . ـُ وان النصاء ـ احياتا ـ لديهن نزعة

للتبساهي السؤذي للزوج والنفس ، وعسل الرجل مداراة ذلك .. قِنتم المبهرة ابــو بكر عزت وليل طاهر ، في اداء معهود لا جديد فيه على للمثلين . وحملة في التلفزيون والصحاقة لنصرة

الابقاء على امنم ، عدسة الفن ، بإن البرامج السرة 🗖 مجيد السامرائي



عبدالكريموهو يدخل ضمن اطار (سينما الحرب) التي يتطرق لها الغيلم يشكل غير مباشر . كتب مبيناريو الغيلم فاروق محمد وقاسم للالك والمخرج وصوره حماتم حسين واختسار الْمُرَجِ لَيْطُولُنَّهُ الْنُيْنُ مِنَ الْوَجُوهُ الْجِنْدِةَ هَمَا ﴿ سَهِرِ نُورِسَ ﴾ الوجه الجميل الذي كان هذا القيلم محطلها الاولى والاخيرة و ﴿ فَالَّـرُ طَهُ سَكِّم ﴾ الذي البت انه فنان واعد في اعمله اللاحقة ، عرض الفيلم لاول مرة ضمن الموسم السينمائي الاول الذي اقامته داكرة السينما والمنزح في تيسان من عام ١٩٨٨ اما عرضه الجناهيري فكنان يوم ١٩٨٩/٧/٣ في مسكة

الفيلم عند عرضه لاول مرة تويل بعدم رضا من قبل النقاد والجمهور كوشه لم يكن

للعبراتي ۽ ۾ درامسة مبولف النقيد العراقي في عصالة ، اللغة القصصية ، كمامساها النقاد ولقد اتخذ ليجثه متنا نقديا واسعا تضمن و الكتابات الثلدية للقصاصين والدراسات الإعليبية والجامعية التي تصنت لنراسة القصة

اخراج سعيد مرزوق

المعرفة الإسبة



🗷 ليـل علوي سجلت نجـاحـا متعيـزا في خـلال الـوسم

السينمائي المَافي اصَّافة الى نجاح مسرحية ، سحلب ، التي

قلعت ببطولتها . وليل علوي التي تحضر مهرجان كان من اجل

مشاهدة لحدث الإفلام السيثماثية ، تعاقدت على تمثيل عدد من

الافلام الجديدة التي ستبدأ تصويرها في الشهر المقبل ومنها

ء انذار بالطاعة ، اخراج عاطف الطيب وء سلام للجـدعان ،

اخراج محمد عبدالعزيـز والثالث لم يتحـدد اسمه وهـو من

■ عثر يحيى الفقراني اخيرا على فكرة فيلم جديد جعلته

يعيد تجرية الانتاج التي كان قد توقف عنها بعد فيلم ، عودة

مواطن ، الفكرة كتبتها زوجته د. لميس جابر بعثوان ، ليه لا ،

وهي كوميديا اجتماعية بين رجل وامراة . الفضانة يسرى

بعستقائمه البطولة والاغراج منخصيب خيري يشارقيهم

مَا يَعْنِي الرغم من إن عَلِيل أَمَام يصور الإن المُسَاطِ المُعَلِّرَةُ

رُحِيْثُ أَفْلُامُهُ أَلَا أَنَّهُ جَنِّي إِلْإِنْ أَمْ يِتِمَ احْتِيلِ الْأَسْمُ الْفَاكِمُ

لِلْفِيلِمِ الَّذِي تَم تَصُويرِ مُتَحِبُّ عِيْوانَ ، الْجُلِّرِحِيُّ ﴿ وَيُعْبَلُ عُكُلًّا

امام في الفيلم الذي يخرجه شريف عرفة دور أب يخسلول نقل

أولائه من مدرسة الى مدرسة اخرى وعائل امام منح ناصبه اجازة

من المسرح حتى شهر تموز القبل حيث يعود بعدها لاستثناف

🕍 أمال يأسين فِتاة محظوظة ، فقد تم اختيارها بعد اختبار

عرض مسرحية ، الود سيد الشغال ، للعام الثامن .



ليل علوي بعد تتجلعه في سلسلة الملامه الاخترة وليرزهاما كين كات المتى بأل علها عبدا من الجوائية المهناة المنظل يتفحيل ، في السلطنية والعشرين من عمرها وخريجة خاسة الليكان سالته ■ صفية العمري ، تبدو حائرة ف هذه الايام بعد النجاح

السلحق الذي حققته في دور نسارك السلحـدار في مسلمسل الحلمية ، الذي انتهى عرضه باجزائه المتعددة ، وتبرر حيرتها بقولها : • لا استطيع قبول عملا لا اجد نفس فيه بعد نازى





الصحفيين الى رفد مجلس تقابتهم الجديد بما يعن لهم من افكار تسهم في دفع العمل النقبابى الى امام وتسريل التشبوييه الذي لحق بسلصحنائسة العراقية عبر تاريخها . واذا اجارً لي ان ابدا بنفس فاننى

اقدم اقتراها بمستحداث هوينة صحفينة جنبينة تكف الى جنائب الهويات الشكلاث المعمول بهنا حالينا وهى هويات المتصرضين والصاملين والشاركين نطلق عليها اسم (هـوية فخرية) وتقمها للاساتذة الكبار من اعشال الدكتور عبل الوردي وجبيرا ابراهيم جبرا والنكتور حسين على محفوظ والشاعر صفاء الحيسري ومبتى عبالح واخبرين من يرشدون الصحف والمجلات المحلية بنتاجاتهم الادبيية والفكريية ويشكل متبواصل ويكون امتياز هذه الهوية هو تكريم حناطها في عيد الصحنافية سندوينا وشموله بامتيـاز الدخول ال نــادي

الصحافة للزمع انشاؤه ق بغداد . ان هذه الفكرة لو اتبيع لها ان تتحلق استكون نوعاً من الرعايـة لرجال خدموا الصحالة على مدى عقود طويلة عن تاريخها وتكريما لاسمائذة وعلماء منتجين هم ضيوفنا الإن لانهم في اخريات الطريق . اقسع هذا الكترح امنام الجلس

الجبيد لتقابتنا المناضلة ولا يخامرني اي مُك في انه سيجد في مجلس النقابة اکثر من مثبن له وانه سیاخذ طریقه الى التنفيسة فليس كليسرا إن شكسرم 🗷 سلام الشماع



شيء جميل ان تعد الاذاعة ر اللاحتفال بعيدها من الان أ والإجمل هو أن تتذكر الإذاعة أمؤسسيها الاوائل ومنتسبيها

🖁 الشبياب في بُــرامــج تخص المناسبة The same of the sa

TO A STATE OF STATE O انسمؤة

برنامج ديني جميل يذاع صباح كل يوم من اذاعة البرنامج الشانى اسمه ، رياض الجنة ، بقدمه قمر الصفدي ومحمود مساعد ولأن حلقات البرناسج محدودة واذاعة حلقاته مستمرة مند شهور فنان کل حلقته من البيرناميج أعيدت اكثير من عشر مرات 🛘 .



ثمانية نقاط متشابهة ين معرضين

يحصل في الابداع ان تتشابه الافكار وتتقارب وجهات النظر وحتسي الاشكال والتكوينات ، وهي ظاهرة جميلة تجعل عين المشاهد في حقة انتقسال بين حقلين واختيار لما يسر النظرويفني الوجدان . ومن التشابه والتماثل الذي حسدث بين فناذين ومعرضين هما الدعتور علاء بشير والناقد عادل كامل ، نختار النقاط التالية ١-كلاهما اختار الطين مادة للتعبير ٢-ساعنت الخزافة سهام السعودي في معرض علاء بشير وبالقابل كانت مساعدة الخزافة عبلة العزاوي لعادل كامل .

٣- بداية العمل للغنائين كانت عنام ١٩٩٠ . السلهام التراث القديم صفة مشتركة للاعمل .

٥- ليس من فاصل زمني طويـل بين المعرضين فقـد افتتح معـرض الدكتور علاء بشير في السادس عشر من نيسان الجاري ومعرض عادل كامل في التاسع عشر من نيسان ايضا ٦ـ ورد في الاهداء عن الدكتور علاء بشير (الى نكرى والدي) واهدى علال كامل معرضه (الى روح والدي) ٧- افكار من تراب عنــــوان معرض الدكتور عبلاء بشير (وافكيار حبول الطين) روح الموضوع الذي كتبيه عادل كامل في جبريدة القادسية عبام ١٩٨٩ تمهيداً لعمله المتواصل فنها . والطريف انهما ـ اي الدكتور علاء بشير والرسلم عادل كامل لم ير ايـــا منهما

اعمال الاخر - على حد معرفة الجميع وفي هذه المعلومة تاكيد القييساري ان التمسأئسلات التي حسيثت فيمسا بسين المعرضين والغنانين نشسسات عن تمو افكار جميلة في مناخلت مختلفة المرت نتلجا رائعا 🗆 حولة ابراهيم





الْهَنْدِيَّةُ الْسَوُولَةُ فَي الْبِصرةُ على طَيْرَة، لَزِيلُرة الهند بل سارع الى حجز محلات له ولغرقته في أحدى البواخر التي ستصافر أني القارة الهندية ، بل أنه كلف صديقه ، أو ان صديقه (سلمان الرحماني) قد تكلف باعداد(المتاع) له ولرفاقه لتناوله خلال مدة السغر ، فما الذي حال دون سفر القبانجي الى الهند : يقول القبانجي : ان احد موظفي السلك الخارجي الهندي قصده في البيت الذي كان نازلا فيه وطلب منه ان يسلمه جواز السغر لاصلاح بعض الخطأ الذي حصل فيه والذي لايمكن أن يسافر دون أصلاحه فَلَجَكِ (القَبَانَجِي) هذا الطلب ولَّم يكن ينوي انه بَذَلك قد اتاح للسلطات الهنديــة سحب الفيرة منه والحيلولة يون سفره ا ق اشعروها عما عانت تقيره اغلني السُّلْمَةِ عَالَوْمَتْهُمْ مِن خَفْسَ لِلْكِ الْكِتْفِورُ

وَهِنَاكَ شَدُ الاستعقار البرطَالِيَ وَأَنْ هَوْلاً وَيُتَكِّيدُوا لَيْكُمْ السَّمَاحِ لِلْقَبِلَتُونَ بِالْكُنْكُر لذلا يذير في الهند مثلما يذيرون من حماس قند بريطُ في الحاصة وأن المنتقب الهندي كان يوم ذاك في حقة تورة ضد الاستعمار البريطاني بسبب ملكان يثيره الزعيم الهندي الكبع من اثارة جماهم الهند ضد المستعمرين البريطان . وقال القبائجي : لقد كنت الهب العواطف والحماس بما كنت انشده من قصائد

شعراء الوطنية في العراق وفي مقدمتهم (الرحصاني) غند الاستعصار ولقد ذكر في خصوص بعض متكان يترنم به وقد أجد في احد أوراقي المطوية منها مليمكن نشره في

امسسية موسقية

ـــسس بشبار

الشعواء : جواد الحطاب ، عدنــان يقيم صركز صدام للفنون امسية الصنائيغ ، عبدالرزاق الربيعي ، موسيقية للبيائو المنفرد للفنانة اكثس ببالاضافية الى شعراء المنتدى هبادي بشير يومي الخميس والجمعة المقبلين مهدی شعلان ، قلیحــة حسن ، عبود الساعة الثامنة مساء . الجابري ، صباح عنوز ، عبدالمنعم يتضمن منهاج الحظة اعمال بباخ القريشي وذلك في الساعة السادسة من برليود للاورغن من مقام (سي) الصغير مساء الخميس ١٤/٥ وعلى قاعــــة وصول الكبير وهايدن سوناتها (مي)

قصيدتان 🗖 الجامعسة المستنصرية

الصغير وشوبان ناكتيـورن عدد (٢)

وجایکونسکی (الفصول) وسکریایین

وندوة السردنية العربية

تفتتح . يوم السبت الموافق ١٦/٥ وقنائع الحلقة الدراسية العلمية ق موضوع ، السردية العربية ، التي يقيمها قسم اللغة العربيبة ق كليبة التربية/الجامعة الستنصيرية . وهي مخصصة للسرد العربى . حديثه وقديمه ، وتنتظم ضمن ثلاث مصاور أساسية ، هي مقولات السرد الادبي ، ويسهم فيه د. عمر الطالب ود. ايراهيم جنىداري ، ومصور السبرد العبربي القديم ، ويسهم فيه د. مثالك المطلبي ، وحساتم الصكـر ود. عبــداث ابــراهيم وسعيت الفائمي وبناسم عبدالحميت حمسودي ، ومحسور المسرد العسرين الحديث . ويسهم فيه فاضل ثامر ، عواد على ، د. صالح شويدي ، خىالد على مصطفى ، يأسـين النصير ، فضــلا عن دراسة خاصة عن نقد السربيات في العبراق تقدم بهنا الناقند باقبر جاسم سيعد جاسيم

أمام جمهور بسابل

ً ، شباعبر اميام الجمهبور ،عنيوان الاسسية التي يقيمها الاتصاد الصام للادباء والكتاب/فرع بابل للشاعر سعد جـاسم ، يقرأ فيهـا أخر قصبائده مـع مداخلة نقبية للاستباذ عيدالجيبار عباس ، يقدم الإمسيــة التي تقام عــلى قاعة الاتحاد الساعة السابعـة من يوم الخميس الشاعر شريف الزميل 🕝

الشائيد تللس وليسلية مطعد من طلبية العطيد لفنى في عبلاغ البدين 🗯 بخداد /واح مكلى السيد الرتيس

القائد صدام حسين وثيقة عهد كثبت بالدم من عفلسبي وهلبة المعهد الفنى إ قضاء الدور بمحافظة مسلاح الدين عبروا فيها عن اعتيزازهم وقضرهم بالبلاد اليمون لسيعته . واعلنوا عن استعدادهم لتجتبد لنفسهم فداء للقائد والوطن والبقياء رهن الاشارة ملهاتلين اشهداء من اجهل ان يبلى العراق شنبىغا بقائده وابنائه 🗇

الصفاقيس الفيالية تحدد العهد عل مواصلة النباء والإعمار £ بقداد /واع " تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من السيــد فاضل محصود غريب رئيس الاتحط العام لنقابات عمل العراق عبر فيهنا عن شكر الجماهير العمالية وامتذانها لرعاية السيد الرئيس القائد لها بما يؤمن لداء مهامها الوطنية والمهنيسة بالشكل الإفذيل ، وجند السيد رئيس الاتحاد ﴿ بِرقينه التي رفعها الى السيد الرئيس القائد لمناسبة مبدور قانون معهند الثقافية العماليية رقم (١٧) لسنة ١٩٩٢ العهد بسلسم الجماهس الحمالية على مواصلة الإسهام الفحال في عمليسات البناء والاعمسار والمنسال الحصار الجيائس والتسلع بسيلاح العمل والإنشاج للدفياع عن الوطن

مجلس الوزراء يبوعز

وسيادته وكرامته 🛘

يتشكيل لجنسية لبحث قانون تنظيم محلات السكن 🛢 بغداد ــحنان جناب : اوعز مجلس الوزراء بتشكيس لجنسة مختصسة بسرشاسية معثيل لوزارة الداخليية وعضبوية معشل عنب من الوزارات والدوائرذات العلاقة للبحث في فلتون تنظيم محلات السكن ﴿ العراق وقال العميد اكرم عبدالرزاق الشهداني مبير الجنائية والحركات ان اللجنـة توصيات الى ان قانون تنظيم محيلات السكن بشكل ظاهرة حضبارية وهأو بطبق بصيغ متنوعة في اقطار عديدة وان تجربة تضغيم محلات السكن في العراق المطبق في محافظة بغداد بعد عشر سنوات من بدء العمل بالقانون اصبح اكثر نضينا واكثر ثلبة ق الاعتماد على بطاقة المعلومات من لدن عسده كبسج من الوزرات والجبهسات الرسمية . واشعاف ان اللجنة اقترحت أجسراء بعض التصديسلات لغسرض تبسيط الاجراءات ونخفيف للعبء عن المواطن والحد من الروتين ورضع الازبواجيسة وتسهيسل مسراجعسات المواطنين . واقترحت اللجنة ايضما اقتصار دور رب الاسرة عبل الأخيار عن التغييرات الطارنة على السكن فقط طللسا أن الاخبسار عن التغييسات الحياتية يتم عن طريق دوائر الصحة بالنسبة للولادات والوفيسات ودوائر الاحوال الندنية بالنسبنة للزواج والطلاق وبما انهما حركة مكانية تثي عبر انتقال الافراد وتشكيلهم للإسراق

لتح مشحة جديدة وبذلك ستحتوع واغلقت جامعة بغداد خلال اليبومين هذه المعلومات من خسلال الإخبار عن الماضيين (٦) اقسام داخلية اهلية لعدم هـركة تغييج السكن كمـا ان الزواج مبلاحيتها لسكئى الطالبات لعدم تبوفر سيسيحل لدى دوائر الاحوال الدنية

🗷 مغداد/نلجحة كاقلم : تاكر إمس عيم

صحــة ما تــرىد من اخبار حــول وجــود

اسكان مجانى للطلبسة للعنام الدراسى

المقيسل . واكند مصندر منطلع في وزارة

الشعليم العبالي والبحث العلمى ان

التعليمات الحالية ستستمر ولاتوجد اية

حيثيات حول موضوع الاسكان المجانى

وان الصيغة التعاونية الحالية ستبقى

هي الاساس المعتمد في اسكنان الطلبة

ومن جهة اخرى اظهر استطلاع ميداني

اجرته ، الجمهورية ، طوال الاسبوع

الماضى نجاح تجربة الاسكان التعاونى

للطلبسة عسل الرغم من ظهسور بسعض

السلبيات فيها . ورأت مصادر متعددة ان

التجربة احتوت مشكلة الاقسام الداخلية

بالنسبة للطالبيات والتى طرخت ناسها

بقوة خلال العبام الماضى ومحللع العام

الحالي واثارت ألق اولياء امور الطالبات

الصامعيات القيادمات من المسافعات

واتفقت هذه المصادر على إن تجريبة

الاسكان التعاونى بالنسبة للطالبات

ستشهد خلال العام المقبل تطورا ملحوظا

فيضوء المتابعة الميدانية والاهتمام القائم

من جانب الاتحاد الوطنى لطلبة العراق

وبالتعاون مع الجهات السؤولة

مسرق تونس ل ختسام الاجتماع الإعلام العمائي العربي الىضرورة العمل بكل الوسنائل لرضع الحصار الثاني للجنة الإعلام والتوجيب في الإكحاد الدوق لتقليات العمال العرب الاقتصادي الجائر للغروض عل شعب بالسعى لفضح للخططات الامبريالية العراق واهترام سيخته وحقه في الراميسة الى تقتيت الوطن العسرين التقدم والنمو لتمكينه من المشاركة ورفض عل اشكال الهيمتة الإمريكيـة بغبكل اكبر في مولجهة التصنيبات

تسهيل انجاز معاملات المواطنين في الدوائس العدلية ي بِغَدِلَدِ / بِشَرِي حَسِينِ الحمداني : قامَت وزارةً الغَبَل بتشكيل فرق عمل مركزية ِنْ الْمُقْتَمِينَ فِي بُولِشِ النَّسَجِيلِ الْمُقَارِي العَلَمَةُ ودائرةً رعاية القامسرين العامــة والتنفيذ العَلَمَةُ ، تَكُولُ اجراء مراجعة جديدة لعملات للواطنين وانتفاذ مــليلزم لَّانْجِازُهَا . وقال مصدرٌ فِي وزَّارَة العَلْ ، انْ اللَّجَانَ قِامَت برفعٌ تَقَانُورْ تَصَّمَت تَتَائُجُّ اعمالها الى الوزارة ليتَسَنَّى لها النَّمَادُ القرارات بِعِنفُ تَبِسِيطُ الإجراءات واختصارٍ خطونت المعلدات ، و اختاف المعتدر ان الوزارة فد أو عزت الى دو اثرها بتحكيث الأدلة المعدة من قبلها التي تتضمن خطوات انجاز كل معاملة من المعاملات صع تحديث الوثانق الطلورة من الوامل وتجهيز مكاتب الاستعلامات في الدوائر الفرعية التلامة لها بهذه الاملة لفرض استخدامها في توجيه ولوشك المواطن . واكد المصدر . ان يوائر وزارة العيل تواصل اعداد نعاذج الاستمارات لمعاملات التسجيل العقبارى وداشرة القامسرين العاسة ودائرة التنفيذ وكتأب العدول ومعاسلات الاحبوال الشخصية وتزويد مكاتب الاستعلامات بها لغرض تقديمها الى المواطن 🗇

دائرة الرعلية الاجتماعية : اغلب دور الحَصَانَة الشَّعبيةُ تفتقر للشروط الصحية وينبغي الحذر عند التعامل معها (۱۵) دینگرآوالشانی (۸) دنسانی 🗷 يغداد/شكرية السراج : حدرت

والطلل الثلث مجانا أما الاملية فك السيدة بدور لبيراهيم عبيبرة دور حسد يين ٢٥ ـ ٢٥ سينار لان المنقصات في دائسرة الرعبايسة يوامها اطول من دوام دور الحضانة الاجتماعيـة الإمهـات من مخـاطر الحكومية اذ يعقد حتى الساعبة ايىداع اطفالهن في دور الحضمانية الضامينة أو السابعية مساء . الشعيية الثى تعيرها بعض ريبات ووهسمت تسروط لفشح دور البيوت لافتقارها للقبروط الصحية الحضانات الإهلينة ومنها تتوفير المعول بها في الحضائات الحكومية بناية ذات طابق واحد غيها الشروط والاهلية . واعابت بالعواشل التي الصحية لاتقل مسلحتها عن (١٠٠) تلحق اخفاقها بهذه الحضائك مترمريع على انتحتوى الداية خسرورة التاكد من توفرها عبل وكحد الني على

الشروط الصحية والبيئية مشيرة IL le later aggre العوائل تحبسة الحضانات لقربها من السكن ولكة الإجبور متناسيته مخاطر جمسمة قد تجبث للاطفال وبيئت ائه يجري حطيا اعتسداد

دراسات بشأن منح

نابثة للالتك العاد لنساء العراق

جميمها كحت اشراف ثجنة مختصة

من دئارة الرعاية الإبتعاعية اضافة

ال وجود (۱۰) حضائبات في بوائر

النولة و (۱۸) دار أن المستقطيسات

رقسلت وزارة العمسل والشسؤون

الاجتماعية يتزويدها باللواد

الغذائية يون مقابل . وحديث بور

العنفسائنات اجبور الإطفيال في

الحضائات الحكومية للطامل الاول

تتوفىسر فيها الإضاءة الكنائب والتهوية والشفتة والتبريد واد أعددور العضانة المفروضمات والاسرة الحضائات الشعبية اجلزات عمل لتتسل بقزيارات الميدانية س فبل لجان متغيمينة , واضافت ان دور الحضانة التابعة لدائرة الرعابية الإجتماعة بلغت زدد) حضيفة اعلية وحكومية ومنها (٢٩) حضانه

غرف لنوم الاطفال

تتناسب واعمارهم

من سن الرضاعة

وحتى نهية السنه

الرابعة عسسل أن

اللائمة لاعصار الاطفال وسخصص متران مربِعان من تلك الفرف عبل الإقل لكلُّ من الإطفال اضافة الى فاعة للعب الاطفسال وتخسرى للطعسلم ومطيخ يكون بعيدا نسبيا عن غرف النوم ومرافق صحية تحقوي عبل دولاب مجهر بمواد الاسعباقيات الاونية ووجود وسانطلنكل الاطفال ولاتعنج اجازة فتح دار للحضائية ملم يحصل نوو العلاقة او الجهات المعنية على الإجازة الصحية من وزارة المسحة ، واوفسحت ان الحضانات يجب أن تهيىء الملاكات الصاملة بها من صلحته لجتصاعيه ومرشدة ومربية وممرضة ومعيشه

وطياخ وغسقه تا

الكوية للفتلفة (غرابات وحيـوب نكسن ويبريباكتين وسيل سدون) مُبِطَت تباع على الإرمخة في اسواق (مريدي والملحاني والعيمي والعورة) في يقداد ، وأبلغ الدكتور مهدى عيدالولحث السعدون محير شعنة الرقابة الصحية في دائرة صحة يغداد ل ، الجمهوريــة ، أن الشعبة وضيعت اليد ليضا على مواد هرمونية المنشنا لايجوز استخدامها من قبل المواطنين لانها تنسبب (، احدأث اضرار منحية بليفة داعيا الصيادلة الى التعاون مع الإجهزة العنبة للحد من هنته الظاهيرة وعسم تسزويت الواطنين بهذه اللدة الا بوصطة طبية

والمصال العاصة اثبثت القحوصيات

وضعت فرق الرقابة الصحية في دائرة معمة يغداد اليد على كميات من

> تبرر الملجة لهذه اللهة . واضباف كسا وضعت الشعبىة وضمن تتناطئتها أليد على طن كاعل من الكيك المستورد وجد يباع في الاسواق

العالم من خلال الشغالم الاستعماري

وكانت اللجنة قد تظفين على مدى

يومين واقع الاعلام النقابي العربي

وسبل تطویره وتعزیـز دوره ن اطار

الحركة العمالية العربية والعالية كعا

الشذت عدا من القرارات التي من

شانها تفعيل النشاط الإعلامي تكديرا

للاهميسة التي يتمتسع بهما العبسل

الاعتلامي في الحيساة الاجتماعية

والاقتصادية . وعلى هامش لجتماعات

اللجنة تم عاد شوة اعلامية تتاوات

موضوعات متعددة عن التقييرات

التوليسة والإعلام العسربي وواقسع

نسدوة موسعة لمعالحة

الظواهر السلسة للطلبة

🛎 يغداد/الجمهورية : عادت 🐧

وزارة التربية ندوة مفتوحة لميسري

ومنديسوات للندارس للتوسيطة

والاعدادية للبنين والبنات لمناقشة

الحالات والظواهر السلوكية السلبية

بين اوسنط الطلبة وعسولا الى

تشفيص الاسباب ووضع المقجان

واتخلة الاجراءات الوقائية الكفيلة

بالحد منها ومعالجتها معالجة علمية

تربوية . وحضر الندوة السيد حكمة

البسؤاز وزيسر التسرييسة وعمده من

التُربويين والمقتصين 🖫

الاعبلام التقايى المبريي والمشكلات

التي يواجها ومبل النهوش به 🗆

كريهة منه وتم اتلافه من قيل الفرق المحينة في عواقع الطمر الصحي الضعيفة بسات يشاشن في ابتساع الاستاليب والوسائل التي يبتر من خلالها أسوال المواطنين ويستشالي

البشري لتعفنه وانبعنات روائح مبينًا أن البعض من أصحاب النفوس صحتهم ميينا ان الشعبة قامت بالتحرك على نوعية خاصة من الطحين يتلون بقلون الاحمر بعد اضافة الماء لمعرفة المنشا ومتابعة الوصيط بعيد ورود شکوی من صلحب مختبـر ل

والظوجة . وافلا البكتور السعدون أن التنعبة وبالتصاون مع الإجهزة المعثينة الإخرى تسامت بعد ورود شكلوى عديدة بضبط نوعيات من المسرايت المجليسة التى تبساع لدى الباعة والمصل العامة والني تفتقرال الطعم واللون والذوق والتي اثبثت الفحوصات عدم صلاحيتها للأستهلاك

المساعة يطال بنطسي عقولة الإعدام بحق مرتكبي حرائم سرقة مكونات الراج نقل الطاقة الكهربائية

مجلس تيادة اللورة ١١٣ و١٢ في ١٩٨٢/٩/٢ و ١٩٨٢/١/١١ بحق مرتكبي جرائم سرقة ابراج نكل الطاقة الكهريانية ٠ وقال سرّ عسوول في الوزارة ان المطالبة يتطييق هذه العلوية الرادعة تأتي من كون الجرائم تقع علّ أموال معلوكة للدولة وتخضع لإحكام الطقرة (١١) من للله (١٤٤) من قانون العلومات . واضاف ان سرقة مكونات ابراج نقل الطاقة من قبل ذوي النفوس الضعيفة يؤدي ال حدوث انقطاعات كثيرة في النيل الكهربائي الإمر الذي يؤدي أل حدوث اضرار كبيرة للمواطنين . واهاب بلغواطتين أثل مُسرورة الاختلر الغوري عن مرتكبي هذه الجرائم والنعاون مع اجهزة قطاع للكهرباء والجهلت الاخرى بغية القاء القيض عليهم وأحالتهم للقضاء لينالوا جزاءهم العادل . 🗈

الصيغة التعاونية سيتقى الاسساس المعتمد في اسكان الطلبة

الإماكن المتلحة في الإقسام الداخلية التي بدأت الجامعة بتهيئتها للعنام المقبل

استيعابهن ضمن اقسام وزارة التعليم الطالبات في الاتحاد الوطني لحين انجلاء الموقف صباح اليوم مع جامعة بغداد . السيد فهد الشكرة رئيس الاتحاد الوطنى لطلبة العراق عضو اللجنة المشرفة على تنفيذ مكرمة السيد الرئيس القائد للاقسام الداخلية قال أن المكرمة تشميل توزيع (١٠) الأف دفتر طعام بسعر (جدا)

دينار مجانا على إلطليسة الذين يتم

لمناعة الدور الكبيرة وعمل تمساميم لانشاء دور سكنيية

جملفيزة الكبير من الصجم الإمسل. وقال ان الطاقة التمسيسية للمعمل تتيح له انتاج دار سكنية

وأحدة كل ثلاثة أيام مشيرا ألى أن المعمل يشرف حاليا عبلى

تنفيذ مشروع لمجمع سكفي تعرض بفعل العدوان للتدمير و

احدى المنشأت الصناعية بجميع منحقته وبكلفة 8 ملايين

ونصف المليون دينار وبمدة انجاز تبلغ ٦ اشهر . واطلع

القريق الركن حصين كامل حسن امس على مراجــل العمل في

معمل هليب الاطفل الذي تعرض لضربات طائرات العدوان

الامريكي الاطلسي . وحث العاملين من مجاهدي التصنيع

العسكري على المُمَّى في العمل من اجل اطفال العراق وكسر

الحصار الجائر المغروض على اطغال ونساء وشيوخ العراق

وقال الغريق حسين كامل حسن ان اعادة اعمار هذا المعمل هو

الرد الوحيث على قوى الشر والظلم التي تتزعمها امريكا

وحلفاؤها . وسيفتتح الغريق حسين كامل حسن مستشار

السيد الرثيس للشرف على هيئة التصنيع العسكري اليوم

معرض الرجاج العلمي الاول والذي تقيمه الهيئة 🗆

الدراسي المقيل 🛘

الفريق الركن حسسن كامل : اعادة سناء معمل

حليب الاطفيال هيو اكبير ردعيلي امتريكيا واعتوانتها

🛎 يغداد/مريم عطية : قص الغريق الركن حسين كامل حسن

مستشار السيد رئيس الجمهورية المشرف على هيئة التصنيع

العسكري شريط الاحتفال بافتقاح معمل طابوق البيلاد ق

منطقة النهروان والذي شيده مجاهدو التصنيع العسكرى

ويطاقة انتلجية تبلغ (٣٠) ملبون طابوقة سنويا .. وتجول

الفريق الركن حسين كامل حسن في المعمل الذي شيدته منشاة

نصر والمتشاتان العامتان للسيارات والصناعات الميكانيكية

واطلع عبل مراهيل العمل والمكيائن والمعدات التي صنعت

بَايِدِي مجاهدي التمنيع العسكري . كما افتتح الفريق

الركن حسين كأمل حسن معرض معمل البناء الجهاهز الذى

تقيمه منشاة الفاو العامة احدى تشكيلات هيئة التصنيع

العسكيرى وآلذي غم نصلاج مصنعية للدور الجياهيزة

والعصارات السكنية والشافورات والمصاطب وكبابيشات

الهواتف .. واوضَّح مدير المعمل لفدوية ء الجمهورية ، ان

المعمسل ينتسج نمسانج لدور السكن ذات الطغق الواهب

والطابقين مشيرا الى ان معمل البناء الجاهز يعمل الان على

لجراه بعض التحويرات على القائب لنكبير الفضاءات بالنسبة

متابعته فضية الاعتداء على الزميل جمعة محمد امين 🗆

مخول في جامعة بغداد ، الجمهورية ، ان

and the same of th

اليوم سيشهد اغتلاق الاقسام الداخليسة الاهلية الاخرى لنفس الاسباب . وقال ان

المراجع المراج

تستوعب (۳٬۰۰۰) طالبة بينما لاحظت مندوبة ، الجمهورية ، التي تواجدت عصر وليلة. امس في مقر المكتب التنفيذي للاتصاد الوطني لطلبة العبراق تواجيد عشسرات الطالبسات اللواتى يبحثن عن سكن بعد اغلاق الاقسام الستة . وقـال السيد فهد الشكرة رئيس الاتحاد الوطنى لطلبة العراق ان الطالبات اللواتي لم يتم العالي سيتم اسكانهن في الاقسام الداخلية الثابعة للجمعية التعاونية لاسكان

اختيارهم من قبل اللجسان الاتحاديبة ق الكليات ، مشيرا الى أن هذه الدفاتر مبيتم التعامل بها داخل المطاعم الطلابية التى ستغتح ابتوابها للطلبة خيلال العيام

فَيْنَهُمْ لِلْدُوْلَةِ وَنَمْنَيْنَةً ﴿ أَهُ ﴾ للقبطاع الضاص . المن المنابعة الملكية ما تزال حتى الإن غير متوازنة لذلك يتم بيع المثلَّمُ القنالاتي بالقيمة الاسمية . أي دوسار واحد للسهم الولحد . واوضحت السيدة مدير عام المعرف المطاعى ان عدد الشركات المنظمة الى صوق بضداد للاوراق الماليـة بلغ حتى الان (٦٩) شبركة تتورّع عل قطاعيات الصنياعية والزراعية والفنادق والسياحة ، وقد تم للمدة من ١٣/١٠ التداول فيها الى قرابة المليون ونصف المليون دينار 🛘

بقيادة السيد الرئيس القائد مدام حسين فادرون على اغتمال كل انتواع التامر

نقائية اطياء الإسنان تحذر اصحاب العيادات

من المضالفات وتنذر بفلق عيادات المتجاوزين

🛍 مِقْدِلد/مندوبِ الجمهورية : تنظم نقابة اطياء الاسنيان بالتعاون مع وزارة

الصحة حملة تغنيشية مكافة لرصد وتشخيص المارسات المهنية غير الصحيحة الني

يقوم بها بعض اصحاب العيادات الخاصة . والتي تعد تحدياً لضوابـط السلوا:

المهني وضو بيط المهنة ومخلفة القوائين والقرارات التي اعتدرتها النقابة . واكد

الدكتور غالب الجاسم تقيب اطباء الاسنان في العراق ان النقابة والاجهزة الغنية

المختصة في وزارة الصحة ستسعى لتشخيص ورصت الانتهاكيات التي يقوم بهيا

البعض للمبيغ المنحيحة في العمل المهني كما ينعكس سلبيا على مصلحة المواطن

والمصلحة العامة ، وافاد مِنْ اللجان المذكورة تقوم بتنظيم زيارات دورية مكتَّفة

ويومية للوقوف على هالات الخلل ورصد هالات فتح العيادات بالمسيخ الكيفية

ويدون ترقيص رسمي بمعارشة المتة الخاصة معا أساء كثيرا لمنةطب الإسنان 🛘

النساء الساكيت السات يطلبن برضع التصبار 🕿 يغداد/ أمال سلمبان . دعت بسام

عموم الباكستيان للجنمع الدولي الى العمل على رفيع الحميل الاقتصيادي الجمائس المفيروض عبل الشعب العراقي . جاء ثلك ﴿ رسمالة تلقاهــا الاتحاد العام لنساء العراق بعلت بها السيدة دولة هداية أند رئيسة الإتحاد وعاقة ضلامت فيها الأمم الاعددة ومجلس الامن الدو أي الى العصل على رقف نزيف الدم والحرب الستمرة ضد العراق من لجل قتل وتجويــع الإلاف من الاطفال والنساء والشيوخ وعيرت عن تضامن نساء البلكستان مع نساء العراق في صمودهن الراتم والشجاع وتحدي الحصار الجائر 🛘

توزيع (١١٥٥) سلعة معمرة على المسروجين الجدد فى كىربىلاء 🗷 كربلاء/سسير غيد مهندي ، باشر فرع الشركة العامة للاسواق الركزية ر ف مصافقات كريلاه بشوريسع السلع للعمرة على المشزوجين الجند من الفائزين بالسحبات الاول والشانية والثلثة والرابعة ، وقد شمل التوزيع (۲۰۱) تلفزیون و(۲۱۱) میبردة و(۱۲۳) ثلاجة و(۱۱۱) مجمدة كما بباشر ضرع الشبركية بشوزييع (۲۹۹۲) زوج اطارات مختلفة الاحجسام على منتسبي دوائس الدولة

المختلفة في المعاشلة 🗖

للضواسط والتعليصات مبيشا أن

الاجهـزة المعنيـة قبامت بتـنفـيـذ

(٢٢٠٥٥) رُيمَرَة للمصال العمامية

والباعة في بقداد تم فيها غلق (٤٧٧)

مجلا مخالفا للشروط والضوابط

واحالة اعبحاب (٢١) محلا للمحاكم

المقتصمة واتملاف (١٨٨٢٧) كيلو

غراما من المواد الغذائية الصلبة و

(22071) لقرا من الشيرابت واللبن

وحذر المواطنين من مخاطر تناول

للساء الميسرد واللبن المقفف المساع

ببالأسطل في الشبوارع والمسلصات

العامة مؤكدا لن منتجات الإليلن التى

تباغ (الاسواق الشعبية والتي تنتج

بطرق بدائية تفتقر الى ابسط الشروط

الصحية ونبه البكتور السعبون

المخظف والبيبس المعبأ يدويا

مهرجان شعري في تونس تحول الى تظاهرة سياسية للتضامان مع العراق وليبيا

تونس/الجمهورية : طالب اتحادا الإدباء والكتاب في تونس وليبيا وعدد من المثقفين العرب بسرفع الحصار الجاشر عن العراق وليبيا ودعوا المثقفين العبرب لتحمل مستوولياتهم التاريخية في التصدي لمخططات الغزو والهيمنة والتدجين . واكد الإدباء والمثقفون في بيان مشترك اصدروه في تونس ، في ختام مهرجان شعري اقيم في العناصمة التنونسية لشعيراء ليبيين ، ضمن بروتوكول التعاون الثنائي من اتحادي تونس وليبيسا ، تضلمن الادبساء والمثقفين في تسونس مسع الشعبسين العراقي والليبي في مواجهة الهجمة الامبريانية التي تقودها الولايات المتحدة الامريكية والدول الغربية الاستعمارية تحت لافتة الشرعية الدولية الزائقة لغرض حصار جاثر ومواصلة عدوان غاشم على الامة العربية . وطالب الكتاب التونسيون والليبيون والعرب الحكام العرب بكسر جميع اشكال الحصار المضروب منذ سنتين على العراق ، وبعدم الاستجابة لقرار الحظر الذي فرض اخيرا على ليبيا ، مشيرين الى ان المخطط الامبريالي الصهيوني يستهدف الامة العربية وطعوهاتها للاستقلال والحرية وأمثلاك ناصية العلم . ودعا البيان الإمانة العامة لاتحاد الادباء والكثاب العرب الى التعديل بعقد ندوة للوقوف في وجه المساعي والمخططات المريبة لغرض هالة التطبيع الثقاق مع الكيان الصهيوني ، والذي تحاول بعض الانظمة العربية تعريره على السلحة العربية ، مؤكدا ان هذا التطبيع يستهدف الامة وجودا ومصيرا . وقد وقع البيان عدد كبير من الإدباء والكتاب التونسيين والليبيين والعرب منهم الميداني بن صالح (شاعر ورئيس اتصاد كتاب تـونس) ، الطاهر الهمامي (شاعر) . محمد الصغير اولاد احمد (شاعر) . عبدالرحمن مجيد الربيعي (قصاص) ، عثمان الشريف (قصاص) ، عبدالجبار العش (شاعر) ، حافظ محفوظ (شاعر) ، الهاشمي بلوزة (ناقد وشاعر) ، منير هلال (شاعر) ، محمد على اليوسفي (شاعر) ، مصطفى المدائني (قصاص) ، زهرة العبيدي (شاعرة) ، مسعودة ابو بكر (قصاصة) ، فباتح بن عامر (شماعر) ، جهاد فلق (قصاصمة) ، رشيدة الشارني (قصاصة) ، محمد الكيش (شاعر) ، مفتاح العماري (شاعر) ، فرج العربي (شاعر) نصرالدين القاضي (شاعر) 🛘

كاتب وليرزي: ابريكا بصاحبة الى نظام حديد وديمتراطية هتيتية

ت كوالا لامبور/ واع التقد السيد فأن يو تينغ الكاتب الصحفى عضو البرثان المُقيري السابق سياسة بوش في التميير العنصري . وقال في مقال نشرته صحيفة ﴿ نيوسترابنس تايمز ﴾ الماليزية ان على الرئيس الامريكي جورج بوش والقادة الامريكان الاخرين ان يضعوا نظاما جديدا في امريكا تسوده الديمقراطية الحصياية وسقوق الانسان والصدانة قبل ال يقدموا للعظم دروسا في الديعقراطية وحقوق الإنسان والسظام العالي الجنديد واضاف الكاتب في مقالته انه حتى يحفق بوش وادارته بلك يبقى الجنمع الإمريكي يعاني من خطابات وذكر السيد تيسّع أن ما يتضاوله البيض في المجتمع الامريكي من فضائل في مواعظهم لا تعدوا كونها اعتر من علمات تفتقر ال التطبيق وهي وسائل لاخضاع السود ليس الا - عشيرا ال ما دُهب البه لليستر بحوك المنهع والمراسل الإنكليزي المولود المختص بالشؤون الامريكية ئدة ١٠ عاما في أن الولايات المنحدة سنشهد في السنافيل القريب هربا أهلية اخزى وعلى اسلس عرفى هذه المزة اسبلها عميقة اجتماعية وسيلسية

Thursday, May 14, 1992

Box and very a COPP of an area COPP representation of the contract of the contrac

معاقبة [7] بن موقفي امتعلامات منتفى لقاديبة العام ونقل الطبيب القيم الى بيسان

m بغدك/الجمهورية : عقبت وزارة الصحة ثلاثة من موظفي الاستعلامات في مستشفى القلاسية العام في مدينة صدام الطبية

لاعتدائهم بالضرب على لحد العاملين في جريدة الجمهورية ، واحد الاطباء المقيمين لمجانبته الحق ووقوفه مع المعتدين ضد

المواطن . وابلغ الدكتور شوقي مرقص الوكيل الاقدم لوزارة الصحة ، أن اللجنة الخاصة التي تشكلت للتحقيق في الحادث

اتفلت قرارا بتقل موظلي الاستعلامات الثلاثة ال دائرة صحة بغداد بينما ارتات اللجنة نقل الطبيب المليم ال محافظة ميسان

لوقوفه مع موظفي الاستعلامات في سلوكهم الخاطىء بالاعتداء عل المواطن . وكانت مندوبة الجمهـورية التي وجـدت في

مستثنفي القادسية العام يوم الحادث لاحظت انحياز الطبيب ال جانب موظفي الاستعلامات ودفاعه للستعيت عنهم . أد أبدى

الوكيل الإقدم استغرابه الشديد لنسيان الاطباء لمبادىء مهنتهم . وقال الوكيل الاقدم أن الفحص الطبي على الموظفين لم يثيت

اي شيء حتى الان عشيرا الى اندتم نظهم الى مستشفى اخر للفحص بغية تلاق اي تلاعب في التقارير الطبية التي ستقدم من

حِهِيْنُ مَخْتَلَفِينَ لُوضُعَ التَّقِيرِاتُ المحيحة ، الجمهورية : شكراً للدكتور شُوفي مرقص الوكيل الاقدم لوزارة الصحة على

■ بقداد/ بشری محمد ثبیب الكاظمية وفد بادرت الغرق لتتبع وفرض عقوبات رادعة بحق المخالفين

الاسواق حثى ثم العثور على مصدره وتم اتلافه علما أن نوعيات آخري من الطمين شبطت في اسواقي الاعظميــة

من مضاطر (النفتالين) الذي يكثير استخدامه في مكافحة العثة نهاية كل

الخميس \$1 أيل 1997 م - ١٢ ثو القعدة ١٤١٢ هـ العبد ١٩٩٣

مصدر الطحين صابيين الوسيطاء في

طه ياسين رمضان يزور محافظة لتوهلت لعبيدالتنادر البرسام بابل ويتجول في اقضيتها ونواحيها للس مبركنز صدام للغبنيون المنة/واع : قل السيد عله ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس 🗷 بغداد/مجيد الجبـوري . اهدت الجمهورية أنَّ المُناصَلين البعثيين يتشرفون بأن يبقوا في طليعة المجاهدين والمدعين وزارة الدفاع لوحات الغنان الراحل ويقتدوا بقائدهم الرمز الرفيق المناضل صدام حسين الذي اصبيح نعونجها للقادة عيىدالقىادر الرسسام الاريسع التي تم النوار المتمسكين بمبادىء العدل والخير والتقدم . جاء ذلك خلال زيارة السيد طه اكتشبافها في كلينة الإركان افي مدركس ياسين رمضان ال محافظة بابل واجتماعه بالرابق عبدالرحمن لحمد عبدالرحمن عضو قيادة قطز العراق مسؤول تنظيمات الغرات الاوسط لحزب البعث العبربي الاشتراكي والسيد طالع خليل ارجيم محافظ بغبل والرفاق امين سر واعضاء فنادة غرغ يقبل للحزب والمسؤولين في دوائر الدولة بالحافظة . وقال السيد عضو مجلس قيادة اللورة نائب رئيس الجمهورية ان ابناء العراق بتماسكهم القوي وتمسكهم

al-Jumhuriva

Editor-in-Chief Saad Al-Bazzaz

🗀 نائب رئيس هيئة التحرير : لطفي الجماط

عديرا التحرير : لزي مجيد حسن _ زهير العامري □ هيئة التحرير : ابتسام

عبدات رياض قاسم ـ ندى شوكت ـ باسل الغطيب ـ حسام سري ـ سعدون

فيلفي (سكرتج التعرير الفتي) [] محررو الاخبار : نصبح النهر _رأف عداد _

مباح ظلامي 🗖 المراسلون في الخارج : موسكي : عبدالوهاب الخشان _ بيروت : يوبيف مالك .. انقرة : علاه العاني -روما : صلاح البزاز - عمان : هارون محمد -

بأريس : زينة الرافعي 🗆 الاغراج الصحفي : مغرج الصفعة الاولى : لوي رشيد ' ، مخرجو الصفحات الداخلية عائد محمود تلصر _ على رضا _ سناء عبد الطلب _

صباح مصن _فائن الجميلي _ احمد الشهابي 🛘 الرسامون : جبار مجل _ احمد

امين _سمير حسين _سمير العلمي [] الكاريكاتير : مؤيد نعمة _ ناصر ثامر _ غيياء حبين 🕻 تصدر عن دار الجماعير الصحافة ، جمهورية العراق بغداد ص ب ١٩١

ـ الوزيرية قرب الجسر الحديدي ، هاتف (مؤلت) ٧٠٢٢٥٨٨ ، رتم الفاكس

۱- ۸۸٬۳۱۰ تا الاشتراك السنري الاشتراك السنري الاشتراك السنري

١٠٠ مينار داخل العراق وتضاف أجور البريد للاشتراك خارج العراق ببراجع

قسم الاشتراكات ربغداد الوزيرية مقابل مكتبة جلمعة بنداد 🛘 طبعت في مطلبغ

دار الجمامع للمحطقة -بغداد 🗅 توزيع الشركة الوطنية للنشر والتوزيع 🗖 منتف

المُكتب الصحفي في للنطقة الجنوبية : البصرة ٢١١٢١٠ _ ملتف

المكتب المسطى للمنطقة الشمالية الموصل ١٠١٧١٨ ٨١٧٧٨ 🛘

صدام للفنون . وتعد هذه اللوحسات من اعصاله القيمـة التي تجمـع الغن والقاريخ وهي تمشل مناقلر شباطيء يجلة رسمت عام ١٩.١٢ واثار يقبل عثم ١٩١٧ والدائن عام ١٩٢٥ وثهر نجلة ١٩٢٦ . وقالت السيدة ليـل العطار مدير عام دائرة الفنون انه تم ضم هذه اللوحسات الى مجموعية القضائسين العراقين الدائمة في مركز صدام جامعة البصرة عقنت ننوة صول

ألسلوك المنحرف والإمن الاجتماعي 🖿 البَّمَرة/محمد بكر معالج : تحت شعار (العراق وطن الجميع وحماية

امنه وسيغته مسؤولية الجميع } عقنت صياح امس الندوة الطلبية الاول عن السلوك المنصرف والاسن الاجتماعي ائتي يغيمها قسم الارشك

حداثة التجربة تؤكد اختناقات في سوق الاوراق المالية ما يرق الارتبك والعمل غير المنظم يسودان سوق بغداد للاوراق المقية بسبب حداثة التجربة وعدم لجازة القطاع الخاص . وذكرت السيدة مدير عام المصرف الزراعي عضو مجلس ادارة السوق لــ ، الجمهورية ، أن المواطن ما يزال غير معتد على التعامل مع مثل هذه السوق فهو يقوم بتثبيت المعلومات عند البيع فقط ويتجاوزها عند الشراء كما ان قيام المسارف بتلخير صرف الصكوك مدة اسبوعين جعل الواطنين يتحولون عنها الى التعامل مع الاوراق المالية مباشرة .. وقالت ان علاقة المصرف الصناعي بالسوق تقوم على اساس الوسيط حيث ان المصرف مخول من قبل (٣٣) شركة صناعية مساهمة ق

اجرامات نقل لللكية عنَّ طريق الوسطاء من القطاع الخاص . وبينت ان المصرف الصناعي لا يمك ابــة اسهم في الشركـات ## طاعية والقيالدية اعتلف لشركات الفنادق المختلطة حسب توجيه ديوان الرئاسة الموار بان يكون نسبة (19٪) من الاسهم

وأجهة سوق بغداد للاورأق المالية